见证中央人民政府成立的"开国纪念章"

多的空间;挺拔竖立的华表位于内环左边。城楼、

华表的左右和上方均为蓝色,一是代表蓝天,二是

象征着在中国共产党的领导下,全国均已解放,中

国人民当家做主,天空一片蔚蓝,人民的日子越来

越好,生活越来越幸福,国家走向繁荣昌盛;内环

正上方刻有"1949.10.1"金色样式的日期,处于蓝

天之中。纪念章外环为直径0.5厘米的同心圆,底

色为浅米黄色,下方从左到右镌刻"中华人民共和

国中央人民政府成立纪念"17个金色繁体汉字,工

艺非常精美。其内环的正上方是两面重叠的迎风

飘扬的五星红旗,五星红旗一半空间在外环内,一

半空间在外环之外的上方,五星红旗是中华人民

共和国国旗,为中华人民共和国的象征和标志,五

星红旗和"1949.10.1"日期一上一下组成,寓意着

1949年10月1日中华人民共和国中央人民政府成

念章,是开国大典筹备会颁发给我们参加大会服

务人员的纪念品。该纪念章是由夏允恭同志经手

制作,当时制作数量不多,仅有2000枚左右,是

由当时设在北京北池子的人民美术工作室的工

厂承制的,筹备会还特别为纪念章制作而批给工

据开国大典的亲历者刘向勃回忆:"这枚纪

立。纪念章背面有一枚铜质的别针,便于佩戴。

1949年10月1日,中央人民政府 主席毛泽东在北京天安门城楼向全世 界庄严宣告:"中华人民共和国、中 央人民政府成立了!"从此开创了 中华民族历史的新纪元。为了纪 念和铭记中华人民共和国中央 人民政府成立这一永恒的历史 瞬间,1949年中央人民政府制 作了林林总总、异彩纷呈的开 国纪念章。至今为止,据有实物 可考的开国纪念章有120余种, 形成了一个专题系列。

开国纪念章制作方法有铸造、 冲压、雕刻、手工等工艺;所用材料有 铜质、银质、金质、象牙等;徽章造型有圆形。 方形、旗帜形、异形等;规格多为2厘米至4厘 米的小型纪念章,便于随身佩戴;产地主要 是首都北京,其他一些已经解放的城市也 制作了部分纪念章。这些开国纪念章的 设计和制作都有共同的特征:突出中 华人民共和国国旗——五星红旗;突 出中华人民共和国的象征——天安 门;突出开国领袖——毛泽东,并且包 含了五角星、麦穗、齿轮、羽翼、书本等 具有象征意义的元素。

开国纪念章根据其纪念内容的主题主

要分为四个类别:中央人民政府成 立纪念章、中华人民共和国开国 纪念章、中华人民共和国开国 盛典纪念章和中华人民共

和国成立纪念章。 中华人民共和国中 央人民政府成立纪念章 所用材质为红铜,表面 镏金涂漆,通径3厘米, 徽章造型为圆形,由内 环、外环和五星红 旗组成。内环

117

位于纪念章 1949 年颁发给 正中,为直 吴烈的中央人民政 径2厘米 府成立纪念章 直径 的同心 2.5厘米,通长3厘米 重 圆,底色 5克 安源路矿工人运 为蓝天, 动纪念馆藏 镌有彩色 的天安门城 楼图案、白色的

华表图案和金色的

"1949.10.1"日期,整个内环

图案轮廓非常鲜明,立体感较 中华人民共和国中央人民政府成立纪念章设 强。天安门城楼图案是侧面的, 计严谨,蕴意丰富,工艺精美,制作精细,色彩鲜 位于内环的右边,占据了内环一半 艳,风格独特,具有鲜明的时代特征和民族特色,

厂二两黄金做原料。"

