

# 云程发轫 鹏程万里

## ——2023年文物工作回眸

本报记者 徐秀丽

回眸2023，奔赴2024，文物工作迈出坚实步伐。

这一年，以习近平同志为核心的党中央一如既往地高度重视和关心文物工作。习近平总书记出席文化传承发展座谈会并发表重要讲话，对宣传思想文化工作作出重要指示，向亚洲文化遗产保护联盟大会、首届“良渚论坛”等致贺信，在新年贺词中细数重要考古成果、考察多处文博单位，发表了一系列重要论述，提出一系列新观点新论断新要求，指明方向、鼓舞人心。

这一年，全国文物系统以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，深入学习贯彻习近平文化思想，以高度的政治自觉和行动自觉，凝心聚力、担当作为，文物和文化遗产保护力度加大，文物保护法修订草案提请十四届全国人大常委会第六次会议首次审议，第四次全国文物普查启动，文物安全底线牢牢守住，重大考古项目深入实施，博物馆和社会文物改革发展提质增效，革命精神广泛弘扬，科技拓展与人才培养双轮驱动，文物交流合作格局深化拓展，文物事业高质量发展取得显著成效。

这一年，文物工作始终站稳人民立场，在满足人民美好生活需要上持续发力。各级文物保护单位数量持续增长，省级文物保护单位达26629处，全国备案博物馆数量达6565家，博物馆“热”持续升温，1600多家革命纪念馆积极服务主题教育，135家国家考古遗址公园及立项单位已建成开放85家遗址博物馆，46项文物科技国家重点研发计划项目成果斐然，55件流失海外文物艺术品回归祖国，7200多项文化和自然遗产日展示传播活动凝聚文物保护共识，文物工作交出亮眼成绩单。

### 服务大局坚定有力

文物空间管制措施和空间利用专项规划纳入各级国土空间规划体系，496项文物古迹类涉建项目促进工作与城市提升、民生改善相得益彰，1367项基本建设考古发掘项目确保国家重大基本建设、新型城镇化建设。出台加强央属文物保护单位管理指导意见，创新设立央属文物保护单位项目资金，推进首都功能核心区文物腾退，支持中央政务区建设。指导成立粤港澳大湾区博物馆联盟，加强京津冀、长三角等考古合作，督办长江经济带、黄河流域生态保护和高质量发展中的文物保护与违法问题，促进区域协调发展。新疆、西藏文物保护、考古和博物馆建设硕果累累，有

形有感铸牢中华民族共同体意识。

### 文物安全防线筑牢夯实

全国文物安全工作部际联席会议新吸收中央网信办、广电总局、最高人民法院、最高人民检察院、中国海警局等5家成员单位。7部门联合部署新一轮打击防范文物违法犯罪专项工作，开通全国文物犯罪线索举报平台，发布依法保护文物和文化遗产典型案例。新一轮打击文物犯罪专项行动侦破文物犯罪案件941起，追缴涉案文物18万余件。督促办理文物违法案件144起，集中开展文物违法案件“回头看”。制定全国重点文物保护单位卫星遥感执法监测工作方案。开展文物行业重大事故隐患专项排查整治2023行动，整改重大隐患问题8148项。全国文物火灾事故大幅下降。推进全国重点文物保护单位直接责任人公告公示、推介“最美文物安全守护人”。

