扎根田野 科教融合 繁花硕果溢芬芳

——记2024年“最美教师”山东大学考古学院院长、博物馆馆长、博士生导师王芬

本报记者 郭晓蓉

9月10日，在第40个教师节到来之际，中央宣传部、教育部向全社会发布了2024年“最美教师”。他们心有大我、敬业立学，集中展现了新时代人民教师的良好师德师风和强烈的责任担当。

其中，有一位长期奋战在田野考古教学和科学研究一线，致力培养考古专业人才的教师——山东大学考古学院院长、博物馆馆长、博士生导师王芬。二十多年的考古生涯，王芬如同她的名字一般，桃李芬芳，硕果累累。

“最美教师”发布仪式现场，王芬老师满怀深情地说：“非常有幸能为建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学贡献一份力量。通过对古代社会全方位的解读和阐释，贯通古今的中国文明方案，必将为世界文明研究作出创新性和原创性的贡献。”

在课堂、田野、实验室中耕耘考古教育

考古工作是展示和构建中华民族历史、中华文明瑰宝的重要工作。如何教好考古这门课，培养出具有时代使命、家国情怀、专业过硬的青年考古人才，是王芬一直思考的问题。

2023年，王芬荣获“齐鲁最美教师”称号。在颁奖典礼的公开课上，她对学生讲道：“在考古这个行当中，你们不仅能收获到孜孜以求的人文精神，也可以通过科学和求证，把自己的脚印、把自己的论文、把自己的理想深深地刻在祖国大地上。”

无论是在讲台上、田野考古现场，还是在实验室中，王芬都能把这些地方视作自己的课堂。“王老师总是能够将复杂的考古学理论转化为生动的讲解，善于运用案例和实物，使抽象的概念变得具体易懂。并且课堂设计非常严谨，有严密的逻辑架构，我常常在课上不自知地步入王老师设计的宏大视野和独特角度，遨游知识的海洋。”山东大学考古学院研究生赵庆懿说。

王芬负责“田野考古调查与发掘”“田野考古学”“考古学理论与方法”“新石器时代考古”等课程的讲授，参与构建和完善山东大学“课堂-田野-实验室”考古教学体系，相关课程获评“双万计划”国家级一流虚拟仿真课程和山东省一流本科课程等。

二十多年来，王芬带领团队坚持把论文写在祖国大地上，长期致力于中华文明起源和发展研究，多次承担国家社科基金重大项目、教育部哲学社会科学重大委托项目、国家社科基金和国家自然科学基金等项目。她负责的焦家遗址入选“考古中国”重大项目和“中华文明探源工程”，为研究我国的王权产生、礼制萌芽、文明和国家起源提供了重要证据，在实证中华五千多年文明史方面取得重要进展。

扎根田野 科教融合

“田野考古发掘是考古课程的核心和灵魂，做好田野基础工作，研究才能做得扎实、走得长远。”二十多年来，王芬先后带领10个年级的本科生、16个年级的研究生长期扎根田野。

山东即墨北阡、邹平丁公、章丘焦家，上海松江广富林和安徽固镇垓下等遗址都留下了他们的足迹。她始终认为，要将考古现场作为传承中华文明的育人阵地，着力培养学生宏观的田野理论构架能力、过硬的田野遗迹辨识能力、精细的田野信息提取能力和综合的分析阐释能力。

“我们通过系统的考古发掘，在焦家遗址确立了黄河下游年代最早、结构保存完整、遗迹体量大的史前城址。”2016年以来，王芬聚焦中华文明起源等课题，在焦家遗址揭露出距今5200—4400年大汶口文化中晚期城墙、壕沟、城门、道路、200余座房址以及包括50余座大型贵族墓葬在内的500多座墓葬、几十座祭祀坑等遗迹，并出土大量玉器、彩陶、白陶、黑陶等各类文物。焦家遗址立体性地呈现了中国文明起源阶段的历史图景，在黄河流域有力实证了中华五千多年文明史。焦家遗址的考古发现获评“2017年度全国十大考古新发现”，考古成果整理出版获得国家社科基金重大项目资助，考古发掘获评2016-2017年度田野考古奖。

