

中央宣传部 文化和旅游部 国家文物局
中央组织部 中央编办 国家发展改革委
教育部 科技部 工业和信息化部 公安部
财政部 人力资源社会保障部 市场监管总局
关于印发《关于加强文物科技创新的意见》的通知
文物科发〔2023〕32号

各省、自治区、直辖市及新疆生产建设兵团
宣传、文化和旅游、文物、组织、编制、发展改革、教育、科技、工业和信息化、公安、财政、人力资源社会保障、市场监管主管部门：
《关于加强文物科技创新的意见》已经中央全面深化改革委员会审议通过，现印发给你们，请结合实际认真贯彻落实。
特此通知。

中央宣传部 文化和旅游部 国家文物局
中央组织部 中央编办 国家发展改革委
教育部 科技部 工业和信息化部
公安部 财政部 人力资源社会保障部
市场监管总局
2023年10月26日
(此件已征求中国科学院、国家自然科学基金委、全国哲学社会科学工作办公室意见)

科技创新是文物事业高质量发展的核心动力。习近平总书记多次强调，要运用先进技术加强文物保护和研究。党的十八大以来，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，经过广大文物科技工作者的不懈努力，文物科技水平不断提升，有力推动了文物保护、研究、管理和利用工作。但由于起步晚、底子薄，我国文物科技的有效供给尚不充分，文物科研机构小散弱、科技人才严重不足、科技资源配置不均衡、科技管理体制机制不健全等问题制约文物科技创新，需要统筹解决。为深入贯彻落实党中央决策部署，充分发挥科学技术对文物事业发展的支撑引领作用，实现我国从文物资源大国向文物保护利用强国的历史性跨越，现就加强新时代文物科技创新提出以下意见。

一、总体要求

(一) 指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的二十大精神，认真学习贯彻落实习近平总书记关于文物工作的重要论述，围绕落实科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略，着眼建设文化强国、推动文物事业高质量发展，坚持新时代文物工作方针，坚持问题导向和目标导向相统一，以文物科技创新能力提升为核心，以平台建设和重大项目为抓手，以文博单位、高校、科研院所等为依托，集中资源培育行业中坚力量，统筹加强人才培养和基础条件建设，破除体制机制障碍，为保护文物、延续文脉、繁荣文化提供科技支撑。

(二) 基本原则

——坚持突出重点。紧紧围绕文物事业发展需求，聚焦主要矛盾、解决瓶颈问题，明确近期工作

重点和远期规划布局，点面结合、以点带面。

——坚持筑牢基础。充分考虑文物科技发展现状，稳扎稳打，优先补齐科技基础条件短板，有效保障科技基础性工作，奠定文物科技创新坚实基础。

——坚持以人为本。把人才培养和使用摆在核心位置，始终以人的能力提升和团队建设为首要目标，以资源配置、任务部署促进文物科技人才成长。

——坚持改革创新。深刻把握文物科技创新规律，突破固有思路，拓宽国际视野，构建符合中国国情和文物事业特点、充满生机活力的体制机制。

(三) 主要目标

到2025年，面向国内领先、国际一流的远景目标，依托研究型文博单位、高校和科研院所，重点建设一批国家级和地区性文物科研机构；文物科研力量显著提升，形成科研方向稳定、结构合理的科研人才梯队；初步建成国家文物考古标本资源库和国家文物保护科学数据中心（文物大数据库）；在重点领域突破一批文物保护和考古关键技术，形成若干系统解决方案，建立健全文物基础研究、应用研究和科技成果转化有效衔接机制。

到2035年，建立跨学科跨行业、有效分工合作的文物科技创新网络，建成文物科技基础条件平台体系和共享服务机制，形成具有中国特色的文物科技创新系统性理论、方法与技术，文物保护、研究、管理和利用科技创新能力显著增强，更加有效地实现对文物本体及其历史、艺术、科学信息的永久保存和永续利用。

