



红色印记宣讲团与辽宁金融学院举办“大思政课”



红色印记宣讲团走进锦州渤海大学举办辽宁“六地”文化宣讲活动



沈阳“九·一八”历史博物馆宣讲团、沈阳市援疆工作队与塔城市教科局建立馆校合作

辽宁，血脉中流淌着红色基因。翻开辽宁历史的红色篇章，英雄的辽宁儿女在中国共产党的领导下，用鲜血谱写出可歌可泣、气壮山河的英雄赞歌，留下了大量赓续相承的红色文化资源。在这片革命沃土凝练生成了抗日战争起始地、解放战争转折地、新中国国歌素材地、抗美援朝出征地、共和国工业奠基地、雷锋精神发祥地等辽宁红色文化标识，汇聚了抗战精神、东北抗联精神、抗美援朝精神、劳模精神、雷锋精神，展现了辽宁人民在党领导下的牺牲和奉献、情怀和担当、梦想和追求，彰显出中国共产党人精神谱系中独具特色的辽宁篇章。

发挥红色资源优势 履行社会教育职能

在辽宁省第十三次党代会报告中首次提出“六地”红色文化，由此也树立了辽宁地区红色文化的标杆。而沈阳“九·一八”历史博物馆作为全国爱国主义教育示范基地、首批全国中小学生研学实践教育基地和首批推进革命文物资源融入新时代高校思想政治工作的全国馆校合作联盟单位成员，肩负着铸魂育人的重要使命。要用好辽宁“六地”红色文化资源，充分发挥育人功能，重温红色历史、宣讲红色故事，夯实青年学生理想信念之基；要始终把“六地”红色文化资源深深融入辽宁人民精神血脉，传承红色文化、赓续红色基因，用红色文化涵养时代新人，激发青年的使命担当。

2023年，为讲好辽宁红色文化，挖掘其红色资源，阐释“六地”的丰富内涵和时代价值，沈阳“九·一八”历史博物馆聚焦“立德树人、协同育人”的根本任务，以“培根铸魂、铸魂育人”为初心使命，以“馆校联动、共建共享”为抓手，围绕传播辽宁“六地”文化，思政育人等方面开展了一些实践和探索，并结合自身红色资源优势，不断延伸红色文化教育职能。在原有送展小分队、抗战宣讲团基础上重新组建了——红色印记宣讲团，开创辽宁“六地”文化宣讲的新模式、新渠道。沈阳“九·一八”历史博物馆红色印记宣讲团的成立，以多媒体互动讲述为主，以实现互动、参与、体验、教育为目的，让青少年在寓教于乐中学习“六地”历史知识，增强信息的传递效果。宣讲团以全新的社教模式，不仅扩大了公众影响力，也达到了很好的教育效果，更塑造了博物馆特色鲜明、亮点突出、全新活力的社教品牌。红色印记宣讲团力争树立国内思政研学类、历史普及类红色文旅教育项目的新标杆，开创红色博物馆思政、研学实践基地多功能建设发展的新局面。

为进一步发挥沈阳“九·一八”历史博物馆爱国主义教育、革命传统教育和国防教育的社会教育职能，针对社教工作的新要求、新特点，不断提升其影响力和实效性。红色印记宣讲团凝心聚力，奋力前行，真正做到提前谋划、方案完备、思路创新、扩大宣传，并能够充分体现博物馆在重要时间节点及传统节日中的社会教育职能，使宣讲活动有内涵、有影响力、有辨识度。为讲好“六地”文化，宣讲团不仅组织实施行之有效的系列主题活动，还在其资源挖掘、普及宣传中发挥作用。宣讲团以辽宁“六地”所蕴含的中国共产党精神谱系为重点，打造出“行走的大思政课”特色化红色教育品牌，从而实现年轻一代缅怀先烈、珍惜和平、保家卫国、继往开来的深刻爱国主义教育意义。

助推“六地”文化润疆 促进红色文化共享

以文化润疆切实增强文化认同，促进文化共享。2023年3月15日，沈阳“九·一八”历史博物馆红色印记宣讲团受沈阳市援疆工作队邀请，跨越4000多公里远赴新疆塔城开展思政教育活动。为推进辽宁“六地”文化进新疆、进兵团、进塔城活动的深入开展，宣讲团与援疆工作队结合“开学第一课”开展的辽宁“六地”文化进校园系列主题活动，为塔城的学生送上了一堂内容生动、形式多样的思政课程。

