

《习近平关于全面加强党的纪律建设论述摘编》出版发行

新华社北京5月26日电 中共中央党史和文献研究院编辑的《习近平关于全面加强党的纪律建设论述摘编》一书,近日由中央文献出版社出版,在全国发行。

加强纪律建设是全面从严治党的治本之策。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央坚定不移全面从严治党,把纪律建设纳入党的建设总体布局,强化政治纪律和组织纪律,带

动各项纪律全面从严、一严到底,坚持纪严于法、执纪执法贯通,深化运用“四种形态”政策策略,党的纪律规矩鲜明地立起来、严起来,从根本上扭转了管党治党宽松软状况。习近平同志围绕全面加强党的纪律建设发表的一系列重要论述,立意高远,内涵丰富,思想深刻,对于全面加强党的纪律建设,把严的要求贯彻到党规制定、党纪教育、执纪监督全过程,引

导党员干部学纪、知纪、明纪、守纪,真正把纪律规矩转化为政治自觉、思想自觉、行动自觉,确保全党目标一致、团结一致、步调一致,具有十分重要的意义。

《论述摘编》分10个专题,共计329段论述,摘自习近平同志2012年11月至2024年4月期间的报告、讲话、说明、文章、指示等130多篇重要文献。其中部分论述是第一次公开发表。

习近平在山东考察时强调

以进一步全面深化改革为动力 奋力谱写中国式现代化山东篇章

蔡奇陪同考察

新华社济南5月24日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日在山东考察时强调,山东要在全国发展大局中定好位、挑大梁,完整准确全面贯彻新发展理念,以进一步全面深化改革为动力,继续在服务和融入新发展格局上走在前、在增强经济社会发展创新力上走在前、在推动黄河流域生态保护和高质量发展上走在前,加快建设绿色低碳高质量发展先行区,打造高水平对外开放新高地,奋力谱写中国式现代化山东篇章。

5月22日至24日,习近平在山东省委书记林武和省长周乃翔陪同下,先后来到日照、济南等地进行调研。

22日下午,习近平首先来到日照港考察。日照港是重要的能源和大宗原材料中转基地,近年来推进智慧化、绿色化建设,建成顺岸开放式全自动化集装箱码头。习近平听取山东省港口发展建设和日照港规划布局等情况介绍,并察看全自动化集装箱码头作业场景。他说,日照港是改革开放后新建的港口,近年来推进科技创新,将传统港口改造升级为现代化港口,不仅货物吞吐量跻身全国前列,还积累了通过传统产业改造升级发展新质生产力的经验,值得肯定。习近平亲切慰问港口科技工作者、运营人员、航运人员,希望大家再接再厉,继续奋斗,推动日照港管理运营更上一层楼。

随后,习近平考察了日照市阳光海岸绿道。近年来,日照市对沿海裸露滩涂及岸线破损处进行生态修复,建成约28公

里的阳光海岸绿道,为市民和游客提供了运动休闲好去处。习近平听取绿道整体建设情况介绍,察看修复治理后的海岸线生态环境,了解当地升级文旅产业、提升人民生活品质的做法和成效,并不时同市民和游客亲切交流。他指出,建设绿道应市所需,是得民心之事。推进中国式现代化,就是要让人民群众的生活越来越好。生态环境好,老百姓就多了一份实实在在的幸福感。大家要一起动手,共同建设和呵护美好家园。

24日上午,习近平在济南市听取了山东省委和省政府工作汇报,对山东各项工作取得的成绩给予肯定。

习近平指出,山东在推进科技创新与产业创新深度融合、发展新质生产力、完善现代化产业体系上大有可为,要着眼国家战略需求,统筹推进传统产业改造提升、新兴产业培育壮大、未来产业超前布局,全面释放实体经济和数字经济融合效能,因地制宜发展新质生产力。要大力推动发展方式绿色低碳转型,推进绿色环科技创新和产业发展。要深度对接区域协调发展战略,努力成为北方地区经济重要增长极。要发挥海洋资源丰富的得天独厚优势,经略海洋、向海图强,打造世界级海洋港口群,打造现代海洋经济发展高地。

习近平强调,山东要在进一步全面深化改革、推进高水平对外开放上勇争先。要聚焦推进中国式现代化,在解决制约高质量发展的突出矛盾上下功夫,在完善制度、健全机制、激发活力、增添动力上用实劲。要积极构建国际物流大通道,大力

