

# 西藏考古的半边天

## ——记全国三八红旗集体西藏自治区文物保护研究所女子考古队

本报记者 徐秀丽

她们说，较之于平原地区和其他边疆省份，在西藏，她们参与的考古工作大多是在“阿里三围”和砂砾荒滩区域，西藏考古人在高原风吹日晒、霜打雨淋，克服高反、勇毅前行，与西藏这片土地紧紧地融合在一起，不断构建西藏考古学文化体系，运用考古材料实证历代中央政府对西藏的有效治理。她们说，作为文物保护工作者、高原考古人，需要的是一份默默无闻的奉献，需要的是矢志不移的坚守，更需要的是知责于心、担责于身的责任感。她们是西藏自治区文物保护研究所女子考古队。

近日，为表彰先进、树立典型，进一步引领激励广大妇女跟党奋进新征程、巾帼建功新时代，在全国妇联表彰中，西藏自治区文物保护研究所女子考古队被授予“全国三八红旗集体”荣誉称号。

西藏自治区文物保护研究所隶属于西藏自治区文物局，作为省级考古机构，核定编制28人，在编28人，女性16人，其中有6名女性考古工作者。负责西藏全境120万平方公里的考古发掘调查工作，与内地其他省级考古机构中男性数量多于女性的情况相比，西藏文研所考古工作人员中女同志占了半数以上。

近年来，在国家文物局大力支持下，在西藏自治区文物局的统一部署下，西藏考古工作全面铺开，尤其是针对“考古中国”展开的一系列“西藏阿里考古”“南亚廊道调查”“茶马古道调查”等工作正在如火如荼地开展。女子考古队作为专业人员也全身心投入到这些工作中。

2018年起，女子考古队就连续多年在札达县桑达隆果墓地开展考古发掘工作，较之于传统的考古发掘方式，在发掘中需采用RTK虚拟布方、航拍测量、三维建模等新的技术手段，并结合植物考古、动物考古、体质人类学观察、古DNA检测等多学科技术检测综合阐释发掘成果，在西藏考古发展初期、人手任重的特殊情况下，队员们同心协力，共克困难。桑达隆果墓地考古项目获选2020年度“全国十大考古新发现”，这份殊荣之下，正是西藏自治区文研所本土考古机构女性工作者们第一次独立发掘并开展的相关工作，也是对多年工作交出的一份满意答卷。当这份工作在大伙家中变得有意义，就会彼此心中有坚定



何伟



童艳



德吉央宗



谭韵璠



旦增白云



拥措

的力量，女性的力量看似柔弱，却格外透出坚韧不屈，犹如每一位“花木兰”，木兰之韧可开遍高原大地。

“坚持田野考古工作，虽然是我自己慎重的选择，同时也离不开父母的理解、丈夫的支持和女儿的懂事，更离不开领导和前辈们的鼓励。以先驱者为榜样，同全国支持和支援西藏考古工作的众多学者一道，继承和发扬老西藏精神，以无限的爱和极大的热忱在西藏考古事业中成长，不懈奋斗。”何伟说。

何伟是出生生长在西藏的“藏三代”，现在也是西藏考古的中坚力量，2003年高考后她自主选择了考古专业，2010年从西北大学硕士毕业后，她选择回到自己长大的地方，入职西藏自治区文物保护研究所从事一线考古工作，这一干就是十几年。回顾十余年的西藏考古从业经历，有的是连续40天午餐都是馒头糌粑配咸菜；有的是住在村民作为牲畜转场使用的废弃房屋内，晚上同羊、驴共享星空与静谧；有的是背负10多公斤工具和食物步行调查忍受高原曝晒炙热的日常。

