

■ 文物征集

98岁抗战老战士向中国人民抗日战争纪念馆捐赠文物

徐源

近期,抗战老战士卢彩文文物捐赠仪式在中国人民抗日战争纪念馆举行。98岁的抗战老战士卢彩文将珍藏的文物捐赠给抗战馆,由孙辈刘赛枚女士代表完成捐赠。

此次捐赠的文物,包括2015年9月3日抗战老战士卢彩文在抗战胜利70周年天安门阅兵仪式上穿戴的服装、纪念中国人民抗日战争胜利60周年纪念章等珍贵文物。

卢彩文,1925年11月出生于云南腾冲。1942年从黄埔军校毕业后被编入第十一集团军司令部参谋处二科腾冲第一情报组,曾任中尉副组长及中尉参谋。1943年至1945年8月间,卢彩文在腾冲、龙陵一带收集日军情报,1945年抗战胜利后回家任教。

1942年5月,腾冲沦陷。年仅17岁的卢彩文参加了黄埔军校滇西战时工作干部训练团,从戎报国。按常规,黄埔军校要读三年,而且招生的条件比



捐赠仪式



卢彩文捐赠的文物

较高,但是因为战争的缘故,原本三年的课程压缩到了一年。毕业后,卢彩文被分配到第十一集团军司令部参谋处任少尉参谋。他和另外四个同学首批

分到司令部参谋处二科腾冲第一情报组,派往腾冲专门负责情报工作。在腾冲,他们的任务主要是侦查敌军在腾冲的

军事部署、部队番号等情报。为侦查情报,他们常常需要跟与日军有来往的人合作。当时的日伪政府宪兵队长孙振邦是腾冲人。卢彩文找到孙振邦,对其说道,只要他以后提供日军情报,抗战胜利后会帮他说话。为了避免引起怀疑,他们约定不再直接见面,通过中间人传递信息。后来孙振邦提供了不少情报,其中包括敌人要进攻游击队的重要情报。

1944年5月,为策应中国驻印远征军和美英盟军发动的滇西攻势,国民政府重组中国远征军。滇西大反攻时,卢彩文被分到第十一集团军龙陵一线,负责在前线搜集情报,为大部队“打前哨”。在日军的眼皮下进行极其危险的工作,随时都有牺牲的可能。他当时想:“只要国家需要,就算是为国牺牲,我们也不吝辞。”经过8个多月浴血奋战,中国军队联合盟军取得了滇西大反攻的最终胜利,歼敌2万多人。腾冲等滇西土地光复,日本人被彻底赶出云南。腾冲收复后,卢彩

文离开部队回家读书,1949年后当了老师,直到1987年在腾冲北海中学退休。

每当回忆那场惨烈的滇西反攻战,卢彩文老人总是难掩激动,他说:“这一生,参加了抗日,经历了抵御外辱、收复失地、保家卫国的历程,这是我最大的荣耀。今天纪念抗战胜利不仅是为了提醒我们过去遭受过的苦难,更是为了我们国家更好地发展,也号召各国人民更珍视现在的和平环境。”

抗战馆副馆长李志东表示,这些珍贵文物为抗战馆今后的展览和研究提供了珍贵的实物。2014年以来,国家确立了中国人民抗日战争胜利纪念日,设立了国家公祭日,其主要目的就是缅怀过去、铭记历史,也是对抗战老兵英勇奉献、舍身报国最好的告慰。抗战馆将深入挖掘这些文物的内在价值,保护好、利用好这些文物,并适时展出,使世人更加直观地了解中国人民抗日战争那段悲壮而光荣的历史。

八路军西安办事处纪念馆获赠朱子彤遗物

马凤霞

八路军西安办事处纪念馆近期举办了“朱子彤同志革命文物捐赠仪式”,朱子彤的子女朱莉、朱良、朱元、朱光、朱芳向纪念馆捐赠朱子彤的马皮手提箱、公文包、呢大衣、羊毛围巾共4件遗物和朱子彤的日记、照片等文献史料41份。捐赠仪式上,馆方向朱子彤子女颁发了收藏证书。

