

中国文物报

中国文物信息网 <http://www.ccrnews.com.cn>

国家文物局 主管 2024年8月20日 星期二 总第3279期 今日8版 国内统一连续出版物号:CN 11-0170 中国文物报社 主办 邮发代号:1-151 国外邮发代号:D1064

《二十大以来重要文献选编》上册出版发行

收入自2022年10月党的二十大召开至2024年3月十四届全国人大二次会议闭幕这段时间内的重要文献,共75篇,约62万字

新华社北京8月18日电 经中共中央批准,中共中央党史和文献研究院编辑的《二十大以来重要文献选编》上册,已由中央文献出版社出版,即日起在全国发行。

《二十大以来重要文献选编》上册,收入自2022年10月党的二十大召开至2024年3月十四届全国人大二次会议闭幕这段时间内的重要文献,共75篇,约62万字。其中,习近平总书记的文稿33篇,其他中央领导同志的文稿18篇,中共中央、全国人大、国务院、全国政协、中央军委的有关文件24篇。有19篇重要文献是第一次公开发表。

这部重要文献选编,真实记录了这一时期以习近平同志为核心的党中央面对严峻复杂的国际环境和艰巨繁重的国内改革发展稳定任务,高举中国特色社会主义伟大旗帜,全面贯彻党的二十大精神,全面加强党的政治建设,坚持马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观,全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,团结带领

全党全军全国各族人民,踔厉奋发、勇毅前行,坚持稳中求进工作总基调,统筹推进“五位一体”总体布局,协调推进“四个全面”战略布局,统筹国内国际两个大局,统筹发展和安全,顶住外部压力、克服内部困难,新冠疫情防控实现平稳转段,经济实现回升向好,民生保障有力有效,高质量发展扎实推进,社会大局保持稳定,全面建设社会主义现代化国家迈出坚实步伐的壮阔进程;集中反映了这一时期以习近平同志为核心的党中央围绕新时代新征程中国共产党的使命任务,在坚持和加强党的全面领导,完整准确全面贯彻新发展理念,加快构建新发展格局,着力推动高质量发展,加快科技自立自强,加快发展新质生产力,全面深化改革开放,大力发展全过程人民民主,扎实推进社会主义法治建设,不断加强宣传思想工作,切实抓好民生保障和生态环境保护,坚决维护国家安全和社

会主义更加绚丽的华章,具有重要现实意义。

《二十大以来重要文献选编》上册的出版,为全党深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,更加自觉地增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围,深入学习贯彻党的二十大精神,奋力开辟以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的广阔前景,谱写新时代中国特色社会主义更加绚丽的华章,具有重要现实意义。

马王堆汉墓考古发掘50周年国际学术研讨会在长沙召开

本报讯 记者赵军慧报道 8月18日,马王堆汉墓考古发掘50周年国际学术研讨会在长沙召开。会议旨在深入贯彻习近平总书记关于文化遗产保护传承的重要指示批示精神,挖掘文物价值,彰显文化自信。文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群,湖南省委副书记、省长毛伟明出席并致辞。湖南省委常委、宣传部部长杨浩东等出席活动。

会议指出,50年来,几代考古、文博专家赓续奋斗,努力守护好、展示好马王堆这份珍贵的文化遗产,为探索中国特色的文物保护利用之路提供了优秀案例。新时代新征程上,要深入贯彻落实习近平

文化思想和党中央决策部署,深化考古研究、加强保护利用、推进改革创新,培养更多年轻人,践行“大考古”、抓好“大保护”,筑牢自信之基、增强力量之源,共同开创文化遗产保护传承新局面。为建设物质文明和精神文明相协调的中国式现代化作出更大贡献。

开幕式上,中央新闻纪录电影制片厂(集团)向湖南博物院捐赠了马王堆汉墓考古发掘现场学术版高清视频素材;讲述马王堆汉墓发掘、保护、研究、展陈的纪录片《马王堆·岁月不朽》亮相。发布马王堆汉墓研究最新成果、马王堆“文化+科技”项目阶段性成果等,

并宣布成立马王堆研究院。同时,湖南博物院与香港科技大学、敦煌研究院等6家机构签署协议,将联合开展科研合作。

本次研讨会由湖南省人民政府主办,会议期间,与会学者聚焦“马王堆汉墓文物、汉代文化与当代中国”主题,在汉代考古及中外文化交流研究、汉代艺术与思想史研究、汉代简帛研究、汉代医学研究四个学术分会进行研讨交流。

