



# 赓续历史文脉 谱写时代华章

推进河北文物事业高质量发展

11月17日,河北全省文物工作会议在石家庄召开。会议深入学习贯彻习近平总书记关于文物工作的重要论述,落实全国文物工作会议要求和省委省政府工作安排,研究部署下一步全省文物工作,为加快建设经济强省、美丽河北,奋力谱写中国式现代化建设河北篇章贡献力量。

十余载春华秋实,栉风沐雨砥砺前行。河北省文物局牢记总书记嘱托,落实省委省政府决策部署,在国家文物局支持指导下,河北几代文物人接续努力,以持之以恒、一生的坚定信念,让文物实证中华民族的历史,彰显中华优秀传统文化的辉煌,见证河北这块土地的历史与荣光,让更多群众共享文物保护新成果。



## 牢记使命 奋楫十余载结硕果

河北是中华文明重要发祥地之一,是中华文明多元一体格局形成和发展的重要区域。百万年前,东非人类从这里走来;一万年前,古老文化在这里绽放;五千年前,文明曙光在这里闪耀。

文物古迹上至170多万年,下迄近现代,无时不在。不可移动文物33943处,其中全国重点文物保护单位29处,居全国第三;世界遗产4项,包括长城、大运河、承德避暑山庄及周围寺庙;明清皇家陵寝(清东陵、清西陵);可移动文物140多件;备案博物馆225家;国家考古遗址公园4处。全国重点文物保护单位、博物馆数量分别较2012年增长73%、125%,将珍贵的文物遗产保护利用好、传承好,是历史和人民赋予我们的光荣使命。

2012年以来,国家文物局支持河北文物专项资金57亿多元,全省投入资金13.6亿元,实施国家重点文物保护项目135个。围绕百万年人类史、一万年文明史、五千多年文明史,组织实施了百项重点考古发掘项目,推动尼河湾东万类探源工程、冀西北新石器时代文化、燕赵中山考古学文化、城市考古和高新区考古研究等重大考古项目并取得突破;承德避暑山庄及周围寺庙、正定古城、长城、清东陵、清西陵等一大批重点文物保护单位得到有效保护利用。文物保存状况明显改善,革命文物保护管理运用全面加强,博物馆事业发展迅速,文物安全保障更加有力,文物保护融入经济社会发展大局,省直文物系统机构编制数大幅增加,形成了“一局三院”的崭新格局。



尼河湾新庙庄遗址



崇礼太子城遗址

## 考古探源 实证历史

溯源,延续燕赵大地的悠长文脉。从远古到现代,在河北这片古老的土地上,层出不穷的考古发现,实证着中华文明从满天星斗到多元一体。

2012年以来,河北组织实施了一大批主动性考古发掘项目,聚焦人类起源、中华文明起源、多元一体文明进程等重大历史问题及考古学课题,取得了重要收获。行唐故城、尚义四台遗址等4个考古发掘项目,入选中国社会科学院年度“中国考古新发现”;内丘邢窑遗址、崇礼太子城金代城址入选年度“全国十大考古新发现”。

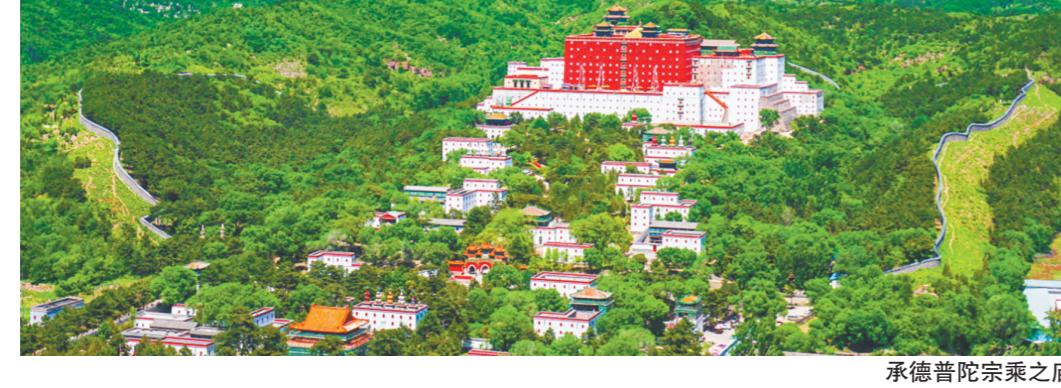
张家口市尚义四台遗址,是近年冀西北地区发现的一处面积最大、保存完整,包含旧石器时代中期遗存的新石器时代早中期遗址。2020年以来,河北省文物考古研究院等单位组成联合考古队,发掘房址40余座,出土了陶、石、骨、贝类遗物800余件,为中国北方万年文化再添实证。

