

国博推出十项措施 持续优化参观体验

从端午到暑假,中国国家博物馆持续迎来参观高峰,随之也产生“一票难求”“黄牛”倒票等现象。为及时解决观众急难愁盼问题,中国国家博物馆领导班子下沉一线调查研究,摸清情况、多措并举,打出一套优化管理组合拳。同时,团结带领国博干群疏堵结合,持续提升观众体验,打造更加安全、庄重、有序的文明场所。

优化预约方式 延长开放时间

增加预约限额、延长闭馆时间、开辟新的人馆通道。针对观众提出预约难问题,入夏以来国博多次调增预约额度。为满足观众的参观热情,在坚持“限量、预约、错峰”常态化措施下,科学测算实际承载量,分时段最大限度增加每日观众参观数量限额。为缓解观众长时间排队带来的人流压力,克服多重困难,根据观众到场情况,灵活机动调整观众入馆时间,明确每日延后至17:30闭馆;与周边机关单位合作新开辟入馆通道,安保部门安排大量工作人员现场疏导,制作多个信息提示牌指示正确线路及入馆时间,补充购置30余台立式或手持核检设备,进一步缩短观众排队时间,在排队区合理设置二维码,方便观众提前了解相关展览信息。

调整预约时间,优化预约程序,防止非法屯集名额。针对观众关注的预约开放时间,及时发布新版预约须知,将预约开放时间调整为每日17点,并且优化预约流程,实现动态释放观众退票,方便观众及时预约。此外,通过技术手段,加强对异常预约行为与信息的监控,防止虚拟号抢屯集预约名额,让更多公众公平免费参观。

倡导文明参观 规范研学活动

规范讲解秩序,推行社会讲解申请



许可。针对部分外来讲解团体与个人不规范带来的种种问题,及时发布《中国国家博物馆关于规范馆内讲解秩序的通知》。通知明确,未经许可,任何单位或个人不得在馆内开展讲解、研学活动,努力杜绝不规范的研学行为,杜绝错误讲解内容在馆内传播。同时开通讲解申请渠道,加强服务管理,逐步规范馆内讲解秩序,提升讲解质量。

发布研学机构管理办法,提升研学服务水平,保障学员正当权益。针对暑期大量出现的研学需求,发布《中国国家博物馆研学机构管理办法(试行)》,进一步提高国博公共文化服务效能,引导社会力量开发国博社会教育资源,提升研学服务水平,保障研学学员正当权益。不断将研学活动引向规范化专业化。相关部门提前制定预案,对重点团体和人员进行摸排,对不符合要求的团体和人员现场及时提醒,对屡教不改的人员予以劝退,展厅参观环境大为改善。

发布文明参观须知,倡导文化殿堂

文明参观。为营造安全、庄重、有序的良好环境,确保文物安全、观众安全、馆舍安全,修订发布新版文明参观须知,从入馆、观展、活动、安全、责任等方面进一步规范了观展行为,如禁止追逐打闹、大声喧哗、攀爬躺卧、随意丢弃杂物等不文明行为,禁止音响外放、长时间占用公共设施及公共空间等影响其他观众观展的行为。为确保观众安全,严禁在扶梯上坐卧、玩耍、逆行、奔跑。

拓展休息空间 做优线上展览

开拓新的休息服务空间,把观众引向馆内外。充分利用馆内外场地,为观众开辟新的休息服务空间。馆内休息座椅坐满后,就及时开辟西大厅南北两个大楼梯和南区、北区上下楼梯为台阶休息区,近期又开辟出南侧花园廊道为新的室外休息区。将观众引向馆内外区域,充分利用了馆内外空间资源,让更多的观众舒适休憩。

加强网上供给,让观众在线欣赏文物和展览。为缓解观众无法成功预约参观的焦急情绪,国博加速向线上

拓展、向云端延伸。持续打造“云端国博好展好课好文物”品牌,丰富网上优质传播内容。官方网站推出79个虚拟展厅157个专题网页和130个精品文物短视频。官方微博粉丝数、国博APP(小程序)下载量和微信服务号关注数先后突破500万,其中微信服务号获评中央网信办“走好网上群众路线百佳账号”,在线触达、服务观众的能力日益增强。