二、优化文物科技创新布局

(四) 持续推动文物基础研究和应用基础研究

加强文物保护利用基础理论研究，构建具有中国特色的文物保护利用理论体系。重点开展不同类型文物材质特性和病害特征研究，加强科技基础性工作，揭示石窟寺和古建筑结构失稳、岩土质文物风化和水盐侵蚀、可移动文物腐蚀、光敏文物氧化等病害发育机理，突破病害发展预测方法。加快完善文物价值评估、文物保护规划、文物大数据管理等方面的理论和办法。聚焦文物价值认知、展示与传播的迫切需求，强化自然科学与人文社会科学交叉的理论和研究方法研究。加大国家自然科学基金对文物领域基础研究的支持力度。

(五) 部署实施文物关键技术攻关

围绕文物保护利用重大需求，加强共性关键技术研究和系统集成。重点突破石窟寺、古建筑、土遗址、壁画等文物病害无损/微损探测、诊断、防治和保护效果评价关键技术；研发出土出水脆弱文物应急保护及修复技术，优化纺织品、竹木漆器、纸质、金属、陶瓷彩绘文物成套保护技术；构建适用于文物火灾、洪水、震动/振动、盗窃盗掘、人

为破坏等安全风险的监测、预警和防范技术体系，形成系统解决方案。推动文物资源数字化、智慧博物馆建设、大遗址展示等关键技术研发与应用示范。通过国家科技计划，支持文物科技创新研究。

(六) 大力发展文物专用装备

坚持供给提升与需求牵引相结合，深化“制造商+用户”“产品+服务”的创新发展模式，在文物安全防护、监测预警、巡查监管、预防性保护、修缮修复、展示利用和田野考古等细分领域，突破一批关键装备、器件、软件系统及专用材料，填补空白，实现装备供给、性能和质量提升。扶持量小急需关键装备研发，规范市场需求量大、充分竞争性装备市场环境，建立健全文物专用装备产业链、供应链。

(七) 全面深化考古重大课题研究

深入实施“中华文明起源与早期发展综合研究”“考古中国”等重大项目，围绕重大考古和历史研究课题组织多学科协同攻关，科学阐释中华文明境内人类起源、农业起源、文明起源、中华文明形成、统一多民族国家建立和发展、中华文明在世界文明史中的重要地位等关键问题，揭示中华文明历史文化价值和核心特质。大力开展年代测定、产地溯源、有机残留物检测、古DNA分析、田野考古信息化等理论与方法。实施“互联网+中华文明”专题项目，做好考古研究成果国内外传播，提高文化自信。在国家社会科学基金中，加大对文物研究支持力度。

(八) 着力推进文物科技成果转化应用

加大对文物科技成果转化应用的支持，健全促进文物科技成果转化机制，统筹实施产学研用联合攻关、科技成果转化试验平台建设、科技成果转化应用示范和技术培训，推动技术专业化、集成化、标准化。组织实施产学研用联合的文物保护研究项目，建立“定向研发、定向合作、定向服务”的订单式研发和成果转化机制。建设一批文物科技成果转化试验平台，为研发成果后续试验、开发和应用提供真实环境、场地和对象。部署文物保护修复、安全防护、考古、博物馆展示等领域的先进技术应用示范项目，建立技术评价机制。开展创新能力传导示范项目，增强文物保护工程技术应用水平。

(九) 加快文物领域标准建设

完善文物保护利用标准体系，健全科技与标准化互动支撑机制。重点推动文物安全防护、文物保护工程、考古、文物数字化、古籍类文物定级、博物馆公共文化服务等方面急需国家和行业标准制修订，有效发挥标准“保底”和“拉高”作用。推动文物科技创新、标准研制和文物保护利用质量提升的协同发展，优先突破一批文物保护材料、专用设备、工程质量等检验检测的关键标准。开展文物保护工程质量检验检测“一站式”服务平台试点工作。

(下转2版)