朱元介绍,其父朱子彤为河南郑州人,1938年4月参加工作并加入中国共产党,之后任西安职工委委员、陕西省委调研室研究员、关中分区铁矿负责人等。他表示将父亲的遗物捐赠给纪念馆,是缅怀和悼念老人家最好的方式。

“1946年5月父亲被派往西安做秘密工作,任西安职工委委员、中共西安工委委员。”朱元说,父亲所在的西安地下党组织中,属于较为重要的一支,面对残酷恶劣的形势,他不怕牺牲,敢于斗争,积极发展党团组织力量,开展统战工作和对敌斗争,组织开展互助和保护技术人才等。

朱莉负责维护城市秩序,保证铁路、邮局、电厂等重要部门和重要设施的安全,为西安的解放事业做出了重要贡献,出色地完成了党和人民交给的光荣任务。中华人民共和国成立后,他历任西安市工会副主席、主席,中共西安市委常委、候补书记,陕西省工会副主席、省级机关党委书记等职。

女儿朱莉说道,捐赠的马皮手提箱、公文包、呢大衣、羊毛围巾是朱子彤先生生前使用时间最长、使用频率最多的4件遗物,特别是马皮箱跟随他走南闯北,只要出行便会随身携带。

朱莉回忆,由于父亲的工作性质特殊,常常需要举家搬迁,家中所用家具都较为简陋,而马皮手提行李箱于物资贫乏的20世纪60年代。朱莉曾问父亲为什么是马皮不是牛皮?“我属马呀!”父亲这样解释道,“还有一个好处:在遇到不测的时候,马皮用开水煮过后可以当作食物”。朱莉说:“父亲的工资除了供家里多口人生活开销外,还资助一些亲戚子女上学、生活,省吃俭用才买下了这件宝贝。”

由于父亲的工作保密程度极高,每天有不少重要文件资料需要审阅、批复,公文包作为他的贴身之物,无人敢碰。朱莉说,有一次我无意挪动了一下桌子上的公文包,他立刻过来制止。这个皮包皮质坚硬,功能齐全,一般用于出席全国性重大会议,所以它不是一般的公文包,它装载着民众重托的提案和议案,父亲视它为自己的使命包。

同时,朱元展示了父亲的28本工作笔记。



捐赠现场



朱子彤的公文包



朱子彤的28本工作笔记



朱子彤的工作证



朱子彤的马皮手提箱



朱子彤的“人”字纹呢大衣和羊毛围巾

该套笔记是朱子彤先生20世纪80年代在陕西省总工会、宝鸡市委、西安市人大等工作十多年间的工作笔记,见证了他为复兴陕西所做的工作细节,彰显了老一辈革命者的人格风范。

朱莉介绍,捐赠的“人”字纹呢大衣和羊毛围巾,是朱子彤先生在参加一些外事访问活动时穿的“门面”衣物。20世纪60年代初,因参加重大会议以及外事活动的需要,朱子彤的多套服装均在西安市东亚服装店量身定做。朱莉展示了20世纪60年代朱子彤出访捷克和阿尔巴

尼亚穿着这件“人”字纹呢大衣的照片以及他在延安开会时站在窑洞前的留影。

在捐赠现场展示的老照片中,还可以看到一条20世纪50年代上海国营厂生产的羊毛围巾,它和大衣一起陪伴朱子彤出席重要场合。

八路军西安办事处纪念馆还保存着朱子彤的工作证。“父亲离休后大衣压箱底多年。如今,大衣和工作证‘团聚’,像是回到了家。”朱莉说。

(张倩/图)

日照全面实施“四个一”工作法 文物保护和经济发展实现互促共赢

张新 尹宝华 薛喜来

山东日照市位于我国沿海主轴线中段,山东半岛南翼,文化底蕴深厚,第三次全国文物普查登录不可移动文物1236处,有世界文化遗产1处,市级以上文物保护单位100处。近年来,日照市委、市政府高度重视文物保护工作,敢于担当、勇于创新,探索实施“四个一”工作法,全面落实“先考古、后出让”制度,促进了文物保护和经济发展的协调发展。文物工作在经济社会发展中的地位更加重要,文物保护工作的示范效应日益彰显。