### 文物古迹保护系统实施

国务院印发《关于开展第四次全国文物普查的通知》，召开第四次全国文物普查领导小组第一次会议，确定普查总体方案、宣传方案、技术方案及相关标准。系统部署长城、大运河国家文化公园建设，印发进一步加强长城保护工作的通知，加强黄河、长江文物和文化遗产系统性保护。多部门出台加强国保单位中古树木木保护管理、长江文化保护传承弘扬、三峡文物保护利用、中华老字号、渔文化等政策规划。联合印发《廊桥保护三年行动计划（2023—2025）》。省部合力推动应县木塔保护进入新阶段。石窟寺保护研究及应对气候变化取得新进展，召开首届石窟寺保护国际论坛，推进静明园、扎什伦布寺等重要古建筑和莫高窟、大足石刻等重要石窟寺527个文物古迹保护修缮项目，完成西安城墙等11处文物建筑预防性保护试点，首批古代名碑名刻文物名录社会高度关注。强化文物古迹防灾减灾，文物保护纳入国家灾后重建规划。联合出台《关于开展中国文物主题游径建设工作的通知》，释放文物资源促进文旅融合。“晋晖景迈山古茶林文化景观”成功列入《世界遗产名录》，我国世界遗产总数达57项。扎实推进“北京中轴线”申遗保护，海上丝绸之路、万里茶道跨国联合申遗取得重要进展，举办海上丝绸之路文化遗产保护圆桌会议、中意世界文化遗产地结好论坛，完成武当山国际组织联合咨询评估。国务院批准公布剑川县、莆

田市国家历史文化名城。

### 重大考古研究持续深化

中华文明探源工程多学科联合攻关渐入佳境，中华文明起源的阶段划分有了更加清晰明确的认识。夏文化研究、巴蜀文明进程研究等18项“考古中国”重大项目研究不断深入。实施265项主动性考古发掘项目，牛河梁、殷墟等重大考古发现与研究成果进一步实证中华文明突出特性。南海西北陆坡一号、二号沉船考古标志着我国深海考古迈进世界先进水平，甲午沉舰、圣杯屿沉船等水下考古取得多点突破。全国考古工作会议部署“大考古”工作思路。推进落实“先考古、后出让”制度。优化细化水下考古工作规程、考古装备及设施配备导则，健全考古工作标准体系。加强国家重点地区考古标本库房建设管理。144家省级考古遗址公园相继亮相，考古遗址保护利用体系初步形成。

### 博物馆和社会文物管理体系逐步健全

推进世界一流博物馆创建和国家重点专题博物馆建设，实施中小博物馆提升计划和乡村博物馆建设试点，完成工业类博物馆专项调查。三星堆博物馆新馆、北京大运河博物馆等一批新馆建成开放。6.1万余件(套)馆藏一级文物复核备案，1万余件珍贵文物抢救修复、布达拉宫贝叶经等古籍文献保护研究等夯实基础，“玉璜九州”“汉字中国”“鉴往知远”等展览精彩纷呈，敦煌、故宫等资源共享激发社会创新创造活力。推介“弘扬中华优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览、“铸牢中华民族共同体意识”研学资源。有效应对“博物馆热”，持续优化博物馆开放服务水平。举办第15届国际博物馆日中国主场活动等。文物进口免税政策助推文物回流，上海国际文物艺术品交易中心建设实现市场主体、规模双增长。文物临时进出境审核管理优化，公布1911年后已故书画等8类作品限制出境名家名单。国家文物鉴定体系建设取得实质进展，涉案文物鉴定评估和移交机制日趋健全。公益性文物鉴定咨询服务更好满足人民群众精神文化需求。

### 革命文物保护利用赋能添彩

核定公布第二批革命文物名录，实施东北抗

联革命文物保护利用三年行动计划，红石砬子抗日根据地遗址考古调查取得重要成果。国立蒙藏学校旧址、南梁陕甘边区革命政府旧址群等修缮开放。规范红色旅游和革命文物保护利用项目建设，规范革命旧址和纪念馆讲解服务、缅怀纪念活动，规范革命文物主题陈列展览和革命旧址展示。发布革命文物主题陈列展览及革命旧址展示导则，开展2893件(套)馆藏一级近现代文物备案复核。“信仰的力量”等一批革命文物精品展览展陈相继推出。举办“全国革命纪念馆高质量发展论坛”，革命文物主题“大思政课”铸魂育人，“见证新时代”主题活动生动讲述新时代的发展改革故事，20所高校联合革命纪念馆积极创建国家革命文物协同研究中心、红色游径、红色草原、红色研学阐释传承红色基因，革命精神更广泛融入人民生产生活。