国家文物局相关司室,湖南省委、省政府相关部门负责同志以及来自国内外上百所高校、科研院所、文博单位的专家学者300余人参会。

2024·石窟寺保护国际论坛在敦煌举行

本报讯 记者徐秀丽报道 8月19日,为贯彻落实习近平总书记在敦煌研究院座谈时的重要讲话精神和近日关于加强文化和自然遗产保护传承利用工作的重要指示精神,由国家文物局主办的“2024·石窟寺保护国际论坛”在甘肃敦煌举行。国家文物局副局长关强出席开幕式并讲话,甘肃省人民政府副省长赵金云、联合国教科文组织东亚地区办事处主任夏泽翰分别致辞。

关强表示,石窟寺是文明交流互鉴的结晶和历史见证,中国石窟寺彰显了中华文明突出的连续性、创新性、统一性、包容性与和平性。经过70多年的努力,中国重要石窟寺重大险情基本消除,石窟寺本体保护修缮、载体加固与环境治理、数字化保存与监测等方面的探

索实践卓有成效,融“价值阐释—监测预警—环境控制—灾害治理—保护修复”于一体的中国石窟寺综合保护理念成为共识,石窟寺保护利用水平显著提升,文化影响力日益增强。要运用好石窟寺保护国际论坛这一重要平台,通过广泛交流和深度合作,支持更多的中国文化遗址保护研究机构不断“请进来”“走出去”,继续加强与国际同行的合作,为国际文化遗产保护与发展作出应有贡献。

论坛期间,文化和旅游部党组成员、故宫博物院院长王旭东,中国古迹遗址保护协会理事长宋新潮,中国工程院院士、重庆大学教授刘汉龙,中国文化遗产研究院院长凌明,敦煌研究院院长苏伯民作主旨报告。来自16个国家的石窟寺

保护研究专家聚焦“助推‘丝路文化’交流,筑梦‘一带一路’建设”主题,分别在石窟寺保护理念与技术、考古与价值阐释、管理与能力建设3个分论坛上进行了研讨交流,进一步凝聚各方共识、汇聚多方智慧,助推“丝路文化”交流走深走实。

本次论坛由国家文物局主办,甘肃省文物局、酒泉市人民政府、中国文化遗产研究院、中国古迹遗址保护协会联合承办,由敦煌研究院、敦煌市人民政府具体执行。论坛开幕式上,还举行了敦煌研究院与乌兹别克斯坦、吉尔吉斯斯坦、斯里兰卡、柬埔寨等国家相关考古研究机构开展国际合作的发布仪式,阿富汗考古与文物保护高级人才研修班开班赠书仪式。

北京中轴线:中国理想都城秩序的杰作

国家文物局

当地时间2024年7月27日11时15分,在印度新德里举行的联合国教科文组织第46届世界遗产大会通过决议,将我国世界文化遗产提名项目“北京中轴线——中国理想都城秩序的杰作”列入《世界遗产名录》。我国世界遗产总数达到59项,居世界前列。

近日,习近平总书记对加强文化和自然遗产保护传承利用工作作出重要指示指出,“北京中轴线——中国理想都城秩序的杰作”和“巴丹吉林沙漠—沙湖湖泊群”、“中国黄(渤)海候鸟栖息地(第二期)”成功列入《世界遗产名录》,对于建设物质文明和精神文明相协调、人与自然和谐共生的中国式现代化具有积极意义,为世界文明百花园增添了绚丽的色彩。北京中轴线申遗保护是贯彻习近平文化思想的生动实践,是落实习近平总书记关于历史文化遗产保护传承重要论述精神的重要成果。

北京中轴线全长7.8公里,由15处遗产构成要素组成。中轴线北端为钟鼓楼,向南经万宁桥、景山,过故宫、端门、天安门、外金水桥、天安门广场及建筑群、正阳门、中轴线南段道路遗存,至南端永定门,太庙和社稷坛、天坛和先农坛分列中轴线东西两侧。这些遗产构成要素涵盖了古代皇家宫苑建筑、古代皇家祭祀建筑、古代城市管理设施、国家礼仪和公共建筑、居中道路遗存等5种不同类型的历史遗存,联系起宏伟庄严的国家礼仪场所和繁华热闹的正阳门,形成了前后起伏、左右均衡对称的景观韵律与壮美秩序,是中国传统都城轴线发展至成熟阶段的典范之作,是统领北京老城规划格局的建筑与遗址的组合物。