推动自由贸易区联动创新,建设好制度型开放示范区,深度融入高质量共建“一带一路”,精心打造重大国际交流合作高能级平台,努力成为畅通国内国际双循环的重要节点。

习近平指出,山东是农业大省、粮食大省,在保障国家粮食安全方面责任重大。要深化城乡融合发展,全面推进乡村振兴,提高村庄规划编制质量和实效,大力发展现代农业,积极发展乡村特色产业和农产品加工业,延长产业链、提升价值链。推进高标准农田建设,推动实现粮食增产提质,建设更高水平的“齐鲁粮仓”。要巩固拓展脱贫攻坚成果,拓宽共同富裕路径,推动农业增效、农民增收、农村增活力。要坚持和发展新时代“枫桥经验”,坚持以党建引领基层治理,提高基层党组织领导基层治理能力,提升农村公共服务水平,巩固农村和谐稳定、群众安居乐业的良好局面。

习近平强调,山东要担负起新时代的文化使命,在推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明上积极作为。要坚定文化自信,深入挖掘中华优秀传统文化精华,坚持创造性转化、创新性发展,以国际孔子文化节等为载体深化文明交流互鉴,提升中华文化影响力。要保护和运用好红色资源,大力弘扬沂蒙精神,推动红色基因代代相传。要广泛践行社会主义核心价值观,持续深化城乡精神文明建设,抓好农村移风易俗,让现代文明理念在乡村深深扎根。要繁荣发展文化事业和文化产业,创新实施文化惠民工程,大力推进文化数字化,让

社会主义先进文化为经济发展增动能增效益、为旅游休闲增内涵增魅力、为城乡社会增正气增活力。

习近平指出,推进中国式现代化,必须坚持党的领导、抓好党的建设。正在全党开展的党纪学习教育是今年党建工作的重点任务,各级党组织要精心组织、扎实推动、务求实效。要加强警示教育,抓好以案促学、以案说纪,让心存敬畏、手握戒尺真正成为日常自觉。要引导党员、干部全面理解和执行党的纪律,在遵规守纪前提下,安心工作、放手干事、锐意进取、积极作为,创造不负人民、不负时代的业绩。要以党纪学习教育为契机,持续深化整治形式主义为基层减负,为基层干部干事创业营造良好环境。

习近平强调,各级党委和政府要统筹发展和安全,扎实抓好中小金融机构、地方政府债务、房地产等重点领域风险防控和化解工作,全面落实安全生产责任,及早预防可能出现的洪涝等灾害,全面加强各领域安全风险隐患排查整治,切实防患于未然,守住安全底线。

中共中央政治局常委、中央办公厅主任蔡奇陪同考察。

李干杰、何立峰及中央和国家机关有关部门负责同志陪同考察。5月23日上午,习近平在济南亲切接见驻济南部队上校以上领导干部,代表党中央和中央军委向驻济南部队全体官兵致以诚挚问候,并同大家合影留念。张又侠陪同接见。

谌贻琴在陕西调研时强调

加强文化遗产保护传承 推动旅游业高质量发展

新华社西安5月24日电 国务委员谌贻琴21日至23日在陕西省西安市、延安市调研文化和旅游工作。她强调,要深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记关于旅游发展的重要论述,加强文化遗产保护传承,推动旅游业高质量发展。

谌贻琴来到国家版本馆西安分馆文济阁,了解版本搜集整理研究情况,强调要落实习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神,以收藏为主业,聚焦中华文明、

突出地方特色,加强历史典籍版本的收集研究和分级分类保护。

在陕西历史博物馆和大雁塔,谌贻琴详细询问文物保护和景区运营管理情况,强调要在切实保护好文物的同时,推动文博场所创新展陈方式、优化预约服务,更好满足群众参观需求。

谌贻琴还来到延安革命纪念馆、杨家岭革命旧址、宝塔山,瞻仰革命遗迹,了解红色旅游发展情况,强调要用好用活红色资源,讲

好革命故事,传承红色基因,让红色旅游为革命老区注入发展新动力。

谌贻琴在调研中强调,要落实全国旅游发展大会部署,着力完善现代旅游业体系,促进旅游消费扩大和旅游业提质升级。各地要立足资源禀赋、发挥比较优势,持续增加差异化、特色化、品质化旅游产品供给。暑期和汛期将至,要完善和强化旅游安全监管、提醒提示、应急处置等工作机制,切实保障游客安全。