这十几年间，何伟每年都坚持奋战在田野一

线考古工作岗位上，并不断强化自身专业的学习，2017年至2023年间，一边坚守本职工作，一边在四川大学攻读博士学位，逐渐成长为一名独当一面的考古领队。

每年9月是开展西藏考古田野工作的最好时间。童艳记得，2019年“考古中国”项目中的“西藏阿里考古”正处于实施开展阶段，9月13日虽值中秋，但考古队仍像往常一样开工。傍晚时分，已是收工的节点，可恰逢现场工作有重要发现，需加班完成当天的阶段性发掘任务、完整记录发掘资料、提取现场可能稍纵即逝的检测样本。在阖家团圆的日子，考古队加班至深夜，结束一切工作时，在高悬半空的圆月暖橘色的光映照下，大家才终于回到县城，用上了中秋晚餐，没一句怨言。

“节假日加班，除雨不休的工作机制，看似是苛刻了些，但这也是权衡整个考古工作后的最优办法。一是在西藏开展工作，开支巨大，抢时间就是对考古经费的最大节省。二则，西藏考古工地的安保措施还在建设阶段，按时、按量地完成计划内的工作任务，就是对遗迹与遗物的最好保

护。再有，西藏气候特殊，能开展野外工作的时间短，要避免高寒缺氧的冬季。”考古队员们认为。

从北京大学考古文博学院毕业的德吉央宗，办完入职手续后就立马奔赴考古工地开始田野工作。她虽是一个藏族姑娘，但在5000多米的高海拔地区工作也是需要一段时间适应的。2020年开展南亚廊道调查时，德吉央宗一行经过长途跋涉后终于抵达了海拔5200米的岗尼乡，但因前期调查耗费体力过大，她开始出现高原反应，一阵眩晕后头疼欲裂，紧接着恶心呕吐接踵而来，但她没有轻言退却，及时调整了行动速度慢慢适应，坚持调查到最后。

经过西藏考古人的努力，西藏考古发掘和学术研究水平稳步提升，旧石器考古、新石器考古、佛教考古、历史时期考古等领域均有重要发现，尤其是对没有文字记录的西藏史前时代历史及其演进的研究，取得了许多突破性的科学认识。在这一项项令人欣喜的成果背后，离不开每一位饱含情怀、豁达、淡然面对一切艰苦的女性工作者。广东姑娘谭韵璠就是在这种精神的驱动之下，加入了女子考古队。谭韵

璠从吉林大学考古专业毕业后，作为志愿者来到西藏工作。第一次从广州到拉萨，她坐了两天两夜的火车，遭受了来势凶猛的高原反应，但如今高原反应对这个小姑娘已无任何影响。谭韵璠时常感慨，“当我每年夏天赶赴不同的考古工地，沿着318公路一路向西时，看到天地间的一片苍茫，便会感受到这片土地如此独一无二。”参加工作的这几年，她已走遍了西藏七个地市，参与了多项考古调查和发掘项目，但她依然保持学习的热情，满怀勇气在高原考古中找到自己的价值所在。

中央民族大学毕业的旦增白云是从金融机构辞职后加入女子考古队的。“我的国家、我的家庭、老师，把我从拥有全国最好的民族学专业之一的大学培养出来，他们培养我就是为了让我能在相关的专业领域一展宏图，这才是我应该寻找的价值。”旦增白云说。她边做边学，解锁一项项考古专业的新技能，并结合自己民族学专业的知识，很快适应了考古队的工作。

“1月至3月在室内整理上一年的调查、发掘材料并编写相关报告，4月开始就不断开展各项野外调查、发掘工作。”拥措计划着一年的工作任务。在女子考古队的价值观里，追求责任担当远胜于追求时尚浮华。大家眼中的拥措，在生活中很注重仪态妆容，在工作中却是一个不拘小节的“巾帼女将”。一到风吹日晒的考古工地，她便换上一切方便利落的装束，20岁出头的小姑娘，把高跟鞋换成了登山鞋，把连衣裙变成了冲锋衣。高原的强紫外线会让野外工作者皮肤通红、掉皮、晒伤等，可在这个乐观的女孩眼里，这是一番美，美得真实且路爽。