坚持“一个底线”,加强顶层设计。“一个底线”即坚守文物安全底线。文物安全是文物工作的底线,也是文物工作的生命线。日照市委、市政府高度重视,多次组织召开市委、市政府会议,深入学习贯彻习近平总书记关于文物工作的重要论述和重要指示批示精神,专题研究文物保护、考古前置等工作。成立了日照市文物保护委员会,统筹推进全市文物保护利用工作。印发了《关于推进国有建设用地考古调查、勘探和发掘前置工作的实施意见》(日政字〔2022〕44号)等相关文件制度。100处市级以上文物保护单位全部划定了保护范围和建设控制地带,并纳入国土空间规划,实现“一张图”管理,在工程项目用地选址时进行有效避

让,切实保障文物安全。

健全“一个机制”,压实部门责任。“一个机制”即着力构建职责明晰、上下联动、协调推进、共同落实的考古工作新机制。工作流程上,各级自然资源和规划部门在组织规划和供地材料审查时,征求同级文物部门的意见;国土利用和规划建设专题会议上,多部门共同研究项目文物手续和相关工作;会后,自然资源和规划部门将土地和项目信息推送到文物部门,由文物部门具体开展考古调查勘探等工作。任务分工上,自然资源和规划部门与属地乡镇街道负责确定供地信息、地上清表等;文物部门组织实施考古调查勘探和发掘等;财政部门做好资金保障,形成了自然资源和规划、文物、财政等部门协同共管的联动机制。

打造“一个模式”,提高服务效能。“一个模式”即着力构建制度完善、流程清晰、方法科学的考古工作新模式。一是完善各项制度。在莒县试点“项目推进先考古”,不断完善考古调查勘探开工报备、材料核查建档、巡查抽查、验收结项等工作制度,目前已在全面推行。二是严格履行程序。制定了《建设工程文物保护和考古主要工作流程图》《国有建设用地考古前置工作流程》,严格履行基本建设和

国有建设用地供应前考古工作的各项报批手续。三是打造科学模式。充分发挥日照市文物保护中心的考古调查勘探职能,免费帮助区县开展国有建设用地土地出让前考古调查勘探工作,由日照市文物保护中心选派项目负责人和技术人员,区县有关责任单位组织好考古勘探所需技工人员,共同实施,创设了日照市考古调查勘探工作模式。具体工作中,根据地块实际情况,采用考古调查和勘探相结合的方式工作法,最大限度节约考古勘探所需费用和时间。

做活“一本台账”,优化营商环境。“一本台账”即建好、用好考古调查勘探项目申报建档、制定方案、组织考古、审批销号全流程工作推进台账。各级文物部门及时梳理辖区内供应土地名录和建设工程名单,组织招投标,与考古勘探单位根据轻重缓急确定考古调查勘探计划,建立台账,有序推进。目前,全市已完成31个地块和14个工程项目考古调查勘探方案编制和申报工作,面积近300万平方米,发现文化遗存、实施考古发掘的项目5个,做到了“应考尽考”,无一遗漏。考古工作更加高效便捷,营商环境更加优化,全社会参与文物保护的氛围更加浓厚。

近日,中共湖南省委办公厅、湖南省人民政府办公厅印发了《关于加强全省文物保护利用工作的意见》,提出要立足文物工作实际和事业发展需求,建设文物人才多层次多类型队伍,强化文物人才专业技能,营造文物人才成长氛围,形成数量充足、结构合理、能力突出、环境优化的文物人才队伍建设新格局。革命纪念馆要承担光荣使命,实现事业可持续发展,人才队伍建设特别是青年人才培养尤为重要。本文将以刘少奇同志纪念馆为例对革命纪念馆青年人才培养进行初步研究。