积极推进国家考古遗址公园建设。组织实施大遗址本体保护、环境整治与展示利用工程,2022年12月,尼河湾、赵王城、邺城等3处遗址入选第四批国家考古遗址公园名单,燕下都、定窑等列入国家考古遗址公园立项名单。加上2017年12月入选的元中都和立项的中山古城,河北现有的7处大遗址已全部实现国家考古遗址公园的获批挂牌或立项,取得重要成效。

同时,在基本建设考古中抢救保护了大批珍贵文物,展示了丰厚的文化遗迹。河北考古工作为开展中华文明研究,塑造全民族历史认知,诠释丰富多彩的中华文明发挥了独特作用,提供了有力支撑。



2012年以来河北百余项考古发掘项目分布图



承德普陀宗乘之庙

## 修缮保护 传承弘扬

坚持保护第一,在保护中发展,在发展中保护,让广大民众共享文物保护新成果。

切实履行文物博物职责,一大批具有重大影响和示范意义的文物保护工程相继竣工,文物得到及时修缮,保护成果更多惠及民生福祉。完成承德避暑山庄及周围寺庙、清东陵和清西陵、正定城墙和隆兴寺、蔚县古建筑群、曲阳北岳庙、以及海关、金山岭、普峰口、潘口等长城重点段千余项重大文物保护项目。其中,承德普乐寺保护修缮工程获评“全国十佳文物保护工程”;承德普陀宗乘之庙古建筑保护修缮工程获评“全国优秀古迹遗址保护项目”,曲阳北岳庙壁画保护修复工程获评“全国优秀文物维修工程”。

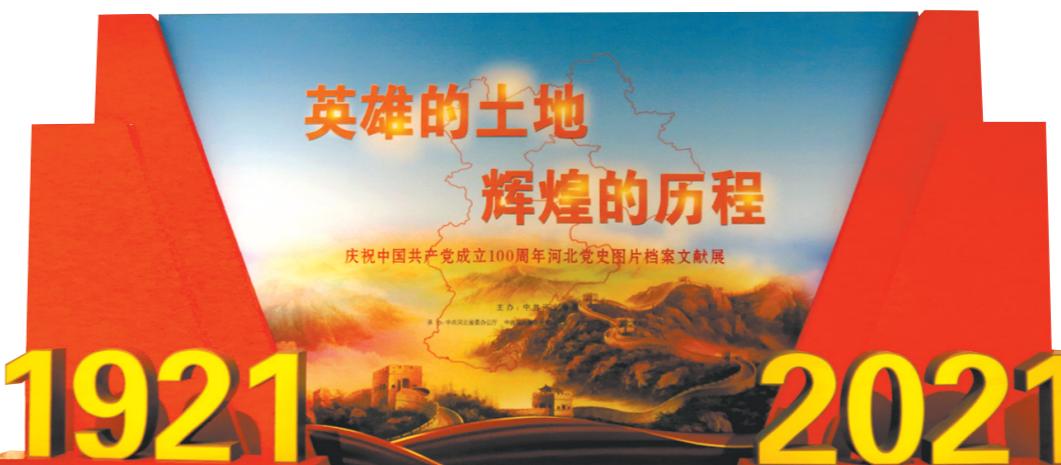
正定古城文物保护维修项目取得重要成效,正定为国家历史文化名城,古城内集中保存有10处全国重点文物保护单位。近年来,国家投入文物保护专项经费3亿元,推进完成了隆兴寺、天宁寺、广惠寺、城墙等12项重点文物保护维修项目,使得这些“国保”文物古迹从民居中凸现出来,丰富提升了正定古城风貌和文化内涵,深化了古城历史底蕴,美化了古城人文环境,提升了广大民众的文化自信,将文物保护利用融入百姓的现代生活。

承德避暑山庄等文化遗产保护工程相继竣工。承德为国家历史文化名城,世界旅游城市,避暑山庄及周围寺庙为世界文化遗产、全国重点文物保护单位。承德避暑山庄文化遗产保护工程是“十二五”期间国家重点文物保护工程,中央财政投入6亿元,河北省文物局加强业务指导,承德市文物局集中优势力量,完成避暑山庄及周围寺庙100个文物保护和安防工程。2023年,清西陵崇陵、清东陵裕陵等清代皇家陵寝保护修缮工程项目相继完工。

