

努力讲好文物故事

彰显城市精神

上海杨浦生活秀带国家文物保护利用示范区建设实践

上海市杨浦区文化和旅游局(文物局)

2020年9月25日,上海杨浦生活秀带国家文物保护利用示范区...

全方面摸底,推动城市文脉有序传承

开展文物资源认定。以工业遗产和革命遗址为重点,挖掘杨浦区内...

推进基础理论研究。借力高校专家团队和学科优势,开展“工业遗产基础信息”和“工业遗产保护再利用案例”两项专业研究...

全要素保护,聚焦工业遗产价值内涵

落实整体保护。重点加大对超大型工业遗产的保护和利用,针对仍在正常生产运作的杨树浦水厂,分步推进深度处理改造建设工程...

唤醒工业记忆。深化“口述历史”项目,邀请“七一勋章”获得者黄宝妹以及杨树浦水厂、杨树浦电厂、上海自行车厂的老干部和老职工代表...

全方位赋能,焕发历史建筑全新活力

筑就精神高地。黄浦码头旧址创设“初心启航”展厅、浮雕墙,弘扬留法勤工俭学运动的思想内涵和时代价值...

叠加功能转型。市、区聚力推进长江口二号古船考古和文物保护项目落户示范区核心区域;加快永安栈房旧址西楼的世界技能博物馆建设...

激活时尚艺术元素。依托国棉十七厂锯齿型厂房建设以服装、时尚为主题的上海国际时尚中心;毛麻仓库、明华糖仓等工业遗产修缮后...

全周期管理,探索活化利用创新政策

加强顶层规划。将示范区建设和文物保护利用要求纳入杨浦区“十四五”发展规划,完成滨江南段城市设计方案,深化完善中北段滨江控详规划方案...

探索创新政策。梳理工业遗产保护活化利用方面存在的难点、堵点、痛点,探索关于工业遗产科学保护、活化利用、空间赋能、健全机制等措施...

开发数字平台。加快文物数字管理平台数字化应用场景建设,做好多元数据信息归集,开发文物保护“一档三应用”功能...

抢救工业档案。加强不可移动文物及工业遗产档案的保护与传承,完成杨树浦煤气厂、英商怡和啤酒厂等重要工业遗产档案资料抢救性保护和数字化归集...

筑牢安全底线。构建消防安全联合督查、属地街道定期检查、网格化巡查队每日巡逻,以及专业消防技术服务机构“体检式”排查四级检查模式落实文物安全,实施老旧小区住宅型文物建筑安装故障电弧探测装置的常态化管理...

全民性创建,激活城市更新内生动力

搭建“大智慧”平台,发挥示范区建设顾问委员会专业指导作用,围绕文物建筑修缮、工业遗产利用、滨江风貌打造等邀请顾问专家参与论证咨询,推进智力资源与创建工作深度融合...

推动“大口径”宣传,围绕滨江南段5.5公里连续不间断的工业遗产博览带策划推广城市微旅行线路,开展文创设计大赛、全民随手拍等活动,带动更多人群关注文物和工业遗产的多重价值...

增强“大协同”推进,通过人民建议征集、滨江治理联合会等平台,广泛征集社会各界对示范区创建的意见建议;成立讲述杨浦滨江文物故事、弘扬红色文化的志愿服务队伍,逐步打开文物保护利用与监督的“全民时代”...

及时整改问题,确保示范区创建落地见效

今年,国家文物局将对示范区创建工作进行评估认定,杨浦区将完成各项创建任务情况调查,梳理梳理工作台账,对创建过程中存在的问题及时整改,有效做好迎检准备,确保示范区创建落地见效...

锚定目标,推进一批示范性项目落地见效。集中成片做好杨树浦发电厂、上海锅炉厂旧址(电站辅机厂西厂)等工业遗产修缮利用,持续推进长江口二号古船博物馆、世界技能博物馆等重要场馆建设...

突破壁垒,加快一套创新性政策落地运行。不断深化完善《关于推动上海杨浦生活秀带国家文物保护利用示范区建设的若干举措(暂定名)》《杨浦滨江南段工业遗产及相关资产保护利用管理办法(试行)》等政策内容和实施,探索研究城市有机更新与文物保护利用的关系,推进工业遗产保护利用的政策性保障和标准化进程...