革命纪念馆领导大多都非常重视青年人才培养。一是严格选拔,根据不同岗位人才需求制定高标准的人才招聘标准,以保证人才与岗位较高的契合度。如刘少奇同志纪念馆公开招聘讲解员时要求政治素养高,本科以上学历,文、史、哲等相关专业毕业,普通话二甲以上水平,形象气质俱佳。二是用心育才,青年人才犹如幼苗,需要园丁辛勤浇灌。如通过谈心谈话、座谈交流、培训学习、轮岗交流等多种途径培育青年人才,促推年轻人进步成长。三是大胆用才,打破论资排辈,大胆提拔优秀年轻人,为他们施展才华提供更大舞台。刘少奇同志纪念馆35周岁以下的正副科4人,有2名来馆不到3年的20多岁年轻人担任了策展人。陈云同志纪念馆有2名85后青年担任了主持工作的业务部门负责人。但从总体的实际情况来看,革命纪念馆的青年人才培养工作依然存在一定问题,如部分青年人才定力不足,爱岗敬业、无私奉献、实干创新精神不够,成长较慢,青年专家难培养,有的馆甚至出现了青黄不接、人才断层现象。刘少奇同志纪念馆青工委近期组织了一次问卷调查,有部分青年反映个人价值实现难、职业规划存在困惑、专业技能知识培训有待加强、工作压力难以排解、进入单位融入度不高等。

革命纪念馆青年人才培养的途径、方法主要有:

优化岗位设置,做好人才队伍构架搭建的顶层设计工作。革命纪念馆应根据实际申请充足的人员编制数,科学设定管理人员、专业技术人员 and 工勤技能不同比例,并依据相关政策积极向上级和人社部门争取,尽量提高中级和副高以上专业技术人员岗位比例。刘少奇同志纪念馆成立之初核准的编制数仅为30名,后来随着事业发展,1996年向编办申请核准编制数60名,2017年再次申请最终核准编制数78名。2020年长沙市委人社局关于《刘少奇故里管理局岗位设置方案》的核准批复中明确:管理岗位30%,专业技术人员65%,工勤技能人员5%,其中专业技术人员中副高13名,正高2名。而2013年长沙市委人社局的核准批复中专业技术人员副高为9名,正高1名。通过科学设定各类人员岗位比例,申请增加编制数,增加专业技术人员中、高级职数,为纪念馆事业的蓬勃发展提供了强劲的人才支撑,为青年专业技术人才的培养提供更多机会和更广阔的空间。

制定长远培养计划,做好青年人才培育统筹谋划。首先对全馆人员进行分类摸底统计,比如管理岗位、专业技术岗位现有人员数,各岗位各等级人员性别、年龄、所学专业情况等。然后充分调研,了解掌握全馆各部门岗位职责、岗位设置、人员安排、高素质人才需求,并根现实需求和未来发展对部门职责职能重新划定,人员调整,如加大信息技术部门人员和宣传教育部门,后勤保障部门人员力量,以“人岗相适”的原则制定未来5年全馆各部门青年人才、青年科级以上干部、青年高级专业技术人员占比比例等。最后制定长远培养的青年人才培养计划(5年),如每年须公开招录(聘)几名青年人才,组织多少次专业技能和综合素质培训,派几名青年外出跟班学习或挂职到基层锻炼,提拔几名青年干部,让几名青年专业技术人员申报高级职称等。革命纪念馆通过制定实施长远的人才培养计划能形成合理的人才梯队,并有效解决青年自身职业规划不明、成长进步缓慢等问题。

建立科学的培养机制、激励机制。为了充分调动青年人才的积极性、主动性和创造性,需要采用有效的激励办法。纪念馆运用物质激励、授权激励、榜样激励等多种办法增强单位活力,促进青年人才良性竞争。物质激励:工作实绩、工作能力直接与工资挂钩。刘少奇同志纪念馆普通雇员中青年人才达到65%左右,从2022年开始推行《刘少奇故里管理局普通雇员考评办法》,全面准

