

正佳自然科学博物馆位于国家4A级旅游景区与文商旅教综合体——正佳广场的6层，是一座参照国际标准与理念打造的新颖博物馆，也是开设在大型购物中心的非国有博物馆，在大型城市的中央CBD区域内为民众构筑一道连通自然与科学的“时空之门”。

作为博物馆界的新生力量，正佳自然科学博物馆在借鉴“前辈”强馆优秀经验做法，夯实博物馆专业基础之外，不断尝试突破边界，探索博物馆的更多可能性。开馆近6年间，成为我国非国有博物馆冉冉升起的一颗新星。

2018年，正佳自然科学博物馆亮相广东天河区，扛起南粤自然博物馆教育的大旗。罕见的梅杜莎角龙化石被正佳自然科学博物馆收藏展示。2019年，基于创新的推广模式，被广东省博物馆协会授予“最佳做法推介——最佳宣传推广奖”。2020年，化石含量高达90%以上的异特龙化石被正佳自然科学博物馆永久收藏。2021年，基于展览、馆藏打造的社教项目屡获佳绩，如荣获广州科普创新奖科普成果一等奖、广州市第一批研学实践教育优质课程、广东省十佳科普教育基地等荣誉称号。2022年，博物馆针对馆藏异特龙化石、蛋壳化石开展相关研究，并陆续发表两篇国际期刊论文，科研项目实现重要推进。同年，基于正佳长期以来建设运营科普场馆的贡献，中国科学院国家天文台将发现的编号29438小行星命名为“正佳星”，双方共建“正佳天文教育中心”，发挥各自的科研和科普优势。2023年，作为非国有博物馆在科普创新方面的典型，博物馆登上央视《新闻联播》，并入选广东省文化和旅游厅发布的首批“粤式新潮流”名单之“文博艺术新场景”。

建筑面积42万平方米的正佳广场购物中心，年均游客达6000万人次。正佳自然科学博物馆全年开放，将展览展示、学术讲座、科普活动、公益项目等与城市活跃的商业及文旅生活消费场景有机融合，打造了博物馆“全天候服务”新模式，观众满意度达96%以上，正佳广场入选“首批国家级夜间文化和旅游消费集聚区”。

目前，正佳广场已建成以正佳自然科学博物馆为主体，串联正佳极地海洋世界、正佳雨林生态植物园、正佳世界科学人物蜡像馆、正佳科学馆、正佳天文馆、非洲动物标本展区、正佳mini博物馆集群(科普厕所)等高品质、专题化场馆。“一体多翼”、星罗棋布的泛博物馆集群，构建起分散化、模块化、场景化、互动化的新型博物馆架构，为探索国内博物馆的呈现方式提供新的经验和模式，为城市高质量发展注入新活力。

整合藏品资源 延伸展览边界 突破传统空间型博物馆概念

全球视野，以国际水准打造基本陈列。

正佳广场所在的广州天河区长期位列全国百强区前三，经济活动发达，创新、创意思维十分活跃。基于这种区位优势，博物馆在设计基本陈列之初，即搭建了开放性的工作团队，引入包括博物馆行业专家、中小学教育工作者、展陈设计师、科技人员在内的多领域专业人士，以突破博物馆单一领域固有思维的限制，开启更多可能性。

正佳自然科学博物馆基本陈列以“培养孩子的想象力、判断力和创造力”成为寓教于乐、启迪未来的自然科学学习中心”为宗旨和使命。工作团队走访国内外知名博物馆，对标国际标准和水平，发挥正佳泛博物馆集群博物与科技并重的优势，以“时间轴的叙述”规划参观动线，通过“进化大惊奇”“炽热的火球”“生命的形成”等8个单元、近千件珍稀古生物化石与矿物标本，使“静态的展陈对象”与40多项“动态的互动体验”融为一体，为观众生动讲述46亿年来地球生命波澜壮阔的演化历程以及人类“飞向宇宙”的探索之路。

全球视野的藏品征集模式令正佳自然科学博物馆构建起以化石、矿石及生物标本为主的雄厚馆藏，尤以恐龙化石收藏为突出，且化石完整度高。“镇馆之宝”是世界范围内发现的第三具梅杜莎角龙化石；馆内展示的埃德蒙顿龙、异特龙、霸王龙、圆顶龙、翼龙、剑射鱼、猛犸象、洞熊、棕榈叶和大型沙漠玫瑰石等藏品也在相关领域具有重要价值，为各界开展地质学、古生物学、天文学研究和提供了难得的实证材料。