深度挖掘,促进一系列专业研究初显成效。聚焦工业遗产的历史文化信息价值内涵以及工艺流程、工业生产的自身逻辑,持续更新完善“工业遗产基础信息研究集”与“工业遗产保护再利用案例研究集”。在部分中学试点开设市政教育、文创项目孵化等特色课程,探索“文物保护进课堂”项目...

多元展示,推出一系列示范区创建宣传成果。关注工业技术史、产业史、城市发展史、工人运动史等,多角度进行工业遗产宣传推广。推广发布“杨浦百年·工业印记”口述历史12集专题片,筹办创建成果专题展览以及主题论坛;利用各节庆活动,持续做深做活“建筑可阅读”“海派城市考古”“百BU穿YANG”等文旅品牌...

共建共享,带动一批市场化主体赋能融入。通过政府搭台、市场创新的机制,对工业遗产进行合理活化利用,推进文化、商业、娱乐、办公等多元赋能,抓住数字化转型机遇,借力哔哩哔哩、字节跳动等企业优势力量,为文物建筑保护利用引来“源头活水”...

创新,是一个民族进步的灵魂,是一个国家兴旺发达的不竭动力,也是中华民族最深沉的民族禀赋。创新无处不在,创新无时不在。近日,广州博物馆推出的“守正 创新——文物里的广州智慧”展,体现了广州文博人对中华文明创新性的思考...

体制机制创新,推动社会经济发展

早在2000多年前,秦始皇统一六国,分兵南下,将岭南大地正式纳入秦的版图,加快了这一地区文明发展进程。秦汉之际,赵佗建立的南越国继续推行秦的政治经济政策。在民族杂处的历史背景下,赵佗推行“和辑百越”的民族政策...

广州自古以来是中国走向海洋的重要港口,1000多年前就是海上丝绸之路的一个起点。回溯2000多年的建城史,处在大陆与海洋交汇点的广州是古代中国外贸体制创新的试验田,是市舶贸易制度先行先试之地...

清代广州开放包容,海纳百川,应海外市场需要灵活变通,吸收融合新材料新技术,生产出畅销四海的广式工艺精品。展览展出18世纪至19世纪通草画、玻璃画、象牙细密画、石湾陶、广州彩瓷、明法琅、透明法琅以及材质多样的精湛木雕,见证了200多年前广州工匠面对全球化贸易浪潮,继承传统、创新求变,展现了中国制造的创造力、竞争力和影响力...

在历史长河中,岭南地区涌现了“岭南医祖”“铁路之父”“飞机之父”“相机之父”等科技英才,在其所处时代引领国人前进的步伐。如最早发现青蒿抗疟功效的道教理论家、医药学家葛洪,数学力学光学天文地理无所不通的中国近代科学先驱邹伯奇,主持修建我国自主设计建设首条铁路的詹天佑,让中国人设计制造的首架飞机成功腾飞的冯如,自行研制中国首架水上飞机的谭根等,他们孜孜以求的科学求索精神和引领时代的发明创造,不仅改善了人们的生活,更激励了一代又一代华夏儿女奋勇前进...

造纸术、火药、印刷术、指南针是古代中国的四大发明,不仅推动了古代中国生产力发展,改变了人民生活,更带动了世界变革。先民们自强不息、革故鼎新,在日常生活中善于思考与发明创造,涌现出诸多智慧成果。

新材料新技术融合,开创美好生活

造纸术、火药、印刷术、指南针是古代中国的四大发明,不仅推动了古代中国生产力发展,改变了人民生活,更带动了世界变革。先民们自强不息、革故鼎新,在日常生活中善于思考与发明创造,涌现出诸多智慧成果。

■最美文物安全守护者

对文物犯罪穷追猛打 守牢文物保护安全防线

自2014年参加公安工作以来,王朝伦巴根主动申请到刑侦工作,负责打击电信诈骗、打击拐卖妇女儿童、打击文物犯罪等重要工作。在8年的刑侦工作中,他敢于担当、勇于奋斗,无畏牺牲,始终奋战在打击违法犯罪的第一线。他先后组织侦办30余起文物案件,抓获文物案件犯罪嫌疑人90余人,缴获涉案文物1.2万余件。