依法维护群众权益 提升技术支撑

配合公安部门打击“黄牛”,防止高价倒卖预约名额。为保障群众平等享有公共服务权益,针对博物馆周边存在“黄牛”加价倒卖预约名额情况,深入摸排,重拳出击,果断打掉一批“黄牛”。此举对高价倒卖预约名额的现象给予震慑,既保护了消费者权益,也维护了国博声誉。

成立法律公益服务团,提供法律服务。当前博物馆热持续升温,博物馆已经成为满足人民精神文化生活需求的重要机构。近日,国博与北京市律师协会共同成立中国国家博物馆公益法律服务团,为博物馆高质量发展提供法律支持保障。公益法律服务团由北京市各律师事务所优秀律师组成,将发挥律师协会专业优势,为国博提供法律事务咨询意见,法制宣传、教育、培训等法律服务,在藏品征集、文创开发、知识产权保护、信息数据保护等方面提供法律支持,切实为中国特色、世界一流的博物馆建设发展保驾护航。

采取措施加强网络攻防能力,力争让预约安全通畅。在信息网络方面,采取多项技术措施,升级网络设备,加强攻防能力,不断优化预约服务系统,持续改善卡顿现象,努力促使参观预约更加安全通畅。(国博)

“让文物活起来”研讨会在河南博物院举行

本报讯 记者何文娟报道 7月21日,由中国博物馆协会、河南省文化和旅游厅、河南省文物局支持指导,河南博物院主办的“让文物活起来”研讨会在河南博物院举行。国家文物局有关司、河南省文化和旅游厅等相关负责人出席开幕式。

“让文物活起来”是博物馆系统深入学习贯彻习近平总书记关于文物博物馆工作重要论述,认真落实新时代文物工作方针的一项重要举措和积极行动。来自博物馆、高校、相关企业、新闻媒体的100余名专家学者齐聚一堂,聚焦“传播的力量”等议题,共同探讨“让文物活起来”的新路子、新途径、新赛道,助力文化强国建设。中国博物馆协会、中国国家博物馆、河南博物院、山东博物馆等单位有关专

家围绕“让文物活起来时代要求下的博物馆工作”“数字赋能与创新交流让文物活起来”“聚合与驱动 让文物活起来”等内容作主旨发言。

论坛上,24位专家学者围绕“传播的力量”“分众与多元:博物馆教育让文物活起来”“博物院文创高质量发展路径探讨”“音乐文物研究与活化利用”4个分议题进行了讨论交流。

与会人士表示,面向未来,博物馆重任在肩,应更加主动地融入党和国家的发展大局,提高研究、展示、传播水平,积极运用新的理念、新的技术、新的方法让文物活起来,讲好中国故事,扩大中华文化国际影响力,进一步发挥博物馆在承载灿烂文明、传承历史文化、维系民族精神、建设文化强国、推动文明互鉴中的重要作用。

长江与海洋文明·考古文物精品展在沪展出

本报讯 近期,“江海共潮生:长江与海洋文明·考古文物精品展”在中国航海博物馆开幕。该展览由上海市交通委员会、上海市文化和旅游局(上海市文物局)、长江流域博物馆联盟、中国博物馆协会航海博物馆专委会担任指导单位,全国13省份41家博物馆共同参展。

展览展出精品文物180件,其中一级文物64件,是中国航海博物馆开馆以来展出的一级文物最多、珍贵文物占比最重、参展单位最广泛的一次。“吴王夫差剑”和“越王鹿耳剑”同时亮相,国内仅存的商代青铜象尊,三星堆遗址最具特色的青铜人

头像,永久禁止出国(境)展览的朱然墓“季札挂剑图”漆盘,《国家宝藏》第二季明星文物“东汉制盐画像砖”,迄今发现最大的铜鼓“广南羽人船纹铜鼓”等国宝级文物重器荟萃一堂。