更具有非常重要的历史意义、较高的艺术价值和 收藏价值,是一枚具有重要代表性的经典纪念章。

这枚纪念章是1949年中央人民政府颁发给 吴烈的,1949年10月1日吴烈将军佩戴这枚纪念 章出席中华人民共和国开国大典,并负责开国大 典的安全警卫工作,见证了中华人民共和国开国 大典、中华人民共和国第一次国庆阅兵等重大历 史事件。活动后,一直由吴烈保存。吴烈将军一直 情系萍乡,心恋安源,时刻关心家乡事业发展,从 1965年至1992年曾先后四次返回萍乡看望家乡 人民,重返安源革命圣地,寻访自己的革命足迹, 看望昔日安源老工人和革命战友。2001年吴烈去 世后,该纪念章由其长子吴时峰保存。2002年9 月18日,为纪念安源路矿工人大罢工胜利80周 年,吴时峰来安源参加活动,向安源路矿工人运 动纪念馆捐献了34件(套)文物,此纪念章为其 中之一。2011年与2018年,吴烈将军后代再次情 系安源,先后两次向安源路矿工人运动纪念馆无 偿捐赠了242件(套)文物,三次共计捐赠了276

2003年9月18日,该纪念章经江西省文物鉴 定组李科友、刘品三、吴水存、王宁、胡丹、余普 保、彭适凡、杨后礼鉴定为国家一级文物,其鉴定 意见为:1922年,吴烈积极参加中国共产党领导 的安源路矿工人俱乐部和安源路矿工人大罢工 斗争;1930年在安源参加红军,同年加入中国共

产党,参加过井冈山革命斗争,经历了二万五千 里长征到达陕北,参加了土地革命战争和抗日战 争及解放战争。1955年被授予公安军少将军衔, 是从安源成长和走出的开国将军之一。吴烈将军 保存的34件(套)文物十分齐全,分别代表不同 时期,具有非常重要的历史意义和价值,此纪念 章为其中一件。经江西省文物鉴定组讨论研究决 定,一致同意鉴定此纪念章为国家一级文物。

吴烈(1915-2001),江西萍乡人,原安源工 人。1922年入安源路矿工人子弟学校学习,受革 命思想教育和熏陶。1924年在安源煤矿电气锅炉 处当童工,并加入安源路矿工人俱乐部,参加各 种革命活动。1929年加入安源工人纠察队。1930 年4月,在安源参加中国工农红军。同年,他加入 中国共产党,参加了第一至第五次反"围剿"、长 征、抗日战争、解放战争等。中华人民共和国成立 后,历任中央军委公安部队副司令员兼参谋长、 总参谋部警备部副部长、北京卫戍区首任司令 员、公安军参谋长、第二炮兵政治委员、武汉军区 政治委员等职。1955年被授予公安军少将军衔, 荣获一级解放勋章、二级八一勋章、二级独立自 由勋章。1988年,荣获一级红星功勋荣誉章。

(本文是2023年度江西省社科基金高校思 想政治理论课研究专项:《江西革命文物资源融 入高校"大思政课"的创新路径研究》项目之一 编号:SZ232030的阶段性成果)

从老物件看 我国铁路事业初期发展

1949101

灰通新面貌

近年来,陕西历史博物馆积极 推进当代物证征集工作,通过实物 资料来实证历史,致力于构建和传 承当代中国记忆。铁路,作为国民经 济的重要基础设施和命脉,在我国 的发展进程中扮演着举足轻重的角 色。鉴于此,陕西历史博物馆尤其重 视铁路物证的征集与保护工作,广 泛征集与铁路相关的实物资料,深 入挖掘并系统整理文献资料,力求 全面还原铁路事业的真实面貌。目 前,已成功征集50余组各类铁路相 关物证,汇聚成一部鲜活的新中国 铁路事业发展历史长卷。现选取具有代 表性的3件物证,以之为窗口,回溯 并展示建国初期铁路事业的发 展轨迹及其演变过程,为相关 领域的研究者和历史爱好者 提供有益的参考与启示。

