

第六届丝绸之路(敦煌)国际文化博览会举行

李书磊出席开幕式并发表主旨演讲

新华社兰州9月6日电 9月6日，第六届丝绸之路(敦煌)国际文化博览会在甘肃省敦煌市开幕。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊出席开幕式并发表主旨演讲。

中外嘉宾表示，敦煌是古丝绸之路的重要节点，也是文化文明的汇聚交融之地。今年是习近平主席提出共建“一带一路”倡议10周年。在新起点上，要大力倡导丝路精神，积极践行全球文明倡议，广泛开展国际人文

交流合作，为共建“一带一路”注入更加深厚的文明力量。

中外嘉宾认为，应倍加珍惜、深入研究、大力弘扬敦煌文化，挖掘敦煌文化所蕴涵的哲学思想、人文精神、价值理念、艺术传统。尊重文明多样性，在开放中共同发展，在互鉴中彼此成就，共同谱写相知相交相亲的“一带一路”倡议10周年新篇章。保护传承人类文明瑰宝，在古代文明研究、联合考古、古迹修复、博物馆建设等方面深入推进文化

遗产领域国际合作。秉持对各国优秀传统文化的礼敬之心，贯通传统与现代、传承与创新，建设富于时代精神和世界眼光的现代文明。

本届敦煌文博会由中央宣传部指导，甘肃省人民政府、文化和旅游部、国家广播电视总局、中国贸促会共同主办，以“沟通世界：文化交流与文明互鉴”为主题。50多个国家、地区和国际组织的1200多名嘉宾参会。

中国文物报

中国文物信息网 <http://www.ccrnews.com.cn>

国家文物局
中国文物报社

主管
主办

2023年9月8日

星期五

总第3184期

今日8版 国内统一连续出版物号:CN 11-0170
邮局发行业代号:1-151 国外邮发代号:D1064

文化遗产保护论坛在京举行

李书磊出席并致辞

新华社北京9月5日电 9月5日，“和合共生，文明互鉴”文化遗产保护论坛在北京举行。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊出席并致辞。

中外嘉宾认为，亚洲是人类文明的重要发祥地之一。亚洲各地的文化遗产，既是亚洲悠久历史的珍贵见证，也是维系亚洲文化认同的重要纽带，值得亚洲各国人民共同守护、世代传承。本次论坛是践行习近平主席提出的全球文明倡议的重要平台，

承载了亚洲各国朋友守望文明、互学互鉴、合作发展的共同愿望。

中外嘉宾表示，文化遗产是人类文明多元发展的重要成果，也是文明交流互鉴的重要载体。有关各方要以敬畏之心共同保护亚洲文化遗产，以辽阔胸襟共同维护人类文明多样性，以开放包容共同推动亚洲文明交流互鉴。亚洲各国媒体应积极促进文化遗产领域国际合作，致力成为亚洲多元文化的弘扬者、亚洲遗产保护的监督者、亚洲文化交流的推

动力者，在全球范围内树立文化传承发展和文化国际合作的亚洲新典范。

本次论坛由国家文物局、中国日报社、亚洲新闻联盟主办。亚洲新闻联盟、国内外文化遗产保护及有关机构、驻华使领馆、媒体、高校代表共200余人与会。

亚洲新闻联盟成立于1999年3月，由亚洲20个国家的22家主流媒体组成，是当今世界上最活跃的由多国媒体组成的新闻联盟之一。

国家文物局主题教育总结会议在京召开

本报讯 8月30日，国家文物局召开学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育总结会议，全面总结国家文物局主题教育成效和经验，对巩固深化主题教育成果进行部署。国家文物局党组书记、局长李群出席会议并作主题教育总结。中央第十九指导组组长张季到会指导。国家文物局党组成员、副局长关强、陆进、解冰出席会议。