在自治区党委、政府的坚强领导下，在国家文物局的有力指导下，通过实施“考古中国”西藏项目和，一系列考古新发现，拓展了西藏考古视域和解读视角，对于进一步阐释中华文明多元一体格局的形成提供了更为坚实和有力的历史佐证。

西藏自治区文物保护研究所女子考古队牢记“建设中国特色中国风格中国气派的考古学”的使命，将继续秉承着“特别能吃苦、特别能战斗、特别能忍耐、特别能团结、特别能奉献”的老西藏精神，怀揣着对“诗和远方”的美好憧憬，步履不停、逐光而行，脚下步伐愈发坚定无畏，顶好西藏考古的“半边天”。

## 各省积极部署推进第四次全国文物普查工作

**本报讯** 近期，江苏、广东、海南、四川、青海等地陆续召开专题会议动员部署，积极推进第四次全国文物普查工作。

**江苏**

3月18日，江苏省第四次全国文物普查领导小组办公室全体会议暨省领导小组成员单位联席会议在南京召开。会议通报江苏省第四次全国文物普查领导小组办公室（以下简称“普查办”）和市、县级普查机构组建情况，深入讨论了《江苏省第四次全国文物普查领导小组办公室工作细则》《江苏省第四次全国文物普查领导小组成员单位工作职责》，并对下一阶段工作进行了安排。各设区市普查办负责同志围绕前期准备工作作了交流。下一阶段，江苏省普查办将全面落实省领导小组工作要求，加强对各地普查工作的调度督导检查，抓紧完善省级培训、试点的衔接准备工作。通过培训和试点发现问题、掌握方法、摸索路径，为下一步全省大范围推开普查工作提供可复制可推广的经验做法。

**广东**

日前，广东省第四次全国文物普查领导小

组第一次会议暨动员部署会在广州召开。会议审议了《广东省第四次全国文物普查实施方案》《广东省第四次全国文物普查宣传工作方案》，对广东省第四次全国文物普查工作进行动员部署。会议强调，文物普查是重大国情国力调查，是文物事业发展的基础性工作，对于全面摸清广东省文物资源底数、推进新时代文物事业高质量发展具有重要意义。要准确把握第四次全国文物普查的目标任务要求，做到应保尽保，建强队伍，确保普查全覆盖，确保普查进度，确保普查质量，确保经费到位。会议要求，全省各地各单位要围绕落实省委“1310”具体部署，迅速成立文物普查领导小组及办公室，制定普查实施方案，抓实文物调查、认定、公布、建库等工作。本次文物普查范围涵盖广东境内地上、地下、水下的不可移动文物，对已认定、登记的不可移动文物进行复查，同时调查、认定、登记新发现的不可移动文物。

**海南**

近日，海南省第四次全国文物普查工作专班第一次会议在海口召开，部署推进海南省第四次全国文物普查工作。会议听取海南省第四次全国文物普查实施方案和宣传方案的编制说

明以及普查工作进展情况，审议通过相关文件。会议指出，要切实增强做好文物普查工作的思想自觉和行动自觉，准确把握第四次全国文物普查的新形势新任务，高质量推进海南省第四次全国文物普查工作，使其成为提高全民文化素养、滋养精神文明建设的文物保护大行动。会议强调，要把加强党的全面领导贯彻到文物普查全过程各方面，以普查工作为契机，培养锻炼一支高素质文物人才队伍，各有关部门要密切配合认真履职，形成工作合力。要严肃普查纪律，规范普查流程，严格执行普查方案，确保普查质量。要强化正面宣传引导，讲好四普工作和文物背后的故事，扩大四普工作成果的社会影响。

**四川**

日前，四川省第四次全国文物普查领导小组第一次会议召开。会议指出，文物普查是文物事业发展的基础性工作，是重大国情国力调查。要深刻领会第四次全国文物普查的重大意义，准确把握此次普查的新特点新要求，以高度的政治责任感使命感，高质量做好文物普查各项工作，确保党中央、国务院决策部署在四川落地落实。会议强调，要把握节奏节

