

黄河发源于青藏高原,流经河套平原、黄土高原,覆盖9个省区,沿途留下了河湟文化、河套文化、秦陇文化、关中文化、三晋文化、河洛文化、齐鲁文化等特色鲜明的地域文化,宛如一串璀璨珍珠。

2019年12月1日,承载着铸牢中华民族共同体,实现黄河流域沿线博物馆共同发展、共同繁荣期盼的黄河流域博物馆联盟应运而生。它带动黄河流域沿线博物馆共同发力挖掘黄河文化蕴含的时代价值,推动黄河文化的创造性转化创新性发展,带动黄河流域博物馆深入参与到黄河文化保护传承弘扬事业中。

2021年12月,经联盟发起单位积极推荐,青海省博物馆荣幸成为黄河流域博物馆联盟第二届轮值单位。两年来,联盟各成员单位戮力同心、奋楫笃行,以传承弘扬黄河精神为己任,深入挖掘黄河精神内涵,以文物及文化资源为载体,通过展览展示、学术论坛等形式,展现了中华民族百折不挠、自强不息的坚强品格,在坚定文化自信方面做出了卓有成效的努力。

笃定目标 矢志前行

2021年12月,在黄河流域博物馆联盟成立两周年之际,经过联盟各成员单位的积极推荐,青海省博物馆从河南博物院手中接过联盟轮值主席单位的接力棒。在联盟二届一次会议上,青海省博物馆结合各成员单位实际,提出了“四个一”的年度工作目标,办好一个展览、组织一次论坛、举办一次培训、召开一次会议。“四个一”的年度工作思路得到了联盟各成员单位的积极响应和赞同,也为联盟年度各项工作提供了方向和思路。

调整思路 顺势而为

2022年,青海省博物馆结合实际情况,调整工作思路,将原计划的线下活动改为线上开展,发扬黄河精神,讲述黄河故事。一是在5·18国际博物馆日及文化和自然遗产日期间,组织黄河流域博物馆联盟参与线上海报、短视频和讲座接力活动,结合各成员单位既定活动内容,集中进行网络宣传展示,展现黄河流域博物馆联盟在推动黄河流域高质量发展方面的积极作用。二是与山东电视台联合策划专题片“馆长来了”,系统介绍黄河沿线九省区博物馆及其重要藏品,用灵活有趣的方式讲述文物故事,展现黄河精神。三是与山东潍坊市博物馆联合策划“黄河流域博物馆馆长齐都行暨黄河流域博物馆高质量发展论坛”,活动由原定的线下改为“云上风筝赛”,通过互联网展现丰富多元的风筝文化。四是与河南开封市博物馆联合组织策划“黄河流域博物馆文化发展论坛暨开封市博物馆建馆60周年纪念活动”,虽然活动最终采取线上形式举行,但是在促进成员单位交流与合作、激发黄河沿线博物馆学者创新能力方面仍然具有一定的积极意义。