会议指出，今年4月以来，在中央第十九指导组指导下，国家文物局把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育作为重大政治任务摆到突出位置，局机关和直属单位各级党组织按照“学思想、强党性、重实践、建新功”的总要求，坚持以学铸魂、以学增智、以学正风、以学促干，坚持学思用贯通、知信行统一，统筹部署、周密安排，组织四次党组理论学习中心组学习、举办四期主题教育读书班、局领导带头讲专题党课，强化理论武装，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂；大兴务实之风，聚焦习近平总书记关于文物工作重要指示批示精神和党中央重

大决策部署的贯彻落实，扎实开展25项调查研究；强化政治担当，将整改整治贯穿主题教育始终，推动26个问题整改销号；强化政治忠诚，认真开展干部队伍状况调研、自查自纠和警示教育，推动多方面问题整改，推进干部队伍教育整顿；加强建章立制，推动局机关和各直属单位17项规章制度的制定实施。通过学思践悟，推动局系统党员干部受到全面深刻的政治教育、思想淬炼和精神洗礼，以主题教育实效推动文物事业高质量发展，在加强机构队伍建设、推进文物保护法修订、充分发挥考古成果实证中华文明五个突出特性、推动文物科技创新能力和应用水平提升、增强中华文化国际影响力、推动为民造福等方面，取得了一批重要成果。

会议强调，要持续深化理论学习，总结巩固主题教育理论学习成果，继续全面、系统、深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想，完整准确把握这一重要思想的主要内容；认真贯彻落实习近平总书记关于文物工作重要指示批示，把主题教育调查研究成果转化清单、整改整治尚未完成的任务等贯通起

来，坚持“当下改”与“长久立”相结合，将整改落实情况巩固下来、坚持下去，攻坚克难、脚踏实地，奋力谱写中国式现代化文物新篇章。

张季充分肯定了国家文物局主题教育成果。他指出，国家文物局把握总体要求，围绕根本任务，紧盯具体目标，贯通重点措施，推动主题教育各项工作走深走实，在凝心铸魂强化忠诚、促进发展、为民造福、树立新风等方面取得了扎实成效。他强调，下一步要继续深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的学习、领悟，坚决捍卫“两个确立”，坚决做到“两个维护”；要持续巩固拓展主题教育重点措施的实施成效，建立健全解决问题的长效机制；要持之以恒反对形式主义、官僚主义，时刻保持过硬的工作作风；深入贯彻新发展理念，在新的起点全力推动文物事业高质量发展。

中央纪委国家监委驻文化和旅游部纪检监察组有关负责同志，国家文物局机关各部门副处长以上领导干部，各直属单位领导班子成员参加会议。

(文宣)

汇流澄鉴：文明之美看亚洲

——文化遗产保护论坛侧记

李元梅

蓊门桑叶落淅淅，代北浮云鸿雁多。9月5日，由国家文物局、中国日报社、亚洲新闻联盟主办，国家文物局新闻中心、中国日报社国际传播发展研究中心等承办的“和合共生，文明互鉴”文化遗产保护论坛在北京举行。

本次论坛是践行习近平主席提出的全球文明倡议的重要平台，承载了亚洲各国朋友守望文明、互学互鉴、合作发展的共同愿望。

各国宾朋如约而至，各抒己见，凝聚共识，共谋文化遗产保护、文明交流互鉴新路径。他们有的来自亚洲新闻联盟、国内外文化遗产保护及有关机构，有的来自驻华使领馆、媒体、高校。

日出东方 各美其美

“拉袂拉袂拉袂哟……吉祥的日子我们走到一起，共同把心中歌儿唱起来……”在来自云南省普洱市的拉祜民歌声中，论坛拉开帷幕。

文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群在致辞中表示，亚洲地大物博、人口众多，是人类文明的重要发祥地。孕育了众多古老文明，留下浩如烟海的文化遗产，是文明交流互鉴的闪耀结晶，也是文化传承发展的不竭源泉。