北京中轴线的历史演变

中国传统都城轴线的形成与发展有着悠久的历史,早在先秦时期,就已形成以南北向轴线统领的营城制度。考古发现证实,曹魏邺城和北魏洛阳城遗址均已位于城市的核心区域形成具有极强礼仪性的中轴线规划格局。随着生产力的发展,国家都城规模不断扩展,功能日益丰富,隋大兴城、唐长安城、北宋东京城、金中都的中轴线营建持续演进。

北京中轴线始建于元,成型、丰富于明清,发展、传承于近现代,是逾7个世纪城市历史遗存不断累积叠压的结果,成为北京老城独特景观秩序的极致体现。元至元四年(1267年)至明永乐三年(1405年),初步确立了北京中轴线的位置与基本形态。明永乐四年(1406年)至明嘉靖四十四年(1564年),北京城形成“凸”字形城郭格局,北京中轴线的整体格局基本形成。现存古代皇家宫苑、祭祀建筑和管理设施均始建于这一时期。明嘉靖四十四年(1565年)至1911

年,北京中轴线的整体格局得以保持和延续,清乾隆年间对北京城规划格局的调整与完善,进一步丰富与加强了中轴线的景观秩序。1912年以后,原有服务于皇权的仪式性空间转变为服务公众的开放空间。中华人民共和国成立后,天安门广场的规划与建设延续并强化了中轴线居中、对称的规划格局,北京中轴线作为北京城市发展的基准线仍然发挥着统领性作用。

北京中轴线北段自钟鼓楼至天安门外大街南端。钟鼓楼宏伟高大的体量,与周边街区青灰色、相对低矮密集的传统四合院建筑形成强烈对比。由此向南繁华的商业建筑清晰地限定出居中道路的街巷尺度,形成充满生活气息的市井景象。其间,万宁桥跨越玉河水系之上,为城市景观增添了柔和、温润的气质。

再向南进入中段北部,城市景观主要由明清时期的皇家宫苑和祭祀建筑构成。古代皇家宫苑建筑居于轴线上,故宫居南,内金水河环绕整个皇家宫苑区;景山居北,山体苍翠森然,为其靠山;南侧的午门、端门、天安门以层层门阙形成严整的景观序列。太庙与社稷坛两组祭祀建筑则以均衡对称的规划格局分布于轴线两侧。笔直宽阔的街衢、重叠对称的建筑形成了井然、壮丽的城市景观。景山为这一区域的制高点,是俯瞰南北景观的最佳视觉节点。

位于北京中轴线核心区域的天安门、外金水桥和天安门广场及建筑群(包括天安门广场、人民英雄纪念碑、毛主席纪念堂、人民大会堂和中国国家博物馆)构成中段南部,是自明清时期延续至今的重要礼仪活动空间。天安门是明清殿堂空间的重要组成部分,与外金水桥一同作为颁布诏令的场所,今天仍是重大国事活动的举办地。

南段由正阳门经中轴线南段道路遗存至永定门,两侧分布有规模宏大的古代祭祀建筑天坛和先农坛。正阳门城楼与箭楼雄伟壮阔,向南沿居中道路遗存可直抵永定门。南部则是明清时期皇家礼仪活动的核心区域,两组祭祀建筑群场地开阔而广植树木,森然的古柏与掩映其间的宏大祭祀建筑营造了自然、神秘的景观形态。中轴线南段道路遗存是明清时期皇家礼仪线路的有形物质载体,近年3处代表性道路遗址的考古发掘,揭示出中轴线南段道路的历史演变。

在不同历史阶段的城市发展中,北京中轴线整体的规划格局与景观秩序均得到尊重与延续,展现出持久的生命力,同时又在时代需求的驱动下得到不断发展与传承,见证了中华文明的伟大成就,展现出中国传统都城中轴线规划理念对于城市发展的深远影响。

体现中华文明突出特性的重要标识

北京中轴线作为元、明、清及近现

代中国首都的核心,其规划、建设与完善,反映了中华文明对于国家、城市、生活之中理想秩序的追求和塑造,是体现中华文明突出特性的重要标识。与日本、韩国、越南等亚洲国家都城轴线相比,北京中轴线呈现出规模宏大、保存完整、对城市规划布局统领作用显著且延续至今的鲜明特征;与美国华盛顿、法国巴黎、意大利罗马等世界其他区域政治中心性城市轴线相比,北京中轴线承载着中国传统都城规划理念、礼仪文化与哲学思想,具有独特的轴线构成和景观形态特征,代表了世界城市历史中的一种特有价值,为世界城市规划史作出重要贡献。