点，按照普查工作实施方案规定的范围内容、主要任务、技术路线、实施步骤等，迅速建立省市县三级普查机构，严格把好专业关口，全力做好安岳县、通江县国家级普查试点工作，努力为全国普查工作顺利开展提供经验。要坚持一流标准，突出问题导向，严肃普查纪律，强化监督管理，做到应查尽查、应保尽保，确保各项技术规范严谨。要加强统筹协调，推动各有关单位各司其职、协同配合，切实形成做好文物普查的强大合力。要加强宣传引导，积极回应当众关切，以普查为契机增强全社会文物保护意识，进一步提升文物保护管理水平，为文物事业高质量发展营造浓厚氛围。会议审议了《四川省第四次全国文物普查实施方案》《四川省第四次全国文物普查宣传工作方案》，安排部署四川省第四次全国文物普查工作。

**青海**

3月19日，青海省第四次全国文物普查领导小组第一次会议在西宁召开。会议审议《青海省第四次全国文物普查实施方案》《青海省第四次全国文物普查宣传方案》，安排部署青海省第四次全国文物普查工作。会议强调，做好文物普查工作，对全面摸清青海省文物资源底

（上接1版）文物滋养文明形态，文物和文化遗产承载着中华民族的基因和血脉，展现了中华文明兼收并蓄、博采众长的开放胸怀，是全人类的共同财富。要深化文明交流互鉴，加强文化遗产交流合作，构建文化遗产“走出去”“请进来”大格局，增强中华文明传播力影响力，谱写和合共生的文明篇章，积极构建人类文明新形态。

各地文物行政部门及文博单位应围绕这一主题，开展内容丰富、形式多样的主题宣传活动。

### 二、宣传口号

- （一）学习贯彻习近平文化思想 加强文物系统性保护和合理利用
- （二）传承中华优秀传统文化 建设中华民族现代文明
- （三）文物应保尽保 文明生生不息
- （四）让文物活起来 赋能美好生活
- （五）各地特色宣传口号

### 三、活动内容

- （一）深入学习贯彻习近平文化思想，宣传展示文物工作成效。紧紧围绕学习贯彻习近平文化思想，全面落实习近平总书记关于文物工作重要论述和指示批示精神，围绕构建保护体系、健全保护机构、完善保护机制、筑牢法治保障、推动文明互鉴等重大决策部署，策划开展丰富多彩的文博活动，展现文物工作信心强、干劲足的新气象新局面。
- （二）宣传贯彻保护第一、传承优先理念，凝聚广泛社会合力。践行保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来的工作要求，统筹文物保护与城乡发展、民生保障改善、宣传普及及文物保护知识、理念、法律法规，推进文物系统性保护，推动社会参与监督，构建文物大保护格局。
- （三）发挥文物资源作用，丰富人民

精神世界。以文化和自然遗产日等重要时间节点和展示平台，把文化资源优势转化成文化发展优势，推出更多体现中华文明突出特性、反映时代进步和发展的文化成果，为社会提供文博高水平展示、高质量供给、高品质服务，满足人民精神文化需求。（四）展现行业生动实践，唱响时代主旋律。发挥各类媒体平台优势，鼓励联合文物行政部门、文博单位开展全媒体传播、线上直播和线下展示、制播文博精品节目，宣传报道各地丰富多彩的遗产日活动，增强中华文明传播力影响力，为谱写中国式现代化文物新篇章提供重要舆论支撑。

### 四、活动要求

- （一）认真组织筹备。6月8日，国家文物局与辽宁省人民政府在沈阳市共同主办文化和自然遗产日主场城市活动。各地结合实际，在遗产日前后积极组织开展各类线上线下文物展览展示、参观讲解、教育研讨与宣传传播活动，展示活动主题与宣传口号，丰富活动内容与举办形式，鼓励提供免费开放、延长开放、免费讲解培训以及公益性鉴定等文物惠民服务，展现文物保护利用和文化遗产保护传承成果成效，扩大文化和自然遗产日全民参与力度。
- （二）联动宣传展示。国家文物局统筹各地活动安排及活动亮点，通过新闻发布会、中央媒体联动报道等方式予以宣传推介。请各单位统筹本行政区域内文博单位相关活动安排，分别于2024年5月15日前将本省（区、市）、本单位文化和自然遗产日活动计划，6月20日前将文化和自然遗产日活动总结报送我局，并于6月8日前推送相关重点活动宣传链接。
- （三）确保活动安全。认真做好活动期间服务保障，制定应急预案和工作预案，确保活动期间人民生命财产安全和文物安全。严格落实意识形态工作责任制，坚持正确导向，确保意识形态安全。（社文）