会场外，仰山河静水流深。秋风乍起，波光熠熠中映照出亚洲文明的万紫千红。

殷墟甲骨文与苏美尔楔形文字，一笔一划里勾勒出人类文明的雏形；双槐树遗址牙雕蚕与泰德穆尔纺织品，丝绸源流间诉说着文明触角的延伸。敦煌莫高窟与柬埔寨吴哥窟，遥相守望中沉淀着“一带一

路”沿线文明兴衰的历史反思；“南海1号”与《郑和《布施锡兰山佛寺碑》》，扬帆远航里见证着农耕文明和海洋文明的交流互惠。龙泉青瓷与高丽青瓷，水光潋滟中荡漾着古韵芳华；中国皮影与印尼皮影，光影交错间摇曳着前尘影事。

缙囊历代吉光片羽，缱绻四方雪泥鸿爪，古老文明照进当下，引来八方回响。中外嘉宾认为，亚洲各地的文化遗产，既是亚洲悠久历史的珍贵见证，也是维系亚洲文化认同的重要纽带，值得亚洲各国人民共同守护、世代传承。

文明互鉴 美人之美

亚洲文明在物换星移中生生繁衍，在山川湖海间交流互鉴。张骞出使西域，玄奘西行取经，鉴真东渡日本、郑和七下西洋……茫茫大地驼铃声声，水际天边帆影幢幢，讲信修睦、亲仁善邻的文明佳话传续至今。

近年来，亚洲各国不断拓展文物国际交流合作，召开亚洲文化遗产保护联盟大会，为亚洲文化遗产保护行动走向机制化运行注入新动能。亚洲文化遗产保护基金已募资人民币8800万元，为联盟框架下的项目运行提供持续动力。

中国与阿富汗等5国签署《关于协同开展“亚洲文化遗产保护行动”的联合声明》，在孟加拉国等6个亚洲国家合作开展11项历史古迹保护修复项目，与阿联酋等亚洲19国联合开展33项联合考古合作，与柬埔寨、巴基斯坦建立政府间防止盗窃、盗掘和非法进出口文化财产协作机制。

今年，中国政府文物代表团到访塞浦路斯、埃

及、突尼斯等国家，在联合考古、古迹修复、文物展览、流失文物追索返还等领域达成了深化务实合作共识，推动文明交流互鉴。

中外嘉宾表示，有关各方要以敬畏之心共同保护亚洲文化遗产，以辽阔胸襟共同维护人类文明多样性，以开放包容共同推动亚洲文明交流互鉴。

中国文化遗产研究院副院长李黎说：“吴哥古迹保护国际行动被联合国教科文组织誉为文化遗产保护国际合作的典范，闪耀着人文关怀与国际精神。”亚洲文化遗产保护联盟秘书长、柬埔寨文化艺术部副国务秘书贡维列则认为，受益于国际社会和世界各地保护机构的援助和技术支持，柬埔寨重启遗产保护和修复工作，并开展新的研究和发现，吴哥成为真正的和合共生、文明互鉴的中心之一，展现了不同文明之间应该如何和谐相处。

“半个多世纪以来，中国文物交流中心在国家文物局带领下，策划实施了340余项国家级重大文物展览，足迹遍布世界五大洲60余个国家和地区，观众人数超8000万。”中国文物交流中心主任谭平表示，进入21世纪，中国文物展览开启探索海纳百川、包容互鉴的文明交流合作之路，实现了从“我是谁”到“我与世界”的转变。其中，最令人动容的是曾幸免于战火摧残的200余件阿富汗珍贵文物，先后在在中国8个城市巡展4年，引发观众对人类历史文化遗产保护和人类文明发展的深邃思考；只有相互尊重、和衷共济、和合共生才是人类文明发展的正确道路。