中华文明“中”、“和”文化传统的有力见证。《中庸》说:“中也者,天下之大本也;和也者,天下之达道也。致中和,天地位焉,万物育焉。”“中”意为不偏不倚,无过不及,“和”意为均衡有序,和谐稳定。“中”、“和”理念落在城市选址、城市规划和建筑设计等层面,即表现为追求以中为尊、均衡对称的布局。《吕氏春秋》说:“古之王者,择天下之中而立国,择国之中而立宫,择宫之中而立庙。”中国古典典籍将都城选址的“择中”位置与天地万物的调合、国家社会的安定紧密联系在一起。北京中轴线作为都城的核心建筑群,通过择中选址、对称格局,象征并强化了国家政权的崇高性和礼仪秩序的重要



北京中轴线纵贯北京老城南北,始建于13世纪,形成于16世纪,此后经不断演进发展,形成今天全长7.8公里、世界上最长的城市轴线。

北京市文物局/供图

性。同时,中国古代城市和建筑又具有居北面南的朝向。《周易》说,“圣人南面而听天下,向明而治。”对“择中”观念的强调及居北面南的朝向共同建构了中国都城轴线的规划格局。(下转2版)

明确重点 持续推进 各地有序开展“四普”工作

本报讯 第四次全国文物普查转入实地调查阶段以来,山西、黑龙江、河南、重庆等地深入学习相关精神,梳理问题,总结经验,明确下一步工作重点,持续推进“四普”各项工作。

山西

近日,山西省第四次全国文物普查工作推进会在太原召开。推进会针对山西省各市目前普查进展、存在问题、普查经验进行交流,对实地调查工作进行调度。会议指出,第四次全国文物普查工作现已进入最为艰苦繁重的实地调查阶段,又恰逢酷暑和汛期,各市迎难而上,持续取得新进展,各市普查队员要继续发挥文博系统既有的优良工作作风,再接再厉。

会议要求,在后续普查工作中,一要有舍我其谁的责任感。各市要充分认识普查工作作为一项重大国情国力调查的重要意义,珍惜普查机会,统筹安排工作。二是要有不等不靠的紧迫感。目前全省实地调查启动率尚未达到100%,仍有部分县(市、区)经费未能到位。各市要加紧督促进度滞后的县(市、区),注意工作进度,统筹安排好各项工作,提升效率,层层压实责任,完成今年的实地普查任务。三是要有迎难而上的精气神。田野工作的窗口期短而珍贵,不少文物藏于人造罕至的险远之地,需要跋山涉水。普查队员要发扬老一辈文博工作者不惧艰难险阻、爱岗敬业、细致认真的工作作风,攻坚克难。人才力量比较薄弱的县区要加强交流,将“四普”作为提升专业实践能力的机会。四是要有不折不扣的执行力。各市要及时按照“四普”的各项规程,精准高效安排,注意各项工作的时间节点,及时报送动态和进度。积极同各个部门系统沟通,做好对应领域文物的普查工作,同时注重长城、古树名木等特殊资源的普查和登记。“四普”工作完成情况,将作为年终



考核的重要指标。五是要有名副其实的成绩单。山西是文物大省,普查结束后,理应有符合山西省文物大省地位和质量的成果产出。全省文物资源状况“四梁八柱”的构建,离不开每一处普查数据的仔细推敲填报,各市普查队要以严谨的态度、专业的精神、务实的作风,确保普查工作的每一个环节都经得起检验、拿得出成果。

黑龙江

随着第四次全国文物普查工作深入推进,黑龙江省不断强化统筹协调,领导小组成员单位合力推动落实,文物普查工作有序推进。省四普办与各有关部门共同研究推进相应领域文物普查并印发通知,就组织实施好四普工作作出部署,要求各相关领域建立健全合作机制,落实保护管理责任,深挖文物价值内涵,提升文物保护利用水平,切实筑牢文物安全防线,确保

高质量完成“四普”任务。黑龙江省四普办与省财政厅联合印发《黑龙江省第四次全国文物普查经费保障方案》,规定省级与地方各级财政经费支出范围,强调要做好国有资产管理使用,提高资金使用效益。省财政厅高度重视“四普”工作,大力支持推进,确保资金拨付到位,双方共同落实方案要求,对文物大市、大县(区)加大普查经费支持力度,补助实地调查费用,全力保障文物普查。

黑龙江省文物局、省机关局联合印发通知,要求各级机关事务管理部门积极提供所属、管理和使用的文物资源线索,建立文物资源资产管理名录,制定保护方案,确保文物安全。各级文物部门要会同机关事务管理部门加强对国有文物资源资产管理,提高展示利用水平。(下转2版)

第四次全国文物普查