（上接1版）

自治区党委、政府高度重视文物保护管理工作，坚持高位推动，扛起政治责任，推动成立自治区文物局，内设6个处室，核定公务员编制35个，为历年来最多；先后出台了自治区关于让文物活起来、文物保护和科技创新规划、石窟寺石刻和古遗址古墓葬保护利用、考古工作等一系列规划文件，文物管理制度体系持续完善；坚持保护第一，交河故城、楼兰古城遗址等一批文物古迹得到有效保护；持续推进“考古中国”新疆地区重点项目，考古工作区域涉及天山南北，发掘遗址年代上迄旧石器时代下至明清时期，学术支撑能力显著增强，为深化中华民族共同体历史、中华民族多元一体格局研究提供坚实史料支撑；博物馆展陈服务水平不断提升，体系建设不断完善，常态化举办铸牢中华民族共同体意识主题陈列展、“流动博物馆”巡展，文化润疆工程载体不断丰富；文物活利用路径不断拓展，文物遗址合理开放利用，文物对外交流合作日趋活跃，开展北庭故城、苏巴什佛寺、七个星佛寺等考古遗址公园建设，将“三本白皮书”以实体园区的形式书写在新疆的大地上，中华文物全媒体传播精品（新媒体）连续推介，文物遗址成为展示新疆多元一体格局、多种宗教并存历史“史实”的重要窗口。

### 坚持稳中求进 推动文物工作再上新台阶

展望未来，新疆文物系统将坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的二十大精神，认真贯彻落实全国宣传思想工作会议精神，树牢“四个意识”，坚定“四个自信”，坚决做到“两个维护”，坚持新发展理念，坚持以人民为中心的工作导向，坚持稳中求进的工作总基调，紧紧抓住文物保护利用改革这一中心任务，牢牢守住文物安全底线，统筹推进文物保护和合理利用，努力探索符合新疆区情的文物保护利用之路，推动新时代文物工作再上新台阶，以优异成绩迎接中华人民共和国成立75周年。

认真学习贯彻习近平文化思想和关于文物工作系列重要论述精神，坚持把学习贯彻习近平新时

代中国特色社会主义思想，特别是习近平总书记关于文物工作的重要讲话和指示批示精神作为头等大事来抓，在学懂弄通做实上下功夫，努力把学习成果转化为维护习近平总书记核心地位、维护党中央权威和集中统一领导的政治自觉，转化为改造主观世界、坚定理想信念宗旨、锤炼坚强党性的思想自觉，转化为指导新时代新疆文物工作实践的行动自觉，坚决把党中央关于文物工作的各项决策部署落到实处，严格落实意识形态工作责任制，管好各类阵地，坚决守牢政治和安全底线，把培育和弘扬社会主义核心价值观贯穿到新疆文物工作各领域全过程。