在江海交汇的上海举办此次“长江与海洋文明”主题展览,既是回顾长江串联江海之滨物质与文化交流互动的辉煌历程;亦是展望长江成为连接丝绸之路经济带和21世纪海上丝绸之路的重要纽带,肩负起畅通国际双循环主动脉的全新历史使命。

展览持续至10月8日。(黄佳萍)

秦始皇帝陵博物院
为全国千所高校赠订
《中国文物报》

一版责编 赵蔚 电话:(010)84078838—6163
一版校对 杨亚鹏 翟如月
责任编辑 焦九菊
值班主任 赵蔚 徐秀丽
值班编辑 何薇 李学良
本报付刊稿包括作品数字化和网信网传播的报例

“12359”提醒您:
保护文物代代受益
举报违法人人有责

文物违法举报电话: 010-12359
举报网站: http://jb.ncha.gov.cn
举报邮箱: jubao@ncha.gov.cn
举报信箱: 北京市1652信箱
邮编: 100009

长城沿线博物馆、纪念馆、乡村博物馆建设研讨班举办

本报讯 记者李晨报道 7月25日至27日,中国博物馆协会在山西大同举办长城沿线博物馆、纪念馆、乡村博物馆建设研讨班。来自北京、河北、山西、内蒙古、辽宁、陕西、甘肃、宁夏等8个长城沿线省(区、市)文物行政管理部门和相关博物馆、纪念馆、乡村博物馆代表,以及中国文化遗产研究院、中山大学旅游学院的专家学者50余人参加。

中国博物馆协会理事长刘曙光指出,中国博物馆协会联合中山大学旅游学院的师生,克服疫情影响,实地踏勘了宁夏、陕西、山西、河北、北京、甘肃6省(区、市)长城沿线沿线的78家博物馆和37处长城资源,同时基于全国博物馆年度报告信息系统开展了长城沿线15个省(区、市)404个县(市、区)739家备案博物馆的大数据研究分析。本次研讨班再次为长城沿线一线博物馆工作者、专家学者和文物行政管理部门提供一个交流学习、分享经验、探讨问题的平台。

中国文化遗产研究院研究员张依萌、刘文艳,中山大学旅游学院副教授黄琛琦,中国民族博物馆原馆长韦荣慧4位专家

围绕国家文化公园建设和遗产价值展示阐释等主题发表演讲。与会各省(区、市)文物行政主管部门负责人就开展长城遗迹调查研究、保护长城相关文物,开展主题博物馆建设、传播长城文化等方面的工作实践进行了交流研讨。

据悉,在国家文物局指导下,中国博物馆协会于2022年7月启动了以长城国家文化公园建设为背景的“长城沿线博物馆、纪念馆、乡村博物馆建设与展览数字化传播”调研项目,也是中国博物馆协会与腾讯基金会设立“腾博基金”后的首批重点项目。下一步,中国博物馆协会将与中山大学团队整理调研报告,针对优化长城沿线博物馆建设与传播,拟提出基于整体价值的长城博物馆价值传播模式,包括构建长城整体价值传播的协同组织与平台、构建长城整体价值传播的多元内容体系、加强长城构建基于基层力量的博物馆管理能力建设体系、吸引广泛社会力量参与的价值传播方式等4项对策建议,以期丰富和完善长城国家文化公园建设内容,促进全社会关注长城文化遗产的博物馆传播、关注长城遗产的活化利用。

现代化「学术研讨会」召开 「伟大建党精神与中国式」

本报讯 为庆祝中国共产党成立102周年,深入学习贯彻党的二十大精神,弘扬伟大建党精神,7月23日,“伟大建党精神与中国式现代化”学术研讨会在上海召开。中共上海市委宣传部副部长潘敏,复旦大学副校长陈志敏,中国共产党第一次全国代表大会纪念馆党委书记、馆长薛峰等出席会议。