确评价普通雇员的实际工作能力和履职情况。按照考评结果将普通雇员划分为不同等级,每个等级对应不同的工资标准(最高等级与最低等级每月工资差距超过1000元),打破平均主义,实行“奖优罚劣、能上能下、能进能出”的科学用人机制。授权激励:通过授权让下属感到被重视、尊重,从而激发其潜力与工作热情。如宣传部根据每位讲解员的专业、特长、兴趣,划分为日常组、业务组、社教组等,每组确定组长和组员,明确各组工作任务,在年轻组长带领下各项工作开展地有声有色。榜样激励:对做法先进、成绩突出的青年个体或集体,加以肯定和表彰,激发青年员工积极性。通过推选“青年文明号”“青年岗位能手”等对青年员工进行激励,这种激励方法“春风化雨、润物无声”。人人争先进,赶先进,“比、学、赶、超”蔚然成风,良性竞争悄然形成。

人才梯队建设机制。革命纪念馆后备人才培养、人才梯队建设非常重要。刘少奇同志纪念馆建立了后备干部和后备专家人才库,根据个人职业规划、年龄层次、学历专业、能力素养等,将德才兼备的年轻人才纳入后备干部人才库和后备专家人才库,并进行有针对性的定向培养。出台《刘少奇故里管理局专业技术人员管理办法》,鼓励多出研究成果,促进青年成才。实施“青年优才”计划,进入计划名单中的优秀青年人在专业培训、外出考察、项目担纲、经费运用中都可优先,享受到政策倾斜。以练促训,实行项目负责制,如智慧化景区建设项目、十大党课、十大展览创作、刘少奇故居周边环境整治,刘少奇与中国共产党“微视频故事创作项目都大胆交给年轻人负责。有了锻炼的平台,青年人成长进步快,人才梯队建设效果明显。

营造良好的培养氛围。刘少奇同志纪念馆35岁以下的青年人30人,占馆干部职工总数42%,陈云同志纪念馆35岁青年人只有30名,青年是一个重要且庞大的群体。怎样激发他们的工作热情,帮助他们迅速成长,让他们在革命纪念馆熠熠生辉,实现个人成长与纪念馆事业蓬勃发展的有机融合,是值得深入思考和高度重视的问题。

育才,突出政治引领,夯实理论根基。积极组织青年人参加二十大精神和习近平新时代中国特色社会主义思想、党中央关于文物文博方面政策的学习,推荐青年人参加党校学习和主题党日、理论宣讲、读书分享、学习研讨等活动,提升政治能力、理论素养。加大培训力度,提升专业水平,通过请专业老师来馆上课、送出去参加专题培训班、外出考察学习、到相关部门和优秀同行单位交流等多种方式对青年人才进行培训,提高专业水平。强化岗位历练,锻造实战本领,通过轮岗交流、项目担纲、挂职锻炼、联点驻村等方式提高青年人才应对和解决复杂问题的能力和服务群众的本领。

用才,多措并举“精准识”。用好用活平时考核、年度考核、评先评优、干部调岗、座谈了解等渠道,全方位了解青年人才工作和日常表现情况,为青年人才“精准画像”,对德才兼备、工作能力突出的青年人才,实行重点关注、跟踪培养。对综合素质较强的青年干部,通过多部门兼职的方式,让他们适应角色,适应岗位,全面提升。创新观念“大胆用”,牢固树立“重担当、重实绩”的用人导向,对勤奋工作、业绩突出、公认度高的青年人才,打破论资排辈,敢于压担子、大胆用,让有为者有位,有能者有空岗有奔头。除提拔晋升青年人才外,纪念馆机关党委、各党支部、工会、共青团、妇委会也充分吸收优秀青年人才担任书记、委员等职务,让年轻人在履职尽责中得到锻炼。

革命纪念馆的青年人才有传承红色文化的责任担当,有敬业、勤业、精业、乐业的态度,才会成长为这个领域的行家、专家,才能为革命纪念馆的事业做出更大贡献。革命纪念馆多措并举培养有情怀、有能力、有担当、有作为的卓越青年人才队伍,才能守好“红色富矿”,更好地发挥革命纪念馆的作用。