阐释好中华民族多元一体的历史渊源。以吉木乃县通天洞、吉木萨尔县小西沟和塔什库尔干县石门水库等遗址为重点，开展新疆地区早期文明考古研究，探索文化传播轨迹；以汉、唐、明、清军事建置体系考古研究为脉络，西域都护府、安西都护府、北庭都护府和伊犁将军府等为重点，开展民族融合、文化认同和国家管理考古研究，阐释各民族血脉相连、命运与共的历史；以汉唐烽燧驿调查与发掘，丝绸之路线路调查与研究，清代卡伦专项调查等项目为重点，开展丝绸之路交通与保障体系专题研究，阐释各民族交往交流交融的历史主流；以克孜尔、吐峪沟、达玛沟石窟群资源调查，吐鲁番、和田、喀什等地区宗教遗存考古研究等为重点，开展多元宗教专题研究，阐释多元宗教在新疆交融共存并中国化的历史进程。定期召开龟兹学、吐鲁番学、北庭学国际学术研讨会，举办各类学术活动，广泛邀请欧美、中西亚等国家学者分享新疆考古研究最新成果，不断扩大学术国际影响力。加强与乌兹别克斯坦等国家文物工作联系，推动文物调查、考古研究“走出去”，逐步建立以我为主的新疆历史研究话语体系。

保护好实证新疆是中国领土不可分割一部分的历史坐标。全力推进北庭故城、伊犁将军府等体现国家主权的标志和国家治理，龟兹石窟、苏公塔等印证新疆是多种宗教并存的地区，楼兰古城、丝路古道等实证多元一体民族融合和丝路文化交流，八路军驻新疆办事处、毛泽东故居等见证中国共产党在疆革命历程的文物遗址遗迹的保护工作。推进

文物保护工作建设，覆盖罗布泊区域、克里雅河流域、古龟兹地区、天山北麓和阿尔泰山南麓，逐步构建全区文物保护研究网络。利用各类资源要素聚集的优势，发挥辐射带动作用，推动相关资源和基础设施供给向偏远地区文物遗址倾斜，逐步实现区域文物保护利用整体提升、全面发展。

促进有效利用，有形有感有效铸牢中华民族共同体意识。深入挖掘西域都护府、克孜尔石窟、北庭都护府史证价值，打造龟兹片区和高昌片区两大文物保护利用示范区。推进库车友谊路墓群、莫尔寺遗址等展示利用项目建设和北庭故城遗址、苏巴什佛寺遗址、七个星佛寺遗址考古公园建设，建立自治区级考古遗址公园名录。聚焦培育历史文化游、民族风情游、丝路古道游等特色业态，打造推出玄奘之路、车师古道、桑珠古道等文物主题游径。整合八路军驻新疆办事处旧址、毛泽民办公室及宿舍旧址、可可托海地质三号矿坑等革命文物资源，打造红色旅游线路。让文物活起来，多渠道多形式讲好新时代中国新疆故事。推动与丝绸之路沿线国家及地区在考古发掘、文物保护、学术研究和跨国申遗等方面的交流合作。用好活用宣传阵地，对内引进中国国家博物馆、故宫博物院精品展览，做好“新疆考古百年展”巡展，赴京参加“文明的融合：驼铃声响 丝绸之路艺术大展”等；对外发挥好丝绸之路经济核心区、中国（新疆）自由贸易试验区优势，赴法国、日本及中亚五国等开展文化交流合作。同时，落实中华文物全媒体传播计划，与中央广播电视总台合作，联合拍摄历史文化纪录片，编辑出版文物考古专著、科普读物、趣味图书，开展文物知识讲座，满足不同层次文化需求，让更多文物和文化遗产活起来、传播开，把中国新疆故事讲好、讲透、讲得直抵人心。

新时代开启新征程，新使命召唤新作为。新疆文物系统将更加紧密地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围，全面贯彻习近平文化思想，完整准确贯彻落实新时代党的治疆方略，弘扬伟大建党精神，坚定信念、锐意进取、扎实工作、担当有为，在新的历史起点推动新疆文物事业取得新突破、实现新发展、更上新台阶，为建设社会主义文化强国、实现中华民族伟大复兴作出新的更大贡献。

<b>秦始皇帝陵博物院 为全国所高校赠订 《中国文物报》</b>	
一版责编	赵昉 电话: (010) 84078838-6163
二版校对	赵军慧 翟如月
责任编辑	焦九菊
值班主任	赵昉 徐秀丽
值班责编	徐秀丽
本报所付稿酬包括作品数字化和网络传播的报酬	