与会专家学者围绕“伟大建党精神的价值意蕴与弘扬路径”“伟大建党精神与中国式现代化研究”“伟大建党精神与中国共产党的创建和发展”三大议题进行发言,共同交流探讨

伟建建党精神与中国式现代化的理论来源、科学内涵与实践路径,大力弘扬伟大建党精神。研讨会共收到学术论文380余篇,来自27个省级的党史研究机构、高校以及红色场馆。入选论文60余篇,百余名嘉宾和论文作者参会交流。

研讨会由中共上海市委宣传部、中共上海党史研究室指导,研究中心中国共产党伟大建党精神研究中心,复旦大学,中共一、二、四大场馆管理委员会联合主办,复旦大学马克思主义学院、复旦大学望道研究院、中共一大纪念馆承办。(一大)

研讨会由中共上海市委宣传部、中共上海党史研究室指导,研究中心中国共产党伟大建党精神研究中心,复旦大学,中共一、二、四大场馆管理委员会联合主办,复旦大学马克思主义学院、复旦大学望道研究院、中共一大纪念馆承办。(一大)

发行仪式由中国人民银行、国家文物局联合主办,中国人民银行济南分行、国家文物局新闻中心、中国金币集团有限公司、山东省文物局、山东博物馆共同承办,在山东博物馆举办,并向文物原生地五家省级博物馆捐赠纪念币。



(上接1版)

3枚15克银币规格一致,直径33毫米,面额5元,每枚最大发行量2万枚。银币之一背面图案为陶鹰鼎造型,衬以仰韶文化人面鱼纹和重瓣花朵纹等纹饰。仰韶文化以彩陶为显著特征并向四方扩散,使中国东部广大地区联结在“早期中国文化圈”内。鼎是等级、秩序和权力的标志,陶鹰鼎则将艺术与实用功能完美结合。银币之二背面图案为白陶鬲造型,衬以大汶口文化八角星纹和日月山纹等纹饰。大汶口文化晚期社会分化显著,原始信仰发展,建筑、制陶、纺织等技术进步,已经具备了“地域国家”特征。东夷族先民以鸟为图腾,白陶鬲展现了昂扬向上的精神风貌。银币之三背面图案为陶盘造型,蟠龙纹饰。龙山文化陶寺类型(陶寺文化)汇聚各方文化元素,初显王朝雏形,开启了以中原地区为引领的中国古代历史格局。该银币巧妙地设计为内凹外平的盘形,一条蟠龙居于内壁,口衔嘉禾,



希腊时代彩陶及普利亚艺术文化特展开幕

本报讯 7月26日,“永恒的优美——希腊时代彩陶及普利亚艺术文化特展”在六朝博物馆开幕。展览由南京市博物总馆、中国文物交流中心、意大利普利亚政府主办,六朝博物馆等承办,意大利8家博物馆提供藏品支持。

中华文明和古希腊文明交相辉映。意大利南部的普利亚有着美丽的海岸线,是地中海风景最优美的地方之一,拥有丰富的古希腊文化遗产。南京作为中国四大古都之一,有着50万年的人类活动史,近2500年的建城史,享有“六朝古都”的美誉。(彭倡)

展览分为三个单元,其中“希腊神话与文物”单元以陶器、雕塑、钱币等百余件(套)珍贵文物,将6位古希腊神祇串联为线索,展示普利亚公元前6世纪至公元2世纪800年间精湛的工艺技术与人们丰富的心灵生活。“从过去到未来——意大利艺术家数字沉浸式艺术”和“永恒的优美——普利亚艺术文化”等单元以当代艺术形式,展示了普利亚的优美文化和生活。

据了解,六朝博物馆在特展开幕式上还特别推出“茶和天下”中华传统茶礼文化表演活动,迎接前来观展的嘉宾。(彭倡)

(上接1版)

“孩子们,今天我们要尝一份志愿军战士的军粮。”