### 文物科技创新活力迸发

经中央全面深化改革委员会审议通过，13部门联合出台《关于加强文物科技创新的意见》，召开全国文物科技工作会议，文物科技全面纳入国家科技创新体系。国家重点研发计划取得259项新技术新方法、207项授权专利，“中国早期现代人起源机制研究”等13个新项目启动实施。研发文物专用装备首台套样机167项，新增文物专用装备生产线15条，成立文物专用装备联合监测服务平台。“制器为先”文物保护技术装备应用展汇集新技术、新产品、新应用、新业态。新发布17项行业标准，完成国家文物资源大数据库(中国文物云)总体设计，文物物标准化、信息化建设持续加强。

### 人才队伍建设向上向好

共建中国石窟文化联合研究生院，新增100个硕博研究生指标。考古学国家急需高层次人才培养专项研究生指标增幅17.4%。文物、博物馆学科专业设置优化提升。文物工作者涉外培训渠道、文物全科人才培养平台拓宽。全国文物行业职业技能大赛30名获奖选手被授予“全国技术能手”称号，1人获评“大国工匠年度人物”，1个集体获评全国工人先锋号，1个集体荣获全国妇联巾帼建功先进集体，敦煌研究院文物保护团队荣获“国家卓越工程师团队”，樊锦诗等荣膺联合国教科文组织授予的杰出贡献奖，第五届世界考古论坛授予严文明终身成就奖。文物机构和队伍

建设得到加强，多省考古研究机构编制数量增幅较大。“莫高精神”传承弘扬。

### 文物交流合作和合共生

主办亚洲文化遗产保护联盟大会，成立亚洲文化遗产保护联盟。流失文物追索返还添彩中美元首会晤，北朝至隋代浮雕石床前档等重要级文物回归祖国，举办圆明园流失石柱回归展。6个文化遗产合作项目纳入第三届“一带一路”国际合作高峰论坛成果，“五洲四海”考古合作成果展献礼“一带一路”倡议十周年。与法国、希腊、伊朗、柬埔寨、吉尔吉斯斯坦、塞尔维亚、新加坡等国签署文化遗产合作协议。目前，与我国签署防止文物非法进出境协议的国家达到26个。中国考古走进埃及、玛雅文明腹地，深入沙特、突尼斯、中亚。持续推进援尼泊尔等文物修复项目，积极履行柏威夏寺国际协调委员会联合主席国职责。我国首次当选联合国教科文组织“1970年公约”缔约国大会副主席国，在金砖国家、上合组织、中国—中亚五国、文明古国等国际多边场合发出中国文化遗产声音，展现中国文化担当。加深与港澳防止文物非法贩运合作，赴港台文物展览交流增进中华文化认同。

### 中华文明传播激荡自信

中华文明探源工程最新进展、“和合共生 文明互鉴”文化遗产保护论坛、全国十大考古新发现、新疆文物保护利用等近百次主题宣传深化国内外对中华文明认知。14场新闻发布会，介绍文物工作重点亮点关注点，发布24项“考古中国”重大项目成果。联合摄制时政微纪录片《习近平的文化情缘》。《寻古中国》《红色烙印》等精品热播，用文物讲述文明故事。36省份接力开展“盛世中华 何以中国”网上主题宣传。国家宝藏系列金银纪念币首度发行。“何以文明”数字大展走进联合国总部及五大洲8个国家 and 地区。大型纪录片《何以中国》荣登年度融合传播指数榜首。

### 制度保障坚实有效

国家文物局与相关部委及9省(区、市)签署合作协议，与相关部委联合出台30余项政策文件，形成文物保护合力。推进长城保护条例修订、大运河文化遗产保护立法等相关工作。第一批6家国家文物保护单位示范区成功创建，第二批15地创建工作持续开展，示范效应初步显现。首批20个文物保护单位高质量发展案例生动呈现创新、协调、绿色、开放、共享理念在文物工作中的应用场景。财政资金保障有力，文物保护资金规模稳中有升。