讲述“六地”红色故事，将红色历史搬进课堂。作为辽宁“六地”中的新中国国歌素材地，是百年党史中红色辽宁的闪光点，每当国歌响起，震撼人的心灵。为增强青年学生在思想上的认同感和情感上的共鸣，宣讲团的第一讲就在新疆塔城市第六中学的师生们整齐而高亢有力的中华人民共和国国歌《义勇军进行曲》中拉开帷幕，将一堂别开生面的、特别的红色“六地”文化历史课推向高潮的同时，也让学生在无比的震撼中再次受到爱国主义教育的洗礼。

东北抗日联军战士穿的靰鞡鞋、知名爱国人士向杲为儿子缝制的带有“打回老家去”字样的书包、一本《走进九一八》历史书籍……当这些实物在同学们的眼前呈现时，历史仿佛打开了一扇门，让他们直观地感受到抗日战争的惨烈和抗战精神的伟大。同学们在课堂上随着宣讲团的耐心讲解轻松互动，他们兴致勃勃、认真地记着笔记、踊跃地举手回答问题，现场气氛十分热烈，在加深对辽宁“六地”红色历史了解的同时，也增强了他们的爱国热情。在研学思卡片上，密密麻麻的字迹告诉我们，历史已经走进了他们心里，爱国精神已经深深铭刻在他们的脑海里。

哈萨克族学生爱丝露·伊尔米克说：“通过今天的辽宁‘六地’红色文化宣讲活动，让我了解了很多以前不知道的历史，赵一曼的故事值得我们传承和弘扬，今后我们新时代的好少年一定要努力学习、立志报国，把今天所学到的、所看到的、所听到的知识都告诉我的父母、同学和朋友，让这种伟大的爱国精神永远传承下去。”新疆塔城市第六中学校长魏俊香说：“这次的红色‘六地’宣讲活动，通过一个个深刻的、生动的、震撼人心的红色故事，震撼师生的心灵，这种震撼将在他们的学习和工作中转化为实践的力量。这个宣讲活动也让我们深受启发，在今后的教学过程中，更要多开展这种爱国讲座。”

此次塔城一行，沈阳“九·一八”历史博物馆红色印记宣讲团派出了资深教育员和优秀讲解员。他们不顾旅途劳顿，一到塔城就积极准备宣讲活动，默契配合、声情并茂地讲解，为这里的师生带来一堂别开生面的爱国主义教育课。之后，宣讲团还在塔城市第三中学等校园进行了多场红色“六地”文化宣讲。期间，沈阳“九·一八”历史博物馆、沈阳市援疆工作队和塔城市教科局还签署了《馆校合作爱国主义教育共建协议》，构建起援疆工作队—学校—博物馆三方“共联·共建·共享·共育”的新格局。

本次辽宁“六地”文化走进新疆塔城校园活动，沈阳“九·一八”历史博物馆红色印记宣讲团通过走进历史、触摸历史的方式，以“穿越、体验、感悟”为主题定位，以“开放性、选择性、综合性”为文化内涵，以活动为载体、课程为引领，充分利用“六地”文化内涵、学校课堂、媒体宣传，以“课程、活动、研学”三位一体的教学模式，将历史搬到课堂，带领同学们开启“六地”红色文化之旅，为塔城青少年传递正能量，树立正确的人生观、价值观，使抗战精神、东北抗联精神、抗美援朝精神、劳模精神、雷锋精神等理想信念根植于青少年心中。宣讲团这堂八千里之外的“爱国历史课”在充分发挥教育职能的同时，更好地促进了辽宁“六地”红色资源融入新疆塔城教育体系。