同时，王芬带领团队聚焦考古科技创新。在章丘焦家、即墨北阡、日照两城镇等遗址，运用地学、化学成分、稳定同位素、古DNA等分析方法，开展古环境重建、食物结构、生业经济、手工业经济、族群关系等前沿研究，并在考古统计学、考古虚拟仿真等方面形成特色。在她的指导下，环境考古、植物考古、GIS考古、稳定同位素分析等研究方向的学生毕业论文也顺利完成。

她负责的北阡考古项目，创新性探索史前贝丘基层聚落的田野操作和综合研究，从人骨同位素、食物结构角度，首次提出并运用三元混合模型探讨古代居民的食物结构，具有创新性意义，相关研究还获得国家自然科学基金青年项目资助。王芬还带领团队首次在国内提出“化学考古”，开设“化学考古”通选课，《化学考古》获国家社科基金后期资助并即将出版。

知行合一 多元育人

“教育是一项需要情怀、良知、高尚道德来共同铸就的伟大事业，值得我们为之奋斗终身。”王芬说。作为大学教师，教学不仅是她的工作，更是她的兴趣与理想。正因为对教学的专注与热情，使得她的课在学生中间具有很高的人气。

“每次上课，我们都能真真切切地感受到老师对于教学的激情、对考古学的热爱，正是有这样的一位老师，我们的兴趣也才被激发了出来，才对考古学有了更深的热爱，在考古的道路上走得更远。”山东大学考古学院研究生谢宇轩说。

考古是一门实践性较强的学科，从2006年留校任教开始，王芬就长期带学生下工地进行田野考古。通过田野考古，培养学生扎实的专业基础、过硬的学术素养、广阔的学术视野和长远的发展潜力。

2016年，焦家遗址的发掘工作正式启动。由于对遗址的堆积状况不了解，当整个发掘区挖到一米深时，发现遗迹并不多。“直到有一天临近下工前几分钟，有个队员突然惊呼：‘出遗迹了！’整个发掘区欢呼雀跃，王老师也异常兴奋，立即带领同学们清理文物，并针对遗迹性质以及与周边关系等问题展开现场教学。由于光线不足，大家纷纷掏出手机打光照明。自此开始，大批墓葬、房址、城墙等接踵而来，陆续揭开了焦家遗址神秘的面纱。在落日的余晖中，那种只有在考古团队作战中才有的动人情景和难忘记忆，每每想起，难免动容。”山东大学考古学院教师陆青玉回忆。

2019年，王芬入选教育部长江学者青年学者，她带领团队积极探索新文科建设背景下的考古学拔尖人才培养路径，依托考古国家级实验教学示范中心、科技考古教育部重点实验室、古环境重建与生业考古国家文物局重点科研基地、国家一级博物馆、教育部基础学科拔尖学生培养计划2.0吴金鼎特色班等平台，与国家文物局考古研究中心等14家单位签署学生联合培养协议，探索从本科到博士的贯通式人才培养新模式。

担任研究生导师十多年来，她培养研究生近50人，指导学生在业内权威期刊发表多篇高水平研究论文，并获国家奖学金、中国青年志愿者优秀个人等荣誉。

“王老师根据同学们的背景、才能和兴趣规划不同的发展道路，她的学生中，既有做聚落考古、家户考古的研究，也有做残留物分析、动物考古、地学考古等方向的研究，充分发挥了大家的特长。”山东大学考古学院研究生何泽豪说。

为公众讲好考古故事

除了本职的教学工作外，王芬也积极参与推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，致力于将考古成果与公众分享，为广大公众讲好考古故事。

2018年7月，山东大学与中国国家博物馆联合举办“礼出东方——山东焦家遗址考古发现展”。这是高校考古教学成果第一次以遗址特展形式走进中国国家博物馆。展览精选230余件文物，运用场景复原、三维成像、数字视频等多维度讲述中华五千年文明史。展览历时两个月，吸引了众多观众前往观展。