“中国中铁素以尊贵山河、桥梁南北的大国工程助力中国与世界的互联互通，中铁文保技术团队则为守护传承中华文明持续贡献着自己的专业力量。”据中铁科研院文化遗产保护研究院院长王逢春介绍，在过去40年里，从丝路腹地到川渝蜀道，从大足石刻到乐山大佛，从敦煌莫高窟到新疆克孜尔石窟，从交河故城到希瓦古城，该团队先后承担完成了包括43项世界遗产保护在内的近500项重点文物建筑与遗址的保护任务，在对一处处文化遗产的精心呵护中，传承中华优秀传统文化的宝贵物质载体，践行央企的社会责任与文化使命。

(下转2版)

重庆市领导调研文物工作

本报讯 9月6日，重庆市委副书记、市长胡衡华在调研文物工作时强调，要深入学习贯彻习近平总书记关于文物工作的重要论述，认真落实党中央关于坚持保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来的工作要求，树牢文物保护要依靠科技的发展理念，促进产学研用深度融合，以文物事业发展带动文化产业繁荣发展。

重庆市文物考古研究院在巴文化考古、山城考古、石窟寺考古等领域走在全国前列，以“三馆一院”为核心，全方位推动考古遗产资源向社会公众开放普及。胡衡华来到枇杷山书院、重庆故事馆、重庆考古标本陈列馆、考古虚拟展示体验馆，了解

考古文博类书籍收藏情况，察看沉浸式话剧排练，参观重庆考古出土文物展陈，询问文物保护技术难题攻关、考古资源数字化保护、文物修复等情况。他指出，文物承载灿烂文明，传承历史文化，维系民族精神。重庆文物资源丰富，做好文物保护利用、加强文物科技创新意义重大。要用好智能化技术手段，建立文物数字档案，创新优化展示方式，加强考古研究机构与文物科技企业合作，全面提升文物保护利用和文化遗产保护传承水平。要用好文物资源，促进文旅融合，让群众在文物里感受优秀传统文化。要加强政策保障，优化资源配置，强化考古研究人才培养，全力支持市文物考古研究院建

设全国一流的考古研究阐释机构。

重庆声光电智联电子有限公司具备文物装备、科技考古、文物安防、智慧展陈、文物数字化、智慧博物馆、文博大数据等文博行业全链条服务能力。胡衡华详细了解文物数字化及数字加工、文博智能装备、智慧文博等，听取企业装备技术在三星堆遗址发掘中的应用情况介绍，希望企业用好市场化手段，积极开拓应用场景，加强文物专有装备研发制造，提升文物修复智能化水平，推动文物全生命周期数字化，构建完善产业生态，尽快成长为文博行业链主企业。

重庆市有关部门、有关区负责人参加。

(王翔)

赓续中国考古百年荣光

李群

习近平总书记指出：“考古工作是一项重要文化事业，也是一项具有重大社会政治意义的工作”“要高度重视考古工作，努力建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学，更好认识源远流长、博大精深的中华文明，为弘扬中华优秀传统文化、增强文化自信提供坚强支撑”。

1921年10月，河南省渑池县仰韶遗址发掘，揭开了中国现代考古学的序幕。中华人民共和国成立后，党和政府高度重视考古工作，事业体系逐步健全，专业队伍不断壮大，重要发现层出不穷，学术研究和科技发展水平持续提升，国际学术话语权明显提升。

党的十八大以来，党中央把历史文化遗址保护利用工作摆到更加突出的位置，中国考古事业蓬勃发展。中华文明探源工程接续推进，“考古中国”重大项目全面展开，8800余项考古发掘项目有序实施，浙江良渚、山西陶寺、陕西石峁、河南二里头、河南殷墟、四川三星堆等考古工作取得重大发现，边疆考古、水下考古稳步推进，科技考古、涉外考古、公众考古快速发展，实证百万年人类史、一万年文化史、五千多年文明史，为丰富全社会历史文化滋养提供有力支撑。经过几代考古人接续奋斗，我国考古工作取得了重大成就，延伸了历史轴线，增强了历史信度，丰富了历史内涵，活化了历史场景。广大考古工作者夙餐露宿、青灯黄卷，展现了深厚的爱国情怀、坚定的学术志向、顽强的工作作风。