在沈阳抗美援朝烈士陵园工作的“90后”讲解员杜若飞,经常义务为学生讲述烈士们的故事。进校园讲解前,他会把煮熟的土豆冻起来,在讲述长津湖战役时,他将冻得像石头一样的土豆发给孩子们,让他们尝尝。

有的孩子悄悄把土豆放在手心里、衣服里想捂软些好入口,杜若飞就鼓励他们:“你们跟当时的志愿军战士用了同样的方法解决这个难题,了不起。”

不少孩子咬着难以下咽的冻土豆,听着扣人心弦的战斗故事,流下热泪。

“这一刻,孩子们能理解志愿军战士的苦。这种共情,让抗美援朝精神更真实可感。”杜若飞说。

志愿军老战士、纪念馆讲解员、教育工作者……越来越多的人受到抗美援朝精神感召,加入到学习、传承队伍中,让宝贵的精神财富得以历久弥新、代代相传。

前行,汇聚起民族复兴的磅礴力量

近日,一场特殊的“青春与青春的对话”在丹东举行。在辽宁省军区、丹东军分区邀请下,抗美援朝英雄连队的现役官兵代表与志愿军老战士“共话

青春”

抗美援朝战争中,一支隶属38军的先锋连队,因战功赫赫有着“虎头连”的美誉。现任连指导员陈天龙来到当年38军老战士孙凯丰家中拜访。

95岁的孙凯丰看到老部队的后辈,心情格外激动,新老两代军人手挽着手聊起过去与现在的军营。陈天龙拿出一把略显陈旧的小号,孙凯丰眼睛一亮:“就是这把小号,我们听了心情振奋,敌人听了闻风丧胆。”

陈天龙与老人共同观看了近期部队训练视频。老人的眼角湿润了,他说:“现在国家强大了,武器装备精良、战士训练有素,有你们保卫祖国,我们放心!”

老人的点赞和嘱托,让陈天龙格外动容:“我们和老前辈都在青春年华里从军报国。‘虎头连’当年的浴血荣光始终激励我们,在新时代再立新功!”天地英雄气,江河万古流。抗美援朝的英雄战歌,总有后来人传唱。

“朝鲜山洞多,发现美军飞机时,要判断好飞机的飞行速度和距离,利用山洞等地形保护火车和物资运输安全……”

93岁的抗美援朝火车司机刘维臣在大连向前来看望他的铁路职工讲起当年在朝鲜战场上的生死瞬间。

27岁的大连机务段动车组副司机郝春雨是一名转业军人,听完刘维臣的讲述,他深受触动:“老一辈铁路人

用青春和生命,在抗美援朝战争中

打造了一条‘打不断、炸不烂的钢铁运输线’。如今,中国早已进入高铁时代,这种精神仍激励着我们,把岗位当阵地,肩负起职责使命,为中国铁路更好更快发展贡献智慧和力量!”

沈阳,曾是抗美援朝的后方、支援战场的前线。沈阳抗美援朝烈士陵园里长眠着邱少云、黄继光等家喻户晓的志愿军烈士。英雄的骨血与大地融为一体,凝结成这座城市鲜明的城市品格。

烈士陵园里,四季鲜花不断。“伟大的抗美援朝精神,感召着新时代的青年人,向着强国建设、民族复兴的新征程奋勇前进。”到烈士陵园献花祭扫的吕祥仁说。

今年38岁的吕祥仁是沈阳新松机器人自动化股份有限公司移动机器人高级技术总监,他负责的移动机器人领域已实现核心技术完全自主可控,在世界上居于领先水平。

吕祥仁说:“70多年前,新中国的热血青年为了祖国和人民奔赴疆场,一把炒面一口雪,赢得伟大胜利。新时代,这种英雄气概激励着我们在科技领域加快攻关,打赢关键核心技术攻坚战,让先辈们用生命捍卫的国家更强大,让一代代中国人热切期盼的中华民族伟大复兴早日实现!”

(新华社沈阳7月27日电 记者曹智 孙仁斌 王莹 于也童 崔师豪)