2023年，山东大学与良渚博物院联合举办“东方五千年——焦家遗址与良渚遗址联展”，与山西博物院联合举办“东成西就——两个十大考古发现与中华礼之源”等展览，让文物和考古走向大众，以文化滋养公众精神世界，引领社会文明风尚。

获评“最美教师”，王芬老师最大的感受就是“做考古人，做考古教师，真觉得骄傲而自豪”。

有效掌控进度 激发多方力量 多地扎实推进“四普”实地调查工作

文物普查是文物事业发展的重要基础性工作，自第四次全国文物普查全面启动特别是转入第二阶段以来，天津、西藏、新疆等地，层层递进、积极部署，激发各方面力量参与普查，实地调查阶段工作均取得实效。

天津：增强力度周密组织推动实地调查工作

9月6日，天津市召开第四次全国文物普查领导小组办公室会议，深入贯彻落实天津市四普领导小组第二次会议精神，部署推动天津市第四次全国文物普查实地调查工作。

会上，天津市四普办综合协调组、技术指导组通报了近期工作进展，对修订印发的《第四次全国文物普查标准、登记表和著录说明》作专题辅导，河北区、西青区、静海区、宝坻区普查办作交流发言。

会议强调，进入实地调查阶段以来，天津市各区普查机构积极行动，普查工作取得积极进展。实地调查阶段是文物普查的中心环节和关键性步骤，时间紧、任务重、要求高。全市各级普查机构要认真落实天津市四普领导小组第二次会议精神，集中力量抓进度、抓覆盖、抓质量、抓保护、抓安全，紧紧抓住野外工作的黄金季节，加快复查进度，提高覆盖率，扎实开展全覆盖的地毯式调查。要按照国家文物局最新的工作要求，倒排工期，加大力度，确保按照时间节点完成复查任务。要践行“应查尽查”“应保尽保”的要求，认真梳理各类普查线索，加大新发现力度，确保符合文物认定标准的普查对象全调查。要组织全体普查工作人员认真学习国家文物局修订印发的《第四次全国文物普查标准、登记表和著录说明》，严格按照标准做好实地调查工作，强化普查质量控制。

会议要求，要牢固树立“一盘棋”意识，进一步增强责任感使命感，以更大决心、更强力度，周密组织实施天津市第四次全国文物普查实地调查工作，确保按时间节点高质量完成天津市文物普查工作。

此外，为营造文物普查良好氛围，增强全社会的文物保护意识，天津文博单位、场馆在创新文物宣讲方式的同时做好普查宣传工作，让文物故事走进百姓生活。连日来，天津平津战役纪念馆积极助推文物普查工作，通过线上线下问卷调查的形式让更多观众参与到文物普查活动中来，提升他们的文物保护意识。平津战役纪念馆讲解员在展厅向前来参观的观众普及此次文物普查工作的相关情况，并开展问卷调查。问卷内容涵盖天津市第四次全国文物普查的开始时间、目的意义、普查范围和普查任务等方面，现场观众参与热情高涨，反响热烈。同时，为进一步扩大公众参与范围，平津战役纪念馆还开展了“天津市第四次全国文物普查知识知多少”线上答题挑战活动，多方面普及文物普查知识，配合天津市普查工作顺利开展。

西藏：在海拔4500米以上新发现文物点300余处

西藏第四次全国文物普查第二阶段工作进展顺利，截至目前，在海拔4500米以上16个县中，11县已开展实地调查，新发现文物点300余处，复核“三普”文物点205处。

在海拔4500米以上地区开展实地田野调查，受制于文物资源分散、交通不便、通信不畅，有些区域人迹罕至等因素，致使普查队员有时需跨越河流、翻越雪山冰川，甚至徒步才能抵达目的地。在平均海拔5000米以上的西藏那曲市尼玛县，普查队员历时50天，拉网式踏查辖区14个乡镇、78个行政村，累计行程近14000公里，总计调查登记不可移动文物点256处，其中复核“三普”文物点41处，新发现文物点148处。西藏那曲市普查队队员克服高原反应带来的身体挑战，每日晨出晚归，通过实地走访、访谈当地居民、查阅历史文献等多种方式，发现了大量具有历史文化和科学价值的文物，涵盖从古至今各个历史时期，类型包括遗址、墓葬、古建筑、古民居、岩画、石器等。