陶瓷物语: 瓷帽筒展气象

"交通新面貌"瓷帽筒(图 1)系20世纪50年代所制,高27 厘米、口径12.5厘米。此瓷帽筒正面绘有一 辆行驶而来的蒸汽火车,并在其左上方书有 "交通新面貌"标语。旨在表达以铁路为主的 交通给社会带来的新面貌。

铁路,作为人类文明进步的重要标志, 对工业革命以及经济社会的发展有着巨大 的推动作用,得到了马克思的充分肯定并赞 誉其为"现代工业的先驱",甚至称之为"实 业之冠"。中华人民共和国成立后,党和国家 高度重视铁路建设。周恩来总理特别强调铁 路交通的引领作用,视其为社会主义现代化 建设的先锋,希望通过铁路的发展推动整个 交通运输行业的进步。在党和政府的正确引 导下,广大民众积极参与,即便面临巨大困 难,一大批建设者仍凭借坚强的意志力,肩 挑手抬,用生命为祖国筑造了一条条重要的 交通干线。瓷帽筒上的火车图案以及"交通 新面貌"的醒目标语,正体现了人们对火车 带来新气象的深切期待。

"章"显辉煌:纪念章诉荣耀

宝成铁路通车纪念章(图2)发行于1956 年7月,铜质,长3.6厘、宽3.5厘米、高3.7厘 米。纪念章正面设计独特,中央为一列火车 穿过隧道,跨过桥梁,奔驰在秦岭山脉之中, 彰显铁路建设的艰辛与辉煌。顶部边沿饰以 象征工人阶级的齿轮图案,并镌刻铁路徽 标,两侧环绕麦穗和红绸带,寓意丰收与喜

庆。纪念章下方刻有"宝成铁路 通车纪念"字样,背面则刻有发

行日期"1956.7.7"。 陕西是我国东中部通往西 北与西南地区的交通枢纽,其 铁路网在全国铁路网中占据重 要地位,加之丰富的矿产资源, 特别是煤炭资源,需要通过铁 路运输至其他地区,因此铁路 在推动陕西省国民经济发展中 扮演着举足轻重的作用。在这 样的背景下,宝成铁路的规划 与建设应运而生。该铁路于 1952年7月1日正式开工,历时 5年,全线正式通车。它北起宝 鸡,南达成都,穿越陕、甘、川三 省,不仅结束了"蜀道难,难于

上青天"的历史,更将西北地区、西 南地区以及中原地区紧密相连。之 后,由于诸多因素影响,宝成铁路面 临运输安全受威胁、运能与运输需求 相矛盾等新的挑战。为解决这一难 题,1958年,宝成铁路宝凤段电气化 工程正式开工,直至1975年7月全线 完成电气化改造。宝成铁路成为中国 第一条电气化铁路。至此,宝成铁路 点燃了全国电气化铁路的燎原之 火,孕育了遍及全国的电气化铁路 网,推动中国电气化铁路从这里走 向全国。