传承红色基因 赓续红色血脉

——沈阳“九·一八”历史博物馆红色印记宣讲团的实践与探索

石任华



5·18国际博物馆日“大思政课”实践教学基地联盟成员单位



沈阳“九·一八”历史博物馆红色印记宣讲团



红色印记宣讲团为消防官兵宣讲辽宁红色“六地”展



5·18国际博物馆日“大思政课”实践教学



文化润疆——红色宣讲团走进新疆塔城市第三中学



文化润疆——红色宣讲团走进新疆塔城市第六中学



5·18国际博物馆日“大思政课”实践教学基地联盟启动仪式

坚持馆校聚力合作，开创融合共赢局面

红色基因是革命精神的传承，决定着红色文化发展方向。红色文化是我们党在百年艰苦奋斗征程中积淀的宝贵财富，特别是地方红色文化是落实高校育人的“活教材”。阐释辽宁“六地”内涵和育人功能，充分发挥辽宁红色文化资源重要作用，打造具有辽宁特色的思政课。讲好辽宁红色故事，传承红色基因，赓续红色血脉，推动红色文化资源“亮”起来、“活”起来、“热”起来，充分发挥其育人功能，是文博人和高校教育工作者义不容辞的责任。

沈阳“九·一八”历史博物馆红色印记宣讲团通过加强馆校合作，推动建设“大思政课”实践教学基地。2023年“5·18国际博物馆日”之际，联合东北大学、辽宁大学、农业大学、沈阳大学等20余所辽沈地区知名高校，共谋共建“大思政课”实践教学基地联盟。实现“教”与“学”的双向互动，实践“知”与“行”的统一。打造“多方力量+多样渠道”的“大思政课”实践教学体系，创建全新的馆校合作思政教育实践教学平台。通过全新的合作模式、授课方式、展示形式，让辽宁“六地”红色文化“动”起来，让青年学生及志愿者在知行合一的学习实践中，贯通“学习中实践”“实践中感受”“感受中传承”的创新思政教育模式，打造思政课程精品化、实践教学体验化的全新平台。宣讲团将持续依托辽宁“六地”红色资源，通过灵活的教学形式、多样化的社教活动、丰富的体验实践，引导大中小学生学习“六地”历史知识、传承“六地”精神的热潮。

截至目前，沈阳“九·一八”历史博物馆红色印记宣讲团已与近50所高校形成联动机制，开展馆校合作，通过沉浸式、体验式、情境式、分享式、研讨式的创新宣讲模式，增强思政教育的沉浸感、代入感、体验感，改变固化的灌输式教育，使青年特别是儿童由“看历史”变成“参与历史”，建立寓教于乐、融合交流式的思政育人模式和理念。

宣讲团创新教育模式，以辽宁“六地”所蕴含的中国共产党精神谱系为重点，打造出“行走的大思政课”特色化红色教育品牌，将红色“六地”与“大思政课”相融合，走进校园。宣讲团采取以课程为引领、以数智相结合的多

筑牢红色教育阵地 发挥“六地”时代价值

为深入阐释辽宁“六地”红色文化的丰富内涵和时代价值，传承红色基因，赓续红色血脉，由东北抗联史陈列馆、辽沈战役纪念馆、辽宁东北抗日义勇军纪念馆、抗美援朝纪念馆、沈阳铁西老工业基地博物馆、抚顺市雷锋纪念馆等多家单位支持的“守望丰碑 薪火相传——辽宁‘六地’红色印记主题展”历经9个月精心筹备于2023年9月18日在沈阳“九·一八”历史博物馆正式展出。红色印记宣讲团承担了此次主题展全程的宣讲工作任务。

作为首个全面阐释辽宁“六地”内涵的专题展，汇集了关于“六地”的最新阐释成果，每一部分从三个方面详细阐述了“每一地”的丰富内涵，与此同时，结合“六地”所蕴含的中国共产党精神谱系予以重点表达，充分体现展览“见人、见物、见精神”的时代价值。展览力求体现近年来辽宁作为红色资源大省，在挖掘、保护、研究、利用、展示“六地”资源方面的最新成果，很多珍贵的历史图片、史料和文物均为首次展出。

今年是中华人民共和国成立75周年，沈阳“九·一八”历史博物馆红色印记宣讲团将开启辽宁“六地”文化全省巡讲，在沈阳、大连、鞍山、抚顺、丹东、锦州、本溪、朝阳、营口等14个城市的高校开展全年75场大思政课，为打好打赢新时代东北振兴、辽宁振兴的“辽沈战役”传承红色基因，汇聚前行力量。