目前，西藏各地市、县区共有107支普查队，1037名普查队员参与文物普查工作，已完成我国海拔最高县西藏那曲市双湖县、海拔最高乡山南市浪卡子县普玛江塘乡的文物普查任务；启动日喀则市境内高海拔县区实地调查工作；启动阿里地区实地调查工作，普查覆盖率达40%。

自治区第四次全国文物普查可移动文物普查分队顺利完成阿里地区札达县各级文物收藏单位馆藏可移动文物普查工作，完成阿里地区札达县香孜乡、底雅乡、萨让乡、曲松乡等地33处文物保护单位馆藏可移动文物的信息采集及登记建档工作。此次普查在第一次可移动文物普查的基础上，新登记建档可移动文物1433件。

根据西藏自治区第四次全国文物普查实施方案，在2024年5月至2025年5月普查实地调查阶段，西藏普查人员不仅要完成全区4277处文物点的复核，也要对本地区做全覆盖调查，力争做到应查必查、应保尽保。普查工作按普查标准规范采集填报不可移动文物基础信息，开展测量、绘图、标本采集、拍照等工作，认真做好文物数据和相关资料的采集和登记工作。同时，为更好地完成此次普查任务，西藏文物部门采取“主体力量+辅助力量”相结合的方式，充分借助援藏、志愿者、第三方、高校实习生等多方力量，建立以文旅人员为主体、其他人员为补充的文物普查队伍。强化人员培训，以点带面，让更多年轻人成为生力军，以普查工作带动人才培养，力争建设一支高素质文物人才队伍。

新疆：严格控制质量 加强部门联动 稳步推进各项工作

新疆维吾尔自治区第四次全国文物普查协调工作机制第二次会议以来，各级普查机构深入学习会议精神，积极部署，扎实推进第二阶段实地调查各项工作，取得实效。

纬度最北的阿勒泰地区抢抓时间，6县1市同时启动，启动率达100%。伊犁哈萨克自治州、博尔塔拉蒙古自治州等地州充分利用援疆优势和援疆资金，协调、邀请对口援疆省市文博单位、高校广泛参与普查工作，采用购买服务形式引入援疆力量参与普查工作，增加了普查力量。阿克苏、喀什地区立足自身实际，采取集中力量逐县推进的工作计划，确保实地调查工作有序推进。吐鲁番市对吐鲁番盆地北部的天山他地道、突波道、移摩道、花谷道、萨罕道等古代交通要道所在的河谷区域进行了全面的文物普查，取得丰硕成果。

新疆各地（州、市）普查机构根据自治区第四次全国文物普查协调工作机制第二次会议关于进度的要求，结合本地区自身的自然气候条件与文物点分布情况，按照先山区后绿洲、先远后近的原则，因地制宜，合理布局，有序推进。吐鲁番、塔城、巴州等地已优先完成山区县的普查，待天气转凉后进入绿洲和沙漠地区进行普查。

自治区四普办严格跟踪问效，建立工作进度通报机制，每周通报各地州普查进度，每月召开调度会掌握全疆工作进度，及时研究解决问题，构建上下联动、协同作战、一体推进的工作格局。对前期推进较慢的克州、克拉玛依、塔城、和田、乌鲁木齐下发督办与工作提醒函，督促当地普查机构切实履行主体责任，有序推进实地普查。截至9月9日，全区共普查文物点5755处，其中复核三普不可移动文物4870处，新发现885处。

自治区四普办先后编制、印发《新疆维吾尔自治区第四次全国文物普查工作资料汇编（上、下册）》，下发《关于规范文物普查新发现文物的保护与信息发布工作流程的通知》《关于做好全区第四次全国文物普查文字记录和影像资料收集报送工作的通知》等，进一步提高普查数据质量。对三普数据进行反复核实，厘清了各级文物保护单位的文物构成，对公布名录与三普名称不符等问题作了详细记录。8月中旬启动首轮督导，实地调查文物现状，核对文字描述，查验测绘图纸，交流普查问题，解决普查困难，严格核查事中数据质量，确保数据真实准确、完整可信，先后完成11个地州（市）的一线督导工作。