云程发轫，鹏程万里。展望2024年，全国广大文物工作者信心满满、干劲满满，必将守土有责、守土尽责，担负使命担当、不负时代伟业。

# 示范引领 扎实推进

## 国家文物保护单位示范区创建成果灿然可观

本报记者 何文娟

建立文物基层巡查员机制，打通文物保护“最后一公里”；保护三山五园与北京老城的联系，促进三山五园优秀传统文化、“进京赶考之路”革命文化、中关村创新文化交相辉映。

四川广汉，三星堆遗址考古新发现及其保护一直是焦点。

“哇，太惊艳了！”“妈妈，这个大面具眼球为什么是凸出来的？”开馆不久的三星堆博物馆新馆内，游客摩肩接踵，争相上前目睹“沉睡数千年，一醒惊天下”的青铜纵目面具、青铜大立人像、青铜神树。

四川广汉三星堆国家文物保护单位示范区创建以来，三星堆实施“考古中国”重大项目和古蜀文明保护传承工程，加强科技考古，以多学科研究与保护的三星堆遗址实践，践行“大考古”工作理念。

探索跨层级联动省地共建、多学科集成科技考古、闭环式管理文物保护、展学研一体活态传承、多业态融合价值转化、大遗址共营全民参与、矩阵式推广文化传播的大遗址保护利用特色模式，创新考古发掘研究理念、技术和方法，在发掘中首次应用考古“方舱”、配备超景深显微镜等技术设备，彰显中国特色、中国风格、中国气派，擦亮三星堆“金名片”。

在保护中发展，以发展促保护，创建文物保护单位示范区，就是要把保护始终放在第一位。辽宁大连旅顺口探索不同产权类型文物保护单位创新模式，牢固树立军地文物保护利用一盘棋思想，构建军地文保“双试点”工作格局。上海杨浦创新文物保护单位利用机制和方法，以“五全工作法”为路径推进示范区创建工作，着力“高位统筹、整体规划、保护优先、以用促保、分类施策、集成管理、守正创新、注重实效”，科学实施区域文物资源集中连片有效保护。江苏苏州在综合信息平台实现“一张图”保护，展示搭建CIM+“数字孪生古城”应用平台，加强原真性保护、科技数字化保护。陕西延安推动全面保护、系统性保护，创新革命文物集中连片保护利用机制，实施革命旧址保护维修、环境整治以及馆藏革命文物保护修复。

### 有效利用 盘活资源 形成融合发展示范

各示范区致力于盘活文物资源，促进有效利用，拓展融合业态，培育新的发展增长极，使保护和发展相得益彰，使文化魅力和综合效益相生相长，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

在苏州，传统与现代结合是最大的特点。近2万户居民、790.83亿个三维点云数据、642.81万平方米文物建筑信息。

江苏苏州对示范区创建核心区文物资源的

全要素信息进行采集、分析、研判、甄选，对示范区核心范围的姑苏区开展19类4103处(项)保护对象普查和名录公布工作，首次全方位摸清各类历史文化资源家底数，并在综合信息平台实现“一张图”保护展示。

将曹沧洲祠打造为雷允上中医展示馆，元和县城隍庙建立右见艺术城市会客厅……租家巷方宅、董氏义庄、潘祖荫故居等古建老宅成为新兴文旅消费特色场景。

漫步平江路历史文化街区，水陆并行、河街相邻双棋盘格局以及“小桥流水、粉墙黛瓦”独特风貌让游客流连忘返；与报恩寺塔一街之隔的人民路2114号，是苏州城市更新中工业建筑遗产蝶变的代表之一；32号街坊内，游客杜先生边走边听、边看，直感不虚此行。