2021年适逢仰韶文化发现和现代考古学诞生100周年，习近平总书记发来贺信，充分肯定了我国考古工作取得的重大成就，发挥的重要作用，对新时期做好考古工作、发展考古事业提出明确要求。在国家文物局指导下，中国考古学会、中国文物报社联合主办了“百年百大考古发现”遴选推介活动，评选出具有重要学术价值、在国内外产生重大影响的100个考古发现项目。这些

国家文物局领导调研甘肃陕西考古和文物保护工作

本报讯 9月3日至6日，国家文物局副局长关强带队赴甘肃、陕西调研，考察甘肃麦积山石窟、水帘洞—大像山石窟，督导天水西关片区居民建筑群保护管理工作，现场调研陕西周原、西头、下站、九成宫遗址等考古工地。会见天水市、咸阳市、宝鸡市党委、政府有关负责同志，研究推进考古和文物保护利用工作。

关强指出，要深入学习贯彻习近平总书记关于文物考古工作的重要论述精神，守正创新、奋力推进新时代文物考古事业高质量发展。要坚持“大考古”工作思路，统筹推进周秦汉唐文明、石窟寺考古、丝绸之路与多民族交融历史研究，深入阐释中华文明的“五个突出

特性”，传承弘扬黄河文化。要持续推动石窟寺保护监测、科技攻关，提升展示讲解服务水平，让更多文化遗产成果惠及人民群众。要系统加强历史文化名城、文物建筑保护，坚持以最小干预原则开展保护修缮，有序推动低级别文物活化利用。要扎实做好第四次全国文物普查准备工作，建强各级文物考古机构队伍，加强专业人才培养，筑牢事业发展根基。

关强一行还调研了甘肃简牍博物馆，出席扶风周原、旬邑西头2023年度田野考古实践训练班。国家文物局局长田晖、甘肃、陕西省文物局负责同志参加调研。

(文宣)

“敦煌学研究弘扬的世界意义”学术研讨会举办

本报讯 9月6日至7日，“敦煌论坛：‘敦煌学研究弘扬的世界意义’学术研讨会”在甘肃敦煌举办。9月6日，甘肃省人民政府副省长李刚出席开幕式并讲话。敦煌研究院院长苏伯民主持开幕式并致欢迎辞。

此次论坛由甘肃省委宣传部、甘肃省文物局主办、敦煌研究院承办。来自中国、俄罗斯、美国、英国、法国、日本、意大利、土耳其、韩国、伊朗等国家和地区的百余名专家学者齐聚敦煌，共同探讨国际视野下的敦煌文化研究领域拓展与敦煌文化艺术传承弘扬。

开幕式后，中国敦煌吐鲁番学会会长、北京大学教授荣新江，敦煌研究院原副院长、研究员张先堂，美国芝加哥大学教授、著名艺术家巫鸿，英国伦敦大学教授、著名汉学家韦陀，中国敦煌吐鲁番学会副会长、兰州大学萃

英学者、一级教授郑炳林，中国人民大学教授索罗宁等6位学者先后以《敦煌汉语文献所见的丝绸之路》《敦煌石窟的营造是中华民族共同体的历史见证——从敦煌石窟供人看古代多民族的交往交流交融》《唐代艺术、文学和表演的宝贵证据——再谈发现于莫高窟藏经洞的〈降魔变图画卷〉》《〈观象敦煌〉：罗寄梅与刘先夫夫妇影像珍藏简介》《西汉敦煌郡酿酒业研究》《西夏佛教文化的地位》为题发表了精彩演讲。

9月7日，学者们围绕古代丝绸之路民族交流交融发展、丝路多元文化艺术交流互鉴、新时代敦煌学研究对铸牢中华民族共同体意识和共建人类命运共同体等重要贡献等议题展开讨论，集中发表国际敦煌学研究的最新成果，深入探讨敦煌学研究、弘扬敦煌文化的世界意义。

(研文)