国家发展改革委、国家文物局等部门印发《推动文化和旅游领域设备更新实施方案》

本报讯 为贯彻落实党中央关于推动大规模设备更新和消费品以旧换新的决策部署,根据国务院印发的《推动大规模设备更新和消费品以旧换新行动方案》,日前,国家发展改革委、住房城乡建设部、文化和旅游部、国家电影局、广电总局和国家文物局研究制定印发《推动文化和旅游领域设备更新实施方案》(以下简称《方案》),推动文化和旅游领域设备更新,推动文化和旅游高质量发展,为发展新质生产力提供有力支撑。

《方案》明确8方面重点任务,在“实施文物保护利用能力提升行动”中,《方案》提出要加快替换博物馆老旧设备和更新升级文物勘察、科研和展示设备。推动国家考古遗址公园、重点科研基地及联合工作站、重点考古机构、重要石窟寺保护机构等单位,对展

陈展示设施设备、大型实验室设备、考古方舱、现场平台等进行更新升级。建设不可移动文物保护试验平台,更新配备大位移作动器、加速老化装置等。推动国家重点地区考古标本库房设备配置和更新。在“实施历史文化名城和街区保护行动”中,《方案》提出依托历史文化名城名镇名村、街区、历史建筑,推动消防、展示等公共服务和基础设施设备更新改造。推动超声波检测仪、应力波检测仪、红外热像仪等无损检测设备更新完善,提高历史建筑的安全监测和管理水平。

《方案》提出,各地要从发挥资金合力,强化标准引领,加强要素保障和完善实施机制等方面加强组织协调,做好政策解读,建立重点项目库,共同推进本地区文化和旅游领域设备更新工作落实落地。(杜文)

古瓷新生 再现华彩

——记全国五一劳动奖章获得者山西博物院续凯

本报记者 赵军慧

今年是山西博物院陶瓷修复师续凯从事陶瓷修复工作的第25个年头。入行以来,他负责并参与了中国(海南)南海博物馆馆藏出水瓷器修复等多项课题研究及文物修复保护项目,为山西省内外多家文博单位及院校提供技术服务,累计保护修复陶瓷文物近万件。去年,他荣获“2022年全国行业职业技能竞赛——全国文物行业职业技能大赛”陶瓷文物修复师项目一等奖。前不久,他与另外4位文物工作者一同被授予全国五一劳动奖章。

续凯毕业于山西师范大学美术学专业,从小就接受过系统美术教育的他却没有循规蹈矩从事绘画工作。从绘画到陶瓷修复的跨越,源于大学时受邀参观一间陶瓷修复工作室的经历,“当时觉得能把残损的一片片瓷片拼成一个完整器,再去为它添色、增彩,充满了挑战性和成就感!”从此,他跟着师父、山西省古陶瓷修复专家高桂林走上了古陶瓷修复之路。

良好的绘画功底给予续凯很大助力,但陶瓷修复是一门涉及历史学、化学等多学科的复杂技艺,半路出家的续凯下足了功夫。从揣摩前辈们修复好的瓷器纹饰和图案精进技艺,到苦读古陶瓷艺术书籍提升专业知识储备,再到反复向师父请教,续凯日复一日潜心钻研陶瓷修复技能。

面对支离破碎的瓷器残片,如同一场场考验眼力、分析力、专注力和耐心的“拼图

游戏”,走进混杂着刺鼻化学药剂的修复室,是一次次巧手慧心的日夜坚守。清洗、粘接、打磨、作色、抛光、做旧……在看似繁复的过程中,续凯一直谨记“心急修不了文物”的告诫,用心用眼用手延续着文物的生命。

25个春秋,续凯不仅经历着个人技能的进步与蜕变,他的职业生涯也伴随着修复技法和工具的革新。介绍起各种新技术,续凯如数家珍:比如清洗这一步骤,以前常用牙刷清理文物破损的茬口,现在有了超声波清洗机、蒸汽清洗机等设备,污垢清洗变得更加高效;翻模时,用自由树脂替代红色打样膏,脱模更加便捷,无残留,还能反复用;此外,以前打磨常用水砂纸,现在用木工砂纸进行粗打、干磨砂纸精打,不伤瓷釉;作色用膏状或色母颜料,解决了以往粉质矿物质颜料与釉料融合后易分层的问题。在多年的实践中,他始终保持着对技术的敏感度和对工作的饱满热情,不断更新着自己对陶瓷修复的认识,进而更好地应用于修复实践。