江苏苏州文物建筑国家文物保护单位示范区以实现文物建筑多重价值为核心，活化利用保护建筑，功能业态涵盖文化展览展示、公共文化空间、文化创意经济、文旅消费业态、酒店民宿等各个领域，兼顾文物价值传承与功能再生，形成文物保护与城市提升、民生改善相互促进的良性循环。

在延安，革命文物与城市建设、乡村振兴、历史文化遗产保护深度融合。

陕西省延安市市长严汉平表示，延安统筹实施革命文物与历史文化遗产整体保护、有效利用，把革命文物保护利用与党性教育、文化旅游、乡村振兴、城市建设、社会事业发展和历史文化遗产保护传承有机融合，推进革命文物创造性转化、创新性发展，助推革命老区振兴发展。

全面推进新区建设，拓展革命文物保护发展空间，实施“居民下山”、老城改造等工程；依托红色资源打造“圣地河谷·金延安”“万达红街”“南泥湾红色小镇”等红色文化主题街区；依托“延安”“南泥湾”等品牌优势，推进农业红色品牌建设，发展“红色+农业”“红色+研学”，让红色基因融入群众生活，助力乡村振兴；黄帝陵国家文化公园和芦山崮考古遗址公园加快建设，清凉山万佛洞石窟等5处“国保”石窟数字化保护取得显著成效。

陕西延安革命文物国家文物保护单位示范区建设以来，涉及的13个市县区、445处革命旧址范围内，56项重点任务全部完成，4项战略目标初步实现，革命文物管理机构提级、革命旧址历史风貌得到有效维护，文物安全防范能力显著提升、展示利用水平得到有效提升，形成“六项机制抓保护”“六个融合促发展”的“延安模式”。

各示范区推进文物工作与经济社会发展深度融合、双向促进，让文物和文化遗产可感、可见、可知、可参与，不断丰富公众精神文化生活。北京海淀持续加大文旅信息化、数字化投入，以

文化科技融合促进文旅产业发展，吸引更多年轻人走近文化遗产。辽宁大连旅顺口打通文物资源的保护修缮、资产转换、活化利用路径，中国故事传播中心落户产业园，泛博物馆群持续火热，军民融合深入产业共建领域。上海杨浦将社区商业、体育健身、文化娱乐、生活服务等功能“集成打包”，同步推动儿童友好示范区、公园城市示范区、无障碍示范区、全域旅游示范区聚力共创。四川广汉联动多方资源，规划建设三星堆文化产业园约2平方公里，打造精品旅游线路，构建大遗址、大文博、大文旅、大乐园全域旅游体系。

### 多措并举 拓展思路 争当改革创新先锋

各示范区以政府牵头领导、多措并举引导、激励社会力量参与文物保护利用，各类文化遗产资源、各方优势政策力量得到系统集成，文物保护利用成果不断涌现，公众文化生活得到丰富。

随着汽笛鸣响，近百位骑行爱好者陆续出发，“舍得杯”2023大连旅顺骑行达人文旅体验行活动开启。活动结合“一个旅顺口、半部近代史”文旅主题，骑行的约40公里路线内，涵盖了旅顺口所有3A级以上旅游景区和博物馆，融入了更多具有本地特色的文旅和历史元素。

辽宁旅顺口的历史文化遗产浓缩了“半部中国近代史”、体现了军事、工业等领域杰出技术水平，呈现了山海景观、城市格局、建筑景象和谐交融的美学效果。

为推进军地协作、共保共用，辽宁旅顺口军民融合国家文物保护单位示范区依托区域内12处爱国主义教育基地、8处国防教育基地，探索军民融合“顶层设计、多方联动”的工作协调推进机制，依托丰富历史文化遗产与档案资料，打造面向全军的军事国防史研究基地，建设面向东北亚地区的近现代史研修研学中心，推动文旅融合，年均接待游客300万人次。