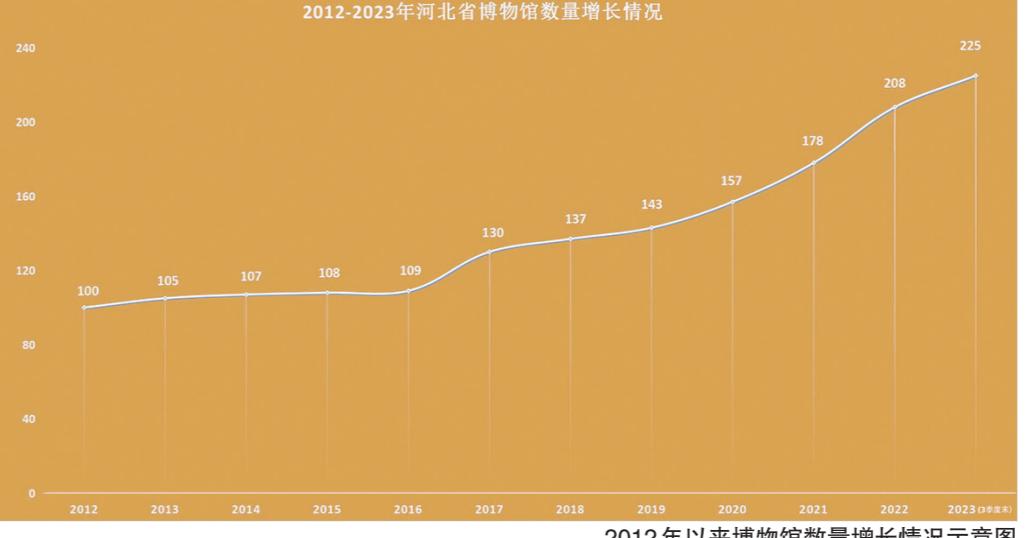
长城保护展示取得明显实效。紧紧围绕长城国家文化公园建设,着力推进长城保护利用工作,在出台法规标准、完善体制机制、实施保护修缮、设立长城保护专员资金,推动社会参与等方面做了大量探索工作。按照“原状保护、局部加固、重点修缮”“最小干预”原则,探索科学的长城保护理念,统筹中央和省级文物保护财政资金共投入6亿多元,对山海关、金山岭、大墙等30多处长城重点段点实施保护修缮,完成一批长城保护修缮精品样板工程。长城保护修缮水平得到全面提升,为宣传展示长城价值和中华民族精神,打造具有国家标识意义的长城国家文化公园提供基本保障。

大运河文物保护传承利用得到加强。大运河河北段北河段河道长530余公里,是连接雄安新区、承载京津冀协同发展核心区域,具有显著的地理和人文特色。围绕

## 收藏保护 研究展示



“英雄的土地 辉煌的历程—庆祝中国共产党成立100周年河北党史图片档案文献展”在河北博物院展出  
2012-2023年河北省博物馆数量增长情况



正定南城门游人如织



当地学校师生在雄安新区南阳遗址参加公众考古活动



丰台抗大陈列馆“抗大号”大篷车进校园

## 扩大共识 共绘同心圆

文物,是宝贵的历史文化遗产,记载着历史,传承着文明且不可再造再生,保护文物,需要全社会共同努力。

河北是文物大省,也是长城资源大省。十多年来,全省长城沿线地方政府、文物主管部门积极引导鼓励社会各界力量参与长城保护,探索社会力量参与长城保护的长效机制,长城沿线市县相继成立长城保护协会、志愿者组织、保护员队伍逐渐壮大。目前,全省共有1100多名长城保护员巡查在长城沿线,及时发现问题,反馈信息,他们是长城保护的一支生力量,是长城安全的第一守护人。2016年起,省文物局安排专项资金,为长城保护员配备巡查装备,进一步提升巡查能力,涌现出张鹤鹏、李勇、迁安“长城侠”志愿服务队等一批优秀保护员、志愿服务组织。2023年,全省59个县的长城保护工作已列入市、县党政综合考评重要内容。

在河北,各行各业越来越多的人加入到保护长城的行列中来,一棵树摇动另一棵树,一朵云推动另一朵云。他们当中有退伍军人,有自由职业者,有教师,其中不乏年轻人。

在秦皇岛市文物局的组织下,长城保护员陆续开展了长城沿线文物普查、长城沿线文物普查、长城沿线文物普查等行动,成为秦皇岛市志愿者的品牌,张鹤鹏等一批“知识化、专业化、科技化”的年轻长城保护员,被当地人戏称为“2.0版长城保护员”。

在河北,各行业越来越多的人加入到保护长城的行列中来,一棵树摇动另一棵树,一朵云推动另一朵云。他们当中有退伍军人,有自由职业者,有教师,其中不乏年轻人。

在秦皇岛市文物局的组织下,长城保护员陆续开展了长城沿线文物普查、长城沿线文物普查、长城沿线文物普查等行动,成为秦皇岛市志愿者的品牌,张鹤鹏等一批“知识化、专业化、科技化”的年轻长城保护员,被当地人戏称为“2.0版长城保护员”。

在秦皇岛市文物局的组织下,长城保护员陆续开展了长城沿线文物普查、长城沿线文物普查、长城沿线文物普查等行动,成为秦皇岛市志愿者的品牌,张鹤鹏等一批“知识化、专业化、科技化”的年轻长城保护员,被当地人戏称为“2.0