国家文物局有关负责人就《关于加强文物科技创新的意见》接受专访

近日，中央宣传部、文化和旅游部、国家文物局、中央组织部、中央编办、国家发展改革委、教育部、科技部、工业和信息化部、公安部、财政部、人力资源社会保障部、市场监管总局等13个部门联合印发了《关于加强文物科技创新的意见》(以下简称《意见》)。国家文物局有关负责人就相关情况接受了记者专访：

问：《意见》的出台背景是什么？

答：科技创新是文物事业高质量发展的第一动力。习近平总书记多次强调，要运用先进技术加强文物保护和研究。党的十八大以来，在

以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，各级文物主管部门大力推进文物领域科技发展，加强顶层设计和战略规划，积极争取各类国家科技计划支持，文物科技创新能力和水平有了显著提高，有力推动了文物保护、研究、管理和利用工作。但是，由于起步较晚、基础薄弱，文物领域的科技工作还存在多短板，与国际文化遗产产强国相比、与其他领域相比，整体水平相对落后、科技创新能力不足，难以对文物事业高质量发展提供有效支撑。

为贯彻落实党的二十大精神和习近平

文化思想、落实习近平总书记关于文物工作和科技创新的重要论述，充分发挥科学技术对文物事业发展的支撑引领作用，在前期深入调研的基础上，起草了《关于加强文物科技创新的意见》，经中央深改委审议通过后，由中央宣传部等13个部门联合印发。《意见》旨在破解制约文物科技创新的体制机制问题，补强文物科技短板，支撑引领文物事业可持续发展。共分为总体要求、优化文物科技创新布局、建强文物科技创新平台、壮大文物科技创新人才队伍、完善文物科技创新激励机制、实施保障等6个部分。(下转2版)

河北文物工作会议在石家庄召开

王正谱李群等出席

本报讯 11月17日，河北省文物工作会议在石家庄召开。会议深入学习贯彻习近平总书记关于文物工作的重要论述，落实全国文物工作会议要求和河北省委、省政府工作安排，研究部署河北下一步文物工作。河北省委副书记、省长王正谱，文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群出席会议并讲话。

王正谱强调，做好文物工作，既是重大政治责任，也是光荣历史使命。河北各地各部门要认真贯彻落实习近平总书记重要指示精神，充分认清做好文物工作的重大意义，树立正确政绩观，坚定文化自信，强化使命意识和担当意识，全面提升文物保护利用整体水平。要坚持保护第一，抓好资源普查和系统保护，加强执法监管，切实维护文物安全。要坚持深入研究，做好文物挖掘阐释，注重考古研究和成果转化，发挥好文物以史育人、以史资政作用。要坚持融合发展，推动文物与教育、旅游等深度融合，提升教育服务功能。要坚持活化利用，运用现代科技手段，提高文物展陈效果，讲好中国故事、河北故事，彰显文物时代价值。各级领导

干部要强化责任意识，摸清本地区文物现状，提高文物工作水平，各部门加强协调联动，做好宣传推介，不断开创新时代河北文物工作新局面。

李群指出，近年来，河北省委、省政府深入贯彻落实习近平总书记重要指示精神，牢固树立、积极践行保护文物也是政绩的科学理念，河北文物工作作出了让历史看见、让文脉传下去的积极贡献，彰显了文物大省的历史自觉和文化担当。接下来，希望河北更好担负起新的文化使命，加大保护力度，赓续中华民族基因血脉；深化考古研究，筑牢文化自信自强根基；让文物活起来，建设中华民族现代文明；加强改革创新，赋能经济社会高质量发展。

会上，河北省委常委、宣传部部长张政通报了关于表彰全省文物工作先进集体和先进个人决定，副省长金晖宣布第一批河北省“十佳博物馆”培育名单。与会领导为河北省文物工作先进集体和先进个人代表颁发了荣誉证书。

会前，国家文物局与河北省政府签署加强文物保护利用战略合作协议。(尹翠莉 刘采萍)