抢抓机遇，以博物馆激活城央文旅生态。

“恒者行远，思者常新”，博物馆投资方正佳企业集团有限公司凭借敢为人先的思维，洞见商业综合体的文旅新趋势和发展动向，以及心系博物馆建设的赤诚情怀，在旗下主力项目正佳广场于2005年开业时，便开始投身非国有博物馆事业。

2005年，正佳广场和北京自然博物馆(现为“国家自然博物馆”)合作举办“龙腾正佳·中国恐龙化石大展”，将恐龙化石放置于传统博物馆以外的购物中心内展出，引起社会广泛关注。2011年，正佳广场与四川自贡恐龙博物馆合作推出“关注恐龙·保护地球”国宝级大型恐龙化石展。2016年，正佳极地海洋世界成为获得吉尼斯世界纪录的海洋场景城市生活空间。同年，开放正佳大剧院，打造广州文化新地标。

在前期文旅项目及功能空间建设、运营取得不俗成效的基础上，2018年正佳广场开始全面将“博物馆化”思维导入商业综合体的打造，充分利用正佳广场“赛博朋克”感的视觉特征，逐步将多处空间改造成为不同的专题性“泛博物馆”区域，以实现博物馆体验与商旅消费体验的双向赋能。其主要项目包括：2018年，正佳自然科学博物馆建成开放，广州室内广府文化主题街区广正街开街。2019年，空中雨林馆正佳雨林生态植物园开放。2021年，正佳广场聚焦“世界级城市中心文化旅游目的地”目标，进一步提出“正佳星球”概念，为人们打造“城市精神绿洲”。同时，正佳自然科学博物馆引领的“泛博物馆集群”也实现了二次“进化”。同年，响应“厕所革命”，科普厕所落成，厕所变成了“迷你展厅”，正佳mini博物馆集群建设开始起步；“野性城市——非洲动物标本展”推出。2022年，正佳世界科学人物蜡像馆开放；正佳科学馆、正佳天文馆也相继建成开放。2023年，正佳企鹅冰雪世界开业，以真冰·真雪·真企鹅的室内冰雪乐园为特色……

近20年间，基于“想象力驱动，创造力践行”理念，正佳集团总计投入近8亿元进行文旅和科普教育产业升级，以自然主题为先导，以系列功能性场馆为载体，以“博物馆化”为内核，笃行不怠，推陈出新，积极探索百科全书式“文商旅教综合体”新模式，成长为城市中心区域经济文化生态的重要一环。

创新思路，推动博物馆资源跨区域交互开放。

正佳自然科学博物馆突破了传统空间型博物馆概念，以“交互开放”的思路，将博物馆资源延伸到各地机场、商业广场、景区、科学馆等公共空间。结合泛博物馆集群规划，打造了一批高质量公益临展，在实现博物馆产品及品牌输出的同时，有效实现了对商业综合体及所在城区、城市的引流。代表性的展览包括“野性城市——非洲动物标本展”，由40余只非洲野生动物标本组成的阵列完美再现非洲草原野生动物大迁徙的壮观景象。“野性城市”设想的融入，诠释了人类在城市化进程中如何与野生动物、与自然和谐共处。该展览被引入广东东莞、江西南昌、湖北武汉、重庆等城市。

2023年9月至11月在广州白云国际机场展出的“藏龙卧凤，破壳而出——南粤恐龙化石展”，代表性展品是中学生倪子杰在广州发现的蛋壳化石碎片。“中学生的恐龙化石故事”充满温情，让往来机场的游客看到广州这座繁华都市的人文情怀。

“化骨龙探粤city walk主题互动绘本共创展”是博物馆携手独立插画艺术家KERORO打造的主题互动绘本共创展“真恐龙在羊城”，展览以广州美食美景为引子，定制恐龙主题科普共创空间，让小朋友们充分发挥想象力。

“粉黛游唐，七步成妆——大唐美妆展”的7个章节依照唐朝古人美妆顺序循序渐进，环环相扣，穿插唐朝小故事、唐诗宋词、唐代临摹壁画、陶俑、越窑秘色瓷、铅粉等，让传统文化与自然知识巧妙结合起来。

正佳mini博物馆集群，是位于正佳广场B1至7层东西南北两侧的厕所及其长廊，44个厕所组成的微型系列博物馆，是一个个主题鲜明又相互连接的“泛博物馆”式空间，是对公共空间内被长期忽略的空间的创新利用。