自治区各级普查机构认真贯彻落实新疆全国第四次文物普查协调工作机制第二次全体会议关于做好普查安全的要求，自治区四普办印发《关于加强文物普查实地调查期间安全管理的通知》，要求各级普查机构进一步强化安全责任与安全意识，做好恶劣天气风险预判，加强普查队员安全教育、普查野外应急能力培训，督促各地、州（市）严格落实普查保障要求，为普查队员购买人身意外保险、签订安全责任书，切实保障一线普查队员人身安全。印发《新疆维吾尔自治区第四次全国文物普查中发现破坏文化遗产问题线索移交程序》，及时移交自治区文物局文物安全监督处办理普查指导员反馈8处不可移动文物点遭破坏的线索。为确保数据安全，自治区四普办对各地州第三方合作机构进行备案，在实地督导过程中，对各地开展安全保密意识教育、强化第三方机构的数据安全责任等内容进行了检查指导。

为践行“应普尽普、应保尽保”工作原则，拓宽文物保护视野，自治区四普办进一步加强了与各成员单位间的协同联动，先后与新疆军区保障部、自然资源厅、中国铁路乌鲁木齐局集团有限公司等部门进行了座谈交流，联合国资委、民委、商务厅、机关事务管理局、中国铁路乌鲁木齐局集团有限公司等部门印发通知，就组织实施好四普工作作出部署，要求各相关领域建立健全合作机制，征集行业文物线索，确保高质量完成第四次全国文物普查工作任务。

同时，全区各级普查机构按照《新疆第四次全国文物普查宣传方案》要求，广泛开展宣传工作。各地（州、市）、县（市、区）普查机构积极协调当地融媒体加大文物普查相关报道，生动反映了普查工作进展。各普查队员深入各乡镇、村（社区），持续开展四普知识和文物保护法律法规的宣传引导，有效激发了基层群众对文物保护的热情，霍城县、特克斯县群众捐赠了青铜鍑、草原石人等文物。 （津文 藏宣 新文）

第四次全国文物普查

仰韶村遗址古人基因组数据首次发表

本报讯 近日，河南省文物考古研究院、厦门大学等单位在英文期刊Science Bulletin（《科学通报》）在线发表论文《古代基因组揭示新石器时代黄河中游人群动态历史》，通过对仰韶文化命名地——仰韶村遗址的仰韶文化时期和龙山文化时期古人基因组进行研究，解析仰韶村遗址古人遗传历史，揭示黄河中游地区新石器时代人群动态历史。

2020年8月，仰韶村遗址启动第四次考古发掘。此次发掘开展了动物考古、植物考古、环境考古等十几项多学科研究工作，其中包括仰韶文化时期和龙山文化时期的古人DNA研究。河南省文物考古研究院和厦门大学的研究人员取样提取和测序了仰韶村遗址的古人DNA，首次发表了仰韶村遗址8个属于新石器时代仰韶文化和龙山文化的个体的古基因组数据。研究人员发现，仰韶村遗址仰韶文化与龙山文化相关人群之间具有高度的遗传连续性，并对中华民族的形成有着重要的遗传贡献。例如，各地汉族人群有57%—92%的遗传成分来自以仰韶村遗址古人为代表的黄河中游地区新石器时代古代人群，而这一比例在西藏藏族人群中也高达70%—80%。

先前的研究表明，龙山文化时期的河南禹州瓦店、漯河郝家台和淮阳平粮台遗址的古代人群遗传同质，并且相比于黄河中游地区的仰韶文化人群，受到来自东亚南方的遗传影响。研究人员发现，这一南方基因流并没有影响到邻近的、同时期的仰韶村遗址龙山文化古人。部分仰韶村遗址龙山文化个体受到了古东北亚相关的基因流影响。古东北亚相关基因在黄河中游地区的出现可能与龙山文化时期河套地区对黄河流域的文化影响相关。