国家文物局领导调研贵州文物保护工作

本报讯 11月13日至15日，国家文物局副局长关强率队先后赴贵州省铜仁市、贵阳市调研，现场考察万山汞矿、梵净山，调研贵州省文物考古研究所，指导文物保护、世界文化遗产申报和省级、基层文物考古队伍建设工作。

关强指出，贵州省要深入贯彻落实习近平总书记关于文物工作的重要指示批示精神，充分认识万山汞矿文化遗产保护的重要意义，切实加强万山汞矿历史、科技、考古等多学科研究，挖掘提炼万山汞矿在世界范围的独特性和重要价值；结合第四次全国文物普查摸清万山汞矿文物资源家底，做好第九批全国重点文物保护单位申报，加大文物日常管理和保护修缮力度；加快推进保护立法和规划编制，建立申遗工作协调机制，加强基层文物部门和专业

队伍建设，提高万山汞矿保护传承利用工作系统性，规范引导旅游活动科学发展。关强要求，要加强梵净山文物保护工作，理顺管理机制，规范文物保护修缮、开发建设项目管理。

关强在与贵州省委常委、省委宣传部部长卢雍政共同赴贵州省文物考古研究所调研时指出，贵州省要贯彻落实中央编办有关通知要求，切实加强省级、基层文物考古队伍建设，增加考古和文物保护人员编制，研究人才培养和激励政策，加大省级文物保护专项经费投入，为推动贵州省文物考古工作整体水平提升奠定坚实基础。

国家文物局有关司，贵州省文化和旅游厅(文物局)、铜仁市委、市政府有关负责同志参加调研。(文宣)

博物馆：把壮美新疆璀璨文化讲给你听

本报记者 赵响

珍贵的多民族语言简牍文书、美轮美奂的雕塑壁画、精致的丝绸毛纺织品、独特的彩陶艺术……新疆全区现有备案博物馆126家，文物(文旅)部门归口管理国有博物馆文物藏品22万余件/套，资源丰富、展陈丰富，向人们展现着多元一体中华历史之美、山河之美、文化之美。

新疆文博工作者脚踏实地、孜孜以求，充分挖掘、有效运用新疆各民族交往交流交融历史物证、考古实物，多层次、全方位、立体式讲好新疆故事，让博物馆的社会效益和文化传播功能充分显现。

展现文化底蕴 让历史发声

坐落于乌鲁木齐市的新疆维吾尔自治区博物馆，已有60余年历史，是首批国家一级博物馆。今年中秋国庆双节期间新疆博物馆“超长待机”，接待慕名而来的八方观众8.7万人次，日接待最高达1.2万人次，创历史同期新高。有观众在社交平台上推荐说：“这是今年最让我惊喜的博物馆！”非常全面地展现了新疆的历史文化底蕴，场馆很大，馆藏丰富，路线设置合理，互动设施也很有趣！”



霜降时节，国家文物局组织的新疆文物保护利用成果主题宣传活动来到新疆博物馆。记者看到，博物馆外人来人往秩序井然，展厅内人头攒动，“新疆历史文物展”尤其引人流连驻足。“大家来参观首选的‘新疆历史文物展’，是2022年7月，习近平总书记考察新疆时参观的展览。‘要加强中华民族共同体历史、中华民族多元一体格局的研究，充分挖掘和有效运用新疆各民族交往的历史事实、考古实物、文化遗存，讲清楚新疆自古以来就是我国不可分割的一部分和多民族聚居地区，新疆各民族是中华民族大家庭血脉相连、命运与共的重要成员。’总书记的殷切嘱托我们牢记于心！”新疆维吾尔自治区文博院副院长、博物馆馆长于志勇说，展览以文化润疆实践范本、国宝文物琳琅满目、新疆考古扣人心弦、考古叙事妙趣横生、展陈一体保护展示创新以及社会课堂智慧互动等特点，引发了持续一年多的参观热潮。