正佳“泛博物馆集群” 打通文商旅教 激活博物馆新质生产力

林晋 温柯翔 杜春磊 梁凯虹



梅杜莎角龙化石真标

异特龙化石真标

异特龙骨架化石融合的第8、9背椎及其CT扫描定位像图



中国科学院国家天文台正式命名“正佳星”



广州恐龙化石新记录发布会



商场里的公益展览：“野性城市——非洲动物标本展”



视障学生触摸陨石



在清华附中湾区学校开展馆校合作活动

借助“外脑”用足“内脑” 实现科研成果科普化

开放合作，助力世界级珍稀化石藏品研究。

在藏品研究方面，博物馆组建学术团队，积极借助高校和科研机构等“外脑”力量，弥补非国有博物馆自身科研力量不足的短板，对馆藏珍稀化石展开专项研究。

2022年，博物馆与中国地质大学(北京)邢立达课题组对馆藏异特龙化石进行研究，发现其多处病变。它是被科学记录患有脊椎关节病累及至肩部的恐龙，博物馆将此研究成果发布于国际期刊《历史生物学》(Historical Biology)。

2023年，博物馆的研究人员继续与中国地质大学(北京)邢立达课题组在对馆内一批蛋壳化石进行研究时，发现广州市内在白垩纪晚期曾是恐龙生存过的地方，并在《古地理学报(英文版)》发表论文。目前，博物馆正在根据馆内珍稀化石藏品进行两项科研工作，包括对异特龙的形态学分析及梅杜莎角龙的古病理学研究。

在社会教育实践探索方面，博物馆与上海自然博物馆等场馆进行交流，得到多位行业专家指导，在《科学教育与博物馆》《化石》等国内知名期刊发表多篇论文，包括《非国有博物馆科普教育体系构建的实践与探索——以广州正佳自然科学博物馆为例》《商场博物馆公共教育的实践与探索——以正佳自然科学博物馆为例》《儿童科普剧在自然博物馆教育的价值与运用——以正佳自然科学博物馆(恐龙寻亲记)为例》等。其中，儿童科普剧主题文章入选中国知网《学术精英数据库》“高影响力论文”。2023年，博物馆参与广东省文化和旅游厅策划、广东省博物馆协会编著的《博物馆工作指南》，执笔商业类博物馆建设发展部分。

成果转化，联动资源打响城市文化品牌。

在践行科技创新与科学普及的“两翼理论”方面，博物馆积极推行科研科普一体化。以“恐龙医生”和“恐龙捣蛋计划”两个项目为例。

脆弱异特龙“大卫”骨架化石于2021年5月对外展出。它在美国怀俄明州出土，身长5.4米、高1.8米，

探索“全天候服务”新模式 打造观众友好型博物馆

跨界“博物馆+”，让社会力量激发市场新活力。

利用非国有博物馆灵活优势，正佳自然科学博物馆积极探索“博物馆+”模式，扩大“朋友圈”，寻找不同领域的合作伙伴，放大博物馆资源的社会效果，进一步发挥博物馆公共服务功能，提升社会影响力。

博物馆与餐饮业跨界融合，与百年老字号陶陶居联合推出“陶”气恐龙宴，将恐龙知识融入经典菜式，把科普元素注入正宗广府味；与戏剧表演跨界融合，邀请专业剧团和学生剧团共同开发恐龙主题儿童科普剧，如体验式戏剧《恐龙寻亲记》等，为孩子们营造动态开放的学习环境；与音乐界跨界融合，举办的烛光音乐会观众称为“来自亿万年前的顶级浪漫”，邀请音乐学院的专业老师为孩子们设计音乐工作坊，利用废弃的水桶和报纸、一次性筷子等材料，打造“恐龙时代的音乐之声”；与美术界跨界融合，推出“古生物美术写生”，举办儿童作品展览，让藏品动起来；与旅游业跨界融合，与多家博物馆及各领域专家合作，共同开发“云南恐龙研学营”“天文兴趣班”“丹霞天文营”“我的动物朋友”“梅杜莎恐龙研学营”等，优质的研学旅游产品弥补了传统教学经验和体验的不足，为博物馆带来稳定收益。