砥砺前行 务实创新

2023年,联盟成员单位砥砺前行,务实创新,联合开展了一系列活动。一是在5·18国际博物馆日期间,开展了“沿着黄河,遇见美好”沿黄九省区联动直播,通过视频带领观众了解黄河流域代表性文物,回望中华民族追求美好生活的发展历程。二是举办“黄河流域博物馆联盟馆长研讨会”,近百位联盟成员单位领导、专家、学者齐聚三江源头,共同探索“黄河文化”的精神本源,为黄河流域博物馆高质量发展建言献策、分享经验,为充分发挥联盟平台作用提供更多新的思路和方案。三是四川博物院组织策划了“大美亚细亚——亚洲古代文明展”“高山仰止 回望东坡——苏轼主题文物特展”“盛世莲开——中国文化意境中的莲荷意向表达”等展览,取得了良好的社会效益。四是联合甘肃省博物馆组织策划了“木本水源——黄河流域史前文明展”“万象涵容——博物馆文化创意产品展”,全面展现了黄河流域从10000年文化史到5000多年文明史的演进历程,系统呈现真实、立体、发展的黄河文明远古活态历史及近年来黄河沿线文博单位文创产业发展取得的丰硕成果。五是宁夏回族自治区博物馆举办了“大河上下 美美与共——黄河流域西部文化旅游创意设计展暨宁夏全区博物馆文创联展”,展览以“黄河文化”为依托,展示了黄河流域西部地区众多非遗传承人和文创设计师的倾心力作,包括绘画、雕刻、刺绣等,展现了新时代黄河文化的独特魅力和艺术价值。六是内蒙古博物院联合区内黄河联盟博物馆策划了“黄河从草原上流过——内蒙古黄河流域古代文明展”,汇集了内蒙古黄河流域各历史时期的精品文物239件(套),用历史发展的眼光审视历史时期内蒙古黄河流域的历史发展变迁,结合历史器物、遗迹及文献资料,以图证史,充分展示黄河在内蒙古地区的辉煌历史和独特魅力。七是策划了由陕西省文物局主办,沿黄九省区文博单位承办的“黄土 黄河 黄帝——黄河流域生态文明与历史文化”展,通过深入挖掘黄土、黄河、黄帝文化蕴涵的历史和时代价值,打造承载中华文化、中国精神的价值符号和文化展览,教育引导公众特别是青少年观众更好认识和认同中华文明,增强做中国人的志气、骨气、底气。八是联合山西博物院组织策划了“大河流金——黄河流域青铜文明特展”,展出青铜文物珍品160余件(组),通过中国青铜器及其蕴含的礼乐内涵两条线,全方位呈现黄河流域多元一体的文化发展格局,实证中华文明具有的突出特性:连续性、创新性、统一性、包容性、和平性。并配合展览,召开黄河流域青铜文明国际学术论坛及“黄河魂”博物馆之夜公益晚会。论坛汇集了来自国内外各有关博物馆、科研院校的专家学者等500余人,共同阐释黄河文明的精神内核,共同探讨黄河流域青铜文明的重要意义,共同实证博大精深的中华文明对人类文明的伟大贡献。九是在河南省文化和旅游厅的指导下,与河南博物院等单位联合承办了“麦田里的博物馆”活动,通过丰富的文物展品,新颖的展出形式,实现黄河文化创新传播。十是山东博物馆组织召开“黄河文化传承与创新”座谈会,推动黄河文化创造性转化创新性发展;中共潍坊市委宣传部与潍坊市文化和旅游局联合举办的“博物馆与美好生活——新时代博物馆高质量发展论坛”,为黄河流域博物馆高质量发展注入了新的动力,有力推动各文博单位凝聚发展共识、探索发展路径、实现互利共赢的良好局面。十一是出版了《根与魂——国宝中的黄河文明》,图文并茂地解读沿黄九省区博物馆馆藏国宝文物及其蕴含的黄河文明、历史及时代价值。

品牌效应 逐渐凸显

在72家联盟成员单位的共同努力下,黄河流域博物馆联盟逐渐发展成为拿得出、叫得响的品牌,各成员单位也发展成为讲述黄河故事、传承黄河精神的靓丽名片。今年6月,青海省博物馆以黄河流域博物馆联盟名义申报的“共建黄河文化共同体”案例,荣获国家文物局开展的文物事业高质量发展十佳案例。

作为第二届轮值单位的青海省博物馆,在联盟各成员单位的大力支持下,各项工作高效开展,取得了一系列成绩,进入新的发展阶段,“1+3”主题展览创下建馆后参观人数的历史新高,仅今年1月至11月,共接待观众46.9万人次,其中基本陈列参观人数为40.9万人次,与2018年相比增加了16.9万人,增长率为70.4%。一是社会影响力不断提升。被教育部等八部门评定为全国首批“大思政课”实践教育基地;荣登2022年网络人气最高的十大“省博”榜单。二是展览首创新品奖。“青海历史文物展”荣获第二十届(2022年度)全国博物馆十大陈列展览精品推介优胜奖。“青海考古成果展”“青海非物质文化遗产精品展”列入2022、2023年度“弘扬中华优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览推介项目。三是特色社教活动创建品牌。“多元华彩 融荣共生——走进青海世居民族”非物质文化遗产系列课程社教活动荣获第二届全国文博社教优秀案例,并入围“2022年度全国文博社教百强案例”;“博物馆里的思政课”教育课堂入选以革命文物为主题的“大思政课”优质资源精品项目名单,成为青海省唯一入选的社教活动;“彩陶艺术走进校园和社区”项目获得2022年全国“终生学习品牌项目”殊荣。

2022年至今,青海省博物馆荣获国家级、省部级各类奖项19项,这不仅是青海省博物馆的荣誉,更是在黄河流域博物馆联盟大平台上,沿黄各文博单位深入挖掘黄河精神、传承黄河文化、讲好黄河故事的生动例证。

共同推进黄河流域文博事业高质量发展



“馆长来了”专题片海报



黄河流域博物馆联盟线上换届大会



黄河流域青铜文明国际学术论坛



黄河流域青铜文明国际学术论坛嘉宾合影



“沿着黄河·遇见美好”沿黄九省(区)联动直播



黄河流域博物馆联盟馆长研讨会现场



黄河流域博物馆联盟筹备大会现场



麦田里的博物馆

麦田里的博物馆

麦田里的博物馆

麦田里的博物馆

麦田里的博物馆

麦田里的博物馆

麦田里的博物馆

麦田里的博物馆

麦田里的博物馆

麦田里的博物馆

麦田里的博物馆

麦田里的博物馆

麦田里的博物馆

麦田里的博物馆

麦田里的博物馆