为了铭记这一重要历史时刻,中国 铁路部门专门设计了宝成铁路通 车纪念章,并由沿途各省自行

制作,颁发给参与铁路建设的 工作人员。此纪念章不仅是 宝成铁路通车的见证,更是 中国铁路发展史上的重要

图释价值:地图绘民生

《宝成铁路通俗图》于1975 年9月出版,由地图出版社印刷。其幅面 尺寸长76厘米、宽53.2厘米。该图详尽描绘 了宝成铁路沿线丰富的物产资源。宝成铁路 起始于肥沃的渭河平原,穿越雄伟的秦岭山 地,延伸至人口密集的成都平原,沿线所经 之地,煤炭、矿石等资源丰富。陕西地区盛产 煤炭、金属矿产,而四川则以天然气、磷矿等 资源著称;此外,沿线地区的特色农产品亦 不胜枚举,如陕西的苹果、猕猴桃、棉花、生 漆、桐油、小麦、木耳,四川的稻米、甘蔗、茶 叶、柑橘、丝麻、药材等,丰富了人们的餐桌, 也带动了沿线地区的经济发展。这些丰富的 资源通过宝成铁路源源不断地运往全国各 地市场或加工基地,实现了"出货出川"的目 标。这幅《宝成铁路通俗图》,不仅展示了宝 成铁路沿线丰富的物产,更凸显了宝成铁路 修建完成后,对其沿线以及西北与西南之间 的物资交流、工农业发展、经济繁荣和人民 生活改善等方面起到的重大作用。

《宝成铁路通俗图》所展现的不仅仅是 一条铁路的线路和站点,更是一部关于西北 与西南地区经济发展、文化交流和社会进步 的生动历史。此图细致描绘了宝成铁路沿线 丰富物产资源的分布,深刻揭示了铁路对于 沿线地区乃至国家整体经济发展的深远影 响。地图上的每一条线路、每一个站点都承 载着重要的意义,它们共同构筑了西北与西 南的经济命脉,成为促进区域间联系与发展 的重要桥梁。



搪瓷光影中的筑路之旅

——军民齐心,战斗在襄渝线上

"中国铁路,一条血脉,一个传奇,一段记忆, 一代光荣。"这句名言赞美了中国铁路建设所取 得的成就。1952年,周恩来总理在《人民日报》写 下"修建铁路,巩固国防,发展经济,改善人民生 活";1965年,邓小平在西南地区视察"三线建设" 时明确表示西南地区的铁路要重视运力设计,标 准要高。而1970年后成昆、襄渝铁路的贯通大大 地改善了西南地区的交通运输条件。

襄渝铁路南部的起点是位于重庆的铜罐驿 地区,铁路穿越大巴山脉和秦岭山脉的陕南地区 后一路蜿蜒至湖北的襄樊市,全程近916公里。 它于1968年4月开始修建,1979年12月全线建 成,并正式交付运营。

襄渝铁路是连接我国中原地区和西南地区 的交通大动脉,对发展经济、加强国防建设具有 重大意义。在修建过程中,襄渝铁路从东段至西 段穿过了西北丘陵低山区、秦巴山区、四川盆地 丘陵区,施工难度较大。尤其是陕西境内,交通闭 塞,人烟稀少,物资缺乏,300公里长的铁路沿线 没有公路,没有通电,施工初期,工程和生活物资 主要靠肩挑背扛。

如今中国的高铁网络遍布全国,成为世界高 速铁路运营里程最长的国家,回顾历史,我们不 难发现我国早期的铁路建设者留下的伟大足迹。 本文借助两件物证,回顾那段筚路蓝缕、以 启山林的创业史。

苍劲文字写军魂。 血肉之躯铸天路

山羊牌"战斗在襄渝线上"搪瓷 缸(图1),高9.2厘米、口径9.8厘米, 陕西历史博物馆藏。为陕西西安人民 搪瓷厂制造,时间为1973年3月,杯 体用朱红色行书写着"战斗在襄渝线 上"7个大字,字体充满力量感,左下方 用仿宋体书写"中国人民解放军"字 样,右下方书写"五七六一部队"字样。

"五七六一部队"是铁道兵第11师 的番号,这支部队在"三线建设"时期参 与了襄渝线安康段的建设任务。这种搪瓷缸多为 纪念性质,多为工程进行过程中作为奖品或慰问 品发放。在陕西境内的秦岭山区进行施工建设 时,由于铁路沿线大多属于树林茂密,人烟稀少 的地区,运输补给成为难题,物资主要靠水运至 当地较近的码头,然后开始肩挑背扛。由于当时 的技术水平较低,战士们在打水道,打风枪的过