“这个原创展览紧扣国家治理新疆历史、中华民族交往交流交融历史、丝绸之路文明互鉴历史的价值阐发，集中展示了先秦至清代各时期精品文物1700余件，其中近500件新展品为首次与公众见面。”于志勇边介绍边和记者探讨博物馆如何才能更好地服务大众：“博物馆策展内容丰富，讲解注重知识性、大众性，这是关键。我们积极策划新疆历史文物主题展览，就是要充分挖掘新疆历史文化资源禀赋，讲好国家治理新疆的历史故事，讲好各民族交往交流的历史故事，让文物发声、让历史说话。”

“新疆历史文物展”展出的“望四海富寿为

国庆”锦、“五星出东方利中国”护臂等丝织文物十分珍贵罕见，观众纷纷上前仔细辨认字样、观看展板详细解读。于志勇说，秦汉时期，我国丝绸之路生产贸易进入成熟和繁荣阶段，新疆地区发现了大量来自中原的丝织品，“这些织锦充分体现了新疆地区对中华文化的认同，是准确揭示各民族交往交流交融历史内涵的实证，也是深化和拓展中华民族共同体历史、中华民族多元一体格局研究的科学实证，更是铸牢中华民族共同体意识、讲好中国新疆故事，展示中华民族文化自信的生动素材。”

新疆出土文献时代跨度大，内容丰富多样，不仅是统一多民族国家形成和发展的重要见证，更是璀璨中华历史文化的重要载体和书写。为大力加强文化润疆的范本研究，今年8月，新疆博物馆推出了另一个原创展“中华史册——新疆出土文献展”。记者在展厅逐一观看了展览“简帛文书”“纸质文书”“碑刻墓志”“研究保护”四个部分，在展出的150件/组文物中，能看到新疆佛教石窟遗址、古城址、古墓葬等中所获古代文字、帛书、砖志、石刻石碑、题记等，“我通过这些不同文物记载的文字，了解了汉唐以来新疆政治、经济、军事、文化、民族、宗教等各领域的风貌，增长了见识。刚刚特意选了‘史册书签’‘卜天寿作业纸胶带’等不少文创产品带回去。”来自安徽的李女士和记者分享了她的满满收获。

于志勇介绍，为延伸展览的学术科研价值、展示纸质文书保护整理成果、拓展文物科普互动教育的功能，博物馆陆续推出“小小书法家”“拓



新疆维吾尔自治区博物馆精心策划展览讲好新疆故事

片拓印体验”等社会教育活动，并在文物科技保护中心开放日组织青少年参观体验纸质文书的保护修复。“希望通过多角度、沉浸式体验，吸引更多观众探索，特别是激发各族青少年对祖国、对历史、对家乡的热爱。”

新疆博物馆的“国博厅”“故宫厅”也深受大家欢迎。展厅内“吉金铸史——青铜器里的古代中国”“盛世琳琅——故宫博物院藏清代宫廷玉器展”，不仅让新疆各族群众在家门口看首都、观国宝，也让来自全国各地观众惊喜不已。据了解，截至10月下旬，“国博厅”“故宫厅”共接待观众67.8万人次，日接待最高达到1.5万人次，讲解3000余批次。

展厅里丰富多样展品背后离不开馆藏文物

的管理和保护。今年7月，新疆馆藏文物区域性预防性保护中心成立。中心依托新疆维吾尔自治区博物馆文物科技保护中心开展具体工作，充分发挥自治区博物馆的区域、资源、技术优势和上海博物馆“馆藏文物保存环境国家文物局重点科研基地”优势，积极推动全疆馆藏文物环境监测、评估、调控、生物防治、藏品保存环境改善等领域的发展。同时也将大力促进全疆各文博单位之间以及与内地文博单位的深度互惠合作。

挖掘价值内涵 让文物说话

从乌鲁木齐向西南而行来到今日库车，古时龟兹。(下转2版)