儿童友好博物馆，让城市发展与科学探索“童”行。正佳广场致力于“儿童友好”型泛博物馆集群建设，积极推动构建良好教育生态。在空间设计方面，全面引入“1米高度”观念，从整体到局部，再到细节统筹推进儿童友好型设计，力求让孩子们感到舒适、轻松、

是国内罕见公开展示的异特龙化石真标，基于它进行了北美大型兽脚类恐龙古病理学研究以及系统发育研究。

为了让研究成果发挥更大的社会价值，博物馆与广州市妇女儿童医疗中心儿科医学专家合作，从恐龙脊椎病变研究延伸至关注儿童脊椎健康保护，推出“恐龙医院”异特龙科研项目系列活动，邀请儿科专家到博物馆开展“人体骨骼的秘密”医学分享。此外，还带着异特龙的故事走进医院、学校，打通“科研—科普”链条。

2023年，博物馆以在广州发现的恐龙蛋壳化石研究成果为灵感，发起“恐龙捣蛋计划”暑期企划，推出“恐龙的三重梦境”共创插画展，“全城寻找恐龙人”互动看展、恐龙主题工作坊、“恐龙家族的秘密”沉浸式音乐剧、恐龙饲养员、恐龙合唱团、科普魔术秀等系列活动，真正实现科研成果科普化。

馆校共建，项目制学习拓展转化范围。

2023年，广州常住人口为1873.41万人，其中天河区为222.17万人，正佳广场周边集中了多所知名高校和水平小学。正佳自然科学博物馆主动联系学校和社区，带着展览和社教活动走出去，通过富有针对性的课程设计，让各年龄段观众都可以“零距离”享受博物馆资源。

目前，正佳自然科学博物馆已是广东省中小学研学实践教育基地、广东省十佳科普教育基地、广东省青少年科技教育基地、广东博物馆馆校合作教育基地、广东省儿童友好基地、广州市港澳青少年研学实践教育基地、广州市科学技术普及基地；已与广州中学、天省实验中学、天荣中学、华融小学、天河区第一实验小学、新元小学、骏景小学、元岗小学等学校签约结对；已与华阳小学、顺德碧桂园中学等学校建立馆校合作友好关系；与清华附中湾区学校共同开发“古生物、古环境科学研究课程体系的探索与应用项目”。博物馆将科研成果通过校本课程转化，相关内容成为2023年广州市天河区中考一模道德与法治试题。

安全。在展项设计方面，尊重儿童身心发展特点，坚持以儿童视角进行设计，注重启发性并发挥其想象力，激发他们主动探索的欲望和能力。在产品调性方面，以“儿童趣味”为落脚点，精心打造品牌活动，通过互动、游戏、竞赛、体验、观察、触摸、手工等方式，开发设计自然探索体系，每年参与的少年儿童达100余万人次。博物馆自然探索科普体系荣获广州科普创新奖科普成果一等奖。

可触摸博物馆，让视障群体在博物馆里“追光”。

2019年，正佳自然科学博物馆联合正佳极地海洋世界共同为视障儿童举办的“生命的律动——我的海洋朋友们”公益活动，让他们触摸古海洋中的三叶虫化石、现生海洋中的河豚标本，了解5亿多年来海洋生物的变化。

2021年，博物馆与广东省无障碍促进会、广东省培英职业技术学校、广州市融爱社会服务中心、暖加公益等机构合作开发以视障儿童为对象的“博物馆非视觉社教项目”，招募视障志愿者作为“博物馆非视觉引领官”，上百位视障儿童参与其中。2022年，该项目被广东省博物馆协会评为“十佳博物馆馆校合作优秀教育项目”。2023年，“非视觉”大湾区联盟公益项目进一步为视障人群提供触觉、听觉、震感等多元观展体验和沉浸式导赏，打造了独特的“非视觉”体验与共创环境。除此之外，博物馆还联合多家公益组织及文化机构共建“大湾区非视觉文化地图”网络，发出“公共文化机构无障碍倡议”。

与此同时，正佳自然科学博物馆还在不断上新，计划年内建成周口店猿人馆，立根固本、追本溯源，全面展现从“北京人”以来近百年间的中国古人类发现史研究；即将展出的超40米长超龙化石原件，将广州带入“巨龙时代”……

志之所趋，无远弗届。正佳泛博物馆集群拥有众多文旅教育项目，在“让博物馆与美好生活紧紧相连”的理念推动下，以“泛博物馆集群”激活文商旅教新消费场景的“正佳模式”，为推动非国有博物馆发展提供了新的实践路径。