程中常常要面临满脸 石灰粉的艰难境地。在 这样艰苦的施工条件 下,他们打通了405条 隧道,架起了716座桥 梁,全线建成99个车 站,出色地完成了相关 任务。

人民子弟多豪杰, 齐心助力保贯通

《襄渝线 5850 部队 学生连》合影照片(图2), 1973年3月17日,长20厘

米、宽14厘米,陕西历史博物馆藏。照片左上方 印有"襄渝线留影",右上方印有"五八五○部队 学生二连"及合影时间"七三、三、十七"字样。后 排房屋上印刷着标语"全国人民……团结起来, 沿着毛主席革命路线胜利前进!"。当时的铁路建 设者除了有铁道兵、民兵,还有不少学兵连。1970 年,襄渝铁路陕西段建设任务下达到陕西省。陕 西省革命委员会成立了"2017工程(襄渝线代号) 陕西省建设指挥部,随着工程实施,人手明显不 够,就这样,在中国的铁路建设史上这些分别来 自西安、咸阳、宝鸡等城市的万余名初中毕业生, 组建了唯一一支学生军。"五八五零"部队番号属 于第十师,这些吃"商品粮"的学生军,是民间支 援国家铁路建设的重要代表。父母的支持,时代 的期许,建设的需要,使他们早早参与到了重大 工程的建造过程中。这些学兵连,一开始承担着 建造安康火车站以及车站铁路职工宿舍、学校等 建筑的施工任务,还负担种菜、养猪等后勤保障 任务。后期,在捆绑钢筋、架设桥梁、开挖隧道的 过程中也发挥了重要作用。

这组战斗在襄渝线上相关主题的搪瓷缸和 老照片生动地反映了当时的建设者高尚的思想 觉悟和超强的意志力,他们是那个年代铁路建设 的中坚力量。他们以苦为乐,以劳动为光荣的精 神让我们肃然起敬。军民齐心的使命感和荣誉感 让他们前赴后继,勇往直前,为身处于当今社会 的我们,留下了丰富的精神养料。

(上接6版)

其次是扩大流通,破解货币困局。1940年11 月,国民党当局借故停止支付八路军的抗日经 费,给边区财政带来很大困难,造成边区法币 严重不足,边区政府通过增发"光华券"来解决 流通性短缺。1940年下半年,"光华券"发行量 超 209 万元,同比增加了 900%。另外,1941 年初 增发一种七角五分的特殊面额"光华券"(图6)。 此券面额较大,不仅可以增加货币供应;而且此 券4张等于3元,实际上可代行主币功能。增加 "光华券"发行量和提高面值的举措,迅速有效地 破解了边区货币短缺

最后是表明态 度,维护抗战大局。 "光华券"虽部分承担 货币职能,却始终保 持着代价券的形式, 且只使用角和分面 额,即使在1941年1 月国民党顽固派发动 皖南事变,加紧制造

新的反共摩擦之际,边区增发七角五分"光华 券",仍未改变与法币主辅币关系,最大限度地维 持着不印发货币,市面通用法币的国共两党协 议,充分体现了中国共产党在第二次国共合作 中,采取既联合又斗争的方针,但斗争必须以不 破裂抗日民族统一战线为底线。

1941年3月上旬,中共在"政治上取攻势、 军事上取守势"方针指导下,政治解决皖南事 变,迫使蒋介石保证"以后亦绝无剿共的军事"; 18日,边币正式取代"光华券"投入市场,打破了

国民党当局对边区采取军事上包围、经济上封

历经发行流通两年9个月的"光华券"虽已 退出历史舞台,但它是中国近现代史上红色金融 斗争伟大历程的重要载体,不仅见证了中国共产 党领导下边区金融战线的实务态度和创新精神, 更因生动诠释了"敢于斗争、善于斗争,通过顽强 斗争打开事业发展新天地"的思想精髓而值得永 远珍藏和回忆。

(本文"光华券"均藏于河南省钱币博物馆)





锁的阴谋。