关于文物保护与修复,续凯也有许多独到的见解。比如修复要适合、适度。续凯认为,一件文物从生产到流传至今,承载了很多历史信息,如破损信息、被使用和修复过的信息,这是文物流传的见证。陶瓷文物修复主推的无痕修复,不能一味追求恢复原有外观,而要保持现状不劣化,分析呈现它的历史,让观众看全、看懂、看动情,让未来的修复师可再处理。



除了日常的修复工作外,面对修复行业存在的人才断层等困境,续凯还身体力行地收徒授业、传承技艺。他的学生中有正在上大学的学生,有民间的修复工匠,有文博单位的年轻修复师,还有社会上各行各业对陶瓷修复感兴趣的人。他毫无保留、因材施教,亲传亲授,从不懈怠,影响和引导了一批批学生,让陶瓷修复技艺得到了更广泛的传承。

在续凯眼里,每当器型各异的残损陶瓷器在他手中焕发新生,满满的成就感和幸福感就会涌上心头。“践行工匠精神”,如今满载荣誉的他,仍会一如既往地平凡岗位上书写着不凡。

国家文物局印发《推进世界一流考古机构建设指南(试行)》

本报讯 为深入贯彻落实习近平文化思想,贯彻落实习近平总书记关于考古工作的重要论述和重要指示批示精神,落实“十四五”文物保护和科技创新规划任务要求,近日,国家文物局组织编制并印发《推进世界一流考古机构建设指南(试行)》(以下简称《指南》,解读见2版),全面提升我国考古机构综合实力,促进文物考古事业高质量发展,更好建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学。

《指南》所列考古机构,是指取得考古发掘资质,承担考古发掘、文物保护和科学研究工作的公

益性机构。世界一流考古机构建设工作着力提高考古机构学科科研、国际合作、管理创新和队伍建设水平,推动一批高水平考古机构进入世界一流行列。到2030年,培育10至15家世界一流考古机构,中国考古的国际影响力显著提升;到2035年,建成一批世界一流考古机构,考古机构综合能力大幅提升,引领建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学。

《指南》明确,世界一流考古机构建设工作应遵循重点扶持、动态管理和突出实效等原则,并对建设内容、建设和管理等方面作出相关规定。(杜文)

“文艺青年的圣地——纪念鲁迅迁居北京西三条21号100周年特展”在京举办

本报讯 5月25日,“文艺青年的圣地——纪念鲁迅迁居北京西三条21号100周年特展”暨“鲁迅的西三条时代——人生、思想与文艺的重启”学术研讨会在京开幕,国家文物局副局长罗文利出席并致辞。

罗文利强调,党的十八大以来,习近平总书记在很多重要场合,多次提到鲁迅先生,引述鲁迅名言,充分肯定鲁迅精神,让我们深刻领悟到鲁迅思想的现实意义,深刻认识到鲁迅精神的时代价值。我们要深入贯彻落实习近平文化思想,坚持保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用,让文物活起来的工作要求,着力在鲁迅旧居的系统保护、鲁迅纪念馆提质升级、鲁迅精神广泛弘扬上下功夫,以物证史、以物叙事,让经典说话、让文物说话,用文艺

的力量、用文物的力量温暖人、鼓舞人、启迪人。

特展和研讨会由北京鲁迅博物馆(北京新文化运动纪念馆)主办。鲁迅先生亲属和家乡代表,当年文艺青年后人,国家文物局有关司室、北京市西城区委、区政府,中国鲁迅研究会、鲁迅文化基金会、全国鲁迅纪念馆、北京市名人故居、北京鲁迅中学负责同志和鲁迅研究专家学者等参加上述活动。

1924年5月25日,鲁迅先生迁居北京西三条21号并居住两年多,在此写下两百余篇战斗檄文,成为鲁迅先生写作生涯的辉煌一页,成为点亮觉醒年代有志青年的长夜明灯,开创了“中国文学的新气象新风貌”,留下了宝贵的文学经典和思想遗产。曾经求知访学北京西三条的文艺青年多达百人,他们之后茁壮成长为中国新文学的中坚力量、文学大家。(文宣)