接下来，红色印记宣讲团将以突出辽宁红色资源“六地”为重点主题，弘扬“六地”文化，深挖红色资源，讲好红色故事，赓续红色血脉。用好红色资源开展思政、研学实践，教育引导广大青少年以中华民族伟大复兴为己任，大力发扬红色传统、传承红色基因，赓续共产党人精神血脉，是博物馆人和教育工作者的重要使命和关键责任所在。用好红色资源，使其成为红色基因的“播种机”、红色精神的“发动机”、红色传统的“加油站”、红色文化的“孵化器”；讲好党的故事、革命的故事、英雄的故事，彰显时代特色，厚植新时代青少年爱党爱国、爱人民的深厚情感，让红色薪火生生不息、代代相传，把红色江山守护好、建设好，创造不负革命先辈期望、无愧于历史和人民的新业绩，是新时代纪念馆对开展红色教育实践工作提出的新命题、新使命。

元化呈现方式，对辽宁红色“六地”——抗日战争起始地、解放战争转折地、新中国国歌素材地、抗美援朝出征地、共和国工业奠基地、雷锋精神发祥地的内容进行了生动讲述和深度解读。宣讲团通过近200张珍贵照片、30多张图表以及多件实物展品，以内容丰富、形式新颖的思政课程形式，将历史搬到课堂，带领同学们开启红色之旅，为新时代青年传递正能量，树立正确的人生观、价值观。此外，宣讲团还增设了新时代“六地”重要内容，新时代“六地”与红色“六地”赓续相承、交相辉映，勾勒出辽宁在党的领导下，从历史走到现在，走向未来的壮美画卷。

宣讲团设计的辽宁“六地”思政课程主要通过“最暖的历史传递、最生动的历史故事、最有力量团队建设、最有趣的体验过程、最直观红色感悟、最有意义的思政课堂”六大板块展开，同学们通过参观专题展览、参与主题活动、聆听英雄故事、触摸革命文物、观看红色影片及情景舞台剧、绘制打卡红色地标、学唱红色歌曲、互动有奖问答、角色互换体验等多形式、多维度传播辽宁“六地”红色历史，讲述辽宁“六地”红色故事，传承辽宁“六地”红色精神。为在新时代讲好“六地”红色故事，沈阳“九·一八”历史博物馆红色印记宣讲团充分发挥“六地”红色文化资源重要作用，充分发挥博物馆宣讲团的社会教育职能，传播红色历史，传承红色精神，厚植家国情怀。此外，宣讲团特别把弘扬“六地”文化作为重点，持续创新开发内容生动、形式多样的思政课程。

“六地”是辽宁红色历史、红色故事、红色精神等红色文化资源的集中凝练，具有深刻的精神内涵，对高校青年学生理想信念的滋养具有重大意义。第一批纳入中国共产党人精神谱系的抗战精神、抗美援朝精神、雷锋精神、劳模精神等，其红色基因都在辽宁。这些红色基因虽然跨越百年时空，却历久弥新，但其红色基因已深深融入辽宁人民的精神血脉，为高校青年学生理想信念教育注入强大的精神动力。

沈阳“九·一八”历史博物馆红色印记宣讲团为提高展览的融入感与互动性，使辽宁“六地”展览活起来，结合《漫步六地》数字多媒体体验区与红色“六地”打卡互动区，给观众强烈的情感体验与视觉震撼，引导他们在互动中了解更多“六地”相关知识，进一步激发观展热情。

历经百年沧桑洗礼，辽沈大地淬炼生成的“六地”红色文化资源，蕴藉着党领导辽宁人民在各历史时期铸就的伟大精神和宝贵经验，具有鲜明的政治属性和鲜活的当代价值，饱含着深厚的红色基因和旺盛的革命精神，是辽宁全面振兴、全方位振兴的力量源泉，是辽宁人民更好肩负起中华民族伟大复兴历史使命的源动力与传家宝。研究阐释好、宣传展示好“六地”红色文化资源，沈阳“九·一八”历史博物馆红色印记宣讲团责无旁贷、使命光荣。在主题展开展期间，持续掀起参观热潮，红色印记宣讲团6个月共接待观众112万人次，完成辽宁“六地”红色故事宣讲近千场，广受各界好评，社会效益显著。