首创军产文物“一贵两权”改革，对重点文物资源保护管理情况开展调研，落实不同权属文物资源保护责任，理顺管理权使用权产权关系，探索整体展示利用，形成军地、政企“共同保护修缮、资金抵偿租金、整体打包招商”模式，示范区内76处不可移动文物全部设立文物保护单位标志碑，太阳沟先后公布历史建筑四批92处，地方投入资金1.9亿元实施26处保护性建筑修缮工程，一些长期未解决的难题逐步破题。

“百年大学”“百年工业”“百年根脉”“百年市政”的历史文化底蕴，15.5公里的滨水岸线，交相辉映的“工业风”与“人文景”跨越世纪讲述着激荡历史；时装走秀、热波劲舞、艺术展演、电竞赛事、骑行乐游、文创集市等品牌活动，让上海杨浦成为人们触摸文化艺术、体验城区历史底蕴、感受人民城市最暖爱情的所在。

走进“上海杨浦生活秀带国家文物保护单位示范区创建工作成果展”，在棉纺织厂“工作”多年的老式梳棉机、迷宮般的水厂“管线图”“退休”了的水泵、生锈的凤凰牌自行车、亲历者“口述历史”的视频……这些工业设施设备和市民生活中的老物件，讲述着上海这座人民城市的历史文化底蕴，体现了杨浦注重文物本体与场所记忆、文化生态的整体保护。

上海市杨浦区委书记薛侃介绍，杨浦征集“老物件”，寻找亲历者，口述发展史，不断丰富人民城市的历史文化底蘊；工人旧宅修缮性修缮，将社区商业、体育健身、文化娱乐、生活服务等功能“集成打包”，形成高品质生活的工人新村，长白228街坊等脱颖而出；出台《关于推进上海杨浦生活秀带国家文物保护单位示范区长效建设加强工业遗产保护传承活化利用的若干举措》，实现了文物保护利用政府负责、部门协同、社会参与、全民共享，为创建经验复制推广奠定坚实基础。

党委领导、政府负责、部门协同、社会参与、全民共享文物工作大格局在各地纵深构建，更好推动文物保护利用改革，推进文物高质量发展。北京海淀充分利用首都规划建设委员会平台，成立三山五园地区工作专班，依托“两级四平台”，跨部门、跨领域高位统筹推进三山五园地区文物保护单位工作。江苏苏州统筹系统保护，深入价值挖掘，加强有效利用，积极改革创新，探索出政府主导、国资引领、部门协同、社会参与的文物建筑保护利用模式。四川广汉建实建强三星堆研究院，开展古蜀文明进校园系列研学活动，开设面向公众的手工艺制作实验室，提升公众对考古和文物保护的认知理解。陕西延安推动全域创建，聚焦项目引领抓实革命文物保护，优化布局推进博物馆事业高质量发展、多措并举推动文化旅游融合发展、齐抓共管构建文物安全长效机制。

### 各方参与 别开蹊径 树立示范引领标杆

在2023年11月22日召开的国家文物保护单位示范区创建工作现场会上，国家文物局公布第二批国家文物保护单位示范区创建名单。第二批示范区创建将进一步聚焦中华民族现代文明“主阵地”、社会主义文化强国“先行区”，文物保护利用改革“试验田”的职能定位，突出完整准确全面贯彻新发展理念，突出文物保护利用体制机制改革和发展思路创新，突出各类文化遗产资源、各方面优势政策力量系统集成，突出文物工作与经济社会发展深度融合、双向促进，突出发挥文物资源对满足人民美好生活需要的优势作用。

<b>秦始皇帝陵博物院</b>	
<b>为全国千所高校赠订</b>	
<b>《中国文物报》</b>	
一版责编	赵 蔚
一版校对	赵军慧
责任编辑	焦九菊
值班主任	赵 蔚 徐秀丽
值班终审	何 薇 李学良
本报所附赠酬包括作品数字化和信息网络传播的报酬	