研究人员还发现，部分仰韶村遗址龙山文化个体和1个来自瓦店遗址的龙山文化个体可以说是仰韶文化人群的直接后代，但目前尚不清楚为什么这些“纯粹”个体没有受到东亚南部和古东北亚相关基因流的影响。

河南省文物考古研究院相关负责人介绍，这项研究填补了新石器时代黄河中游人群古基因组数据的部分空白，对理解黄河中游新石器时代人群历史、华夏民族形成过程和承继赓续、中华文明的起源传播具有重要意义。 （豫文）

国家图书馆推出庆祝建馆115周年多项惠民服务举措及活动

本报讯 记者郭晓蓉报道 9月9日是国家图书馆建馆115周年。国家图书馆优化服务政策、提升服务水平，通过发布古籍免费资源、举办中华典籍大展、开展系列公益演出、推出特色到馆活动等形式，充分发挥“滋养民族心灵、培育文化自信”的文化服务阵地作用。

为进一步方便广大读者，9月5日起，国家图书馆启用总馆南区南楼门，开放面向读者服务的主通道，读者可经南楼一层大厅安检后快捷进入总馆南区各阅览室及国家典籍博物馆各展厅。

为更好满足大众日益增长的借阅需求，9月9日起，国家图书馆对读者外借中文图书数量上限进行调整，开通中文图书外借功能的读者卡外借权限由每张卡限借3册，调整为每张卡限借6册。此次读者卡外借权限调整由系统自动升级，无需读者到馆办理，读者卡其他权限不变。

近日，国家图书馆（国家古籍保护中心）组织召开第九次古籍数字资源联合发布会，全国数据库平台自此累计发布古籍及特藏文献影像资源达到13.9万部（件）。“亘古巨制 煌煌文脉——中华优秀传统文化典籍展”在国家图书馆（国家典籍博物馆）开展。

国家图书馆上线发布“近现代名家手稿数据库”，读者可以通过访问国家图书馆官方网站免费使用相关资源。国家图书馆于1954年创设名家手稿文库，征集入藏近现代政治家、思想家、科学家、文学家等各界名家手稿。在征得捐赠人同意的前提下，将陆续发布部分馆藏名家手稿影像数据，供读者在线阅览与研究参考。

9月14日，“我们的故事，中国的记忆——国家图书馆中国记忆项目中心成立十周年工作回顾展”将在国家图书馆总馆北区二层开幕，系统回顾中国记忆项目筹备至今的重要事件与成果。

此外，国家图书馆还将在近期开展丰富多彩的到馆读者互动活动，推出多场公益演出和纪录片展映活动。

河南省（第二届）馆藏文物预防性保护培训班举办

本报讯 9月9日至10日，由河南省文物局主办、河南博物院承办的河南省（第二届）馆藏文物预防性保护培训班在河南博物院举办，来自河南省18个地市基层文博单位的78名学员参加了本次培训。

培训班采取理论授课与研讨交流相结合的方式，内容涵盖馆藏文物预防性保护相关政策法规阐释、行业标准解读、预防性保护技术实例运用、新型保护技术和产品研发介绍等，使学员对文物保护工作有了更加全面深入的了解。

据悉，河南博物院多年来一直高度重视馆藏文物预防性保护基础和研究工作，不断增加对预防性保护基础设施的投入，2020年设立预防性保护研究室，2021年被河南省文物局命名为“馆藏文物预防性保护研究和培训河南省文物局重点科研基地”。2018年至今，已承办两届全省馆藏文物预防性保护培训班，先后为全省培养馆藏文物预防性保护专业技术人员200余人次。

（芈韫婧）

秦始皇帝陵博物院
为全国千所高校赠订
《中国文物报》

一版责编 赵 昀 电话:(010)84078838—6163
一版校对 杨亚鹏
责任终校 焦九菊
值班主任 赵 昀 徐秀丽
值班终审 何 薇 李学良

“12359”提醒您：
保护文物代代受益
举报违法人人有责
文物违法举报电话：010-12359
举报网站：http://jb.ncha.gov.cn/
举报邮箱：jubao@ncha.gov.cn
举报信箱：北京市1652信箱
邮编：100009