敢于担当勇挑重担 一次性缴获文物万余件

2022年3月,内蒙古自治区通辽市开鲁县发生一起看似普通的盗窃文物案。然而,就是这样看似普通的案件,背后却隐藏着一个月长期盘踞在通辽地区的文物犯罪团伙。

案发后,王朝伦巴根第一时间赶赴案发现场。在对案情做了全面了解后,他做出了不一样的判定——这不仅是一件普通的文物盗窃案,并且当即向通辽市公安局分管领导作了汇报。他认为,此案很可能牵涉到盗掘、倒卖、销赃等系列违法犯罪。“文物犯罪无小案”。市、县两级公安机关在对案件做了进一步研判分析后,迅速成立了以王朝伦巴根为核心的工作专班,对案件展开全面深挖彻查。上追盗挖盗掘,下查倒买倒卖,深挖幕后金主。

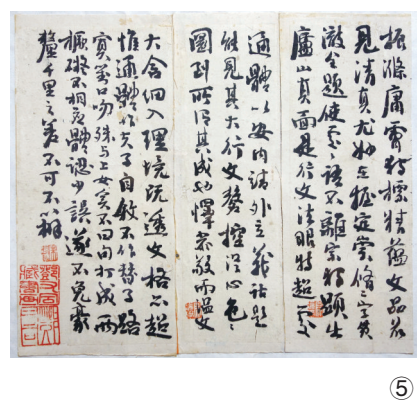
经过4个多月侦查,在市、县两级公安机关的共同努力下,成功破获7起盗掘古墓葬、盗掘古文化遗址、盗窃文物案件,其中破获一起8年前的盗掘古文化遗址隐案,抓获犯罪嫌疑人12人,其中抓获2014年开鲁县东风镇盗墓案逃犯康某,共计缴获文物11755件,这也是通辽公安史上一次性缴获文物最多的案件。

在长期的打击文物犯罪工作实践中,王朝伦巴根探索总结出了一套具有该地区特点的机制战法,推动建立了通辽市打击文物犯罪联动机制,制定了文物部门和公安机关密切配合的长效工作机制,出台了公安机关内部技网情报等多部门联合方案,培养了一批可靠且素质过硬的社会情报特情,编织了一张有力的特情网络。为了进一步提升打击文物犯罪工作能力水平,他积极参加公安部 and 自治区公安厅组织举办的所有相关业务培训,经常主动向河

解码文物里的古代智慧

“守正 创新——文物里的广州智慧”展解读

曾玲玲 宋哲文



如1956年广州大元岗出土的东汉陶灶,这一多眼灶利用上方煮食产生的热能温热两侧水缸的水,体现岭南人在煮食过程中环保节能的创新。1988年广州市新大新公司出土的西汉大阶砖堪称一绝,早在2000多年前,广州人就用它来铺设房屋地面,除防潮防湿外,陶砖还有优良的透气性、透水性、耐腐蚀性,且具有良好的抗冻融能力。在世界玻璃制造史上,西方和中国的玻璃器均长期停留在立体器皿上,大面积平板玻璃直到17世纪欧洲铅玻璃制造技术和革新熔拉技术被发明后才逐渐大规模生产。至18世纪,大块彩色平板玻璃才由欧洲输入中国,当时是皇室贵族才能见到的奢侈品,甚少被用作建筑构件。广州在口岸贸易过程中成为中外玻璃生产和贸易集散地,工匠们一方面将进口玻璃镶嵌在传统门窗上,更学习西方玻璃制造技术,创新研发出独具地域特色的岭南建筑构件广式彩色玻璃窗,使人们的生活更加多姿多彩。

清代广州开放包容,海纳百川,应海外市场需要灵活变通,吸收融合新材料新技术,生产出畅销四海的广式工艺精品。展览展出18世纪至19世纪通草画、玻璃画、象牙细密画、石湾陶、广州彩瓷、明法琅、透明法琅以及材质多样的精湛木雕,见证了200多年前广州工匠面对全球化贸易浪潮,继承传统、创新求变,展现了中国制造的创造力、竞争力和影响力。

在历史长河中,岭南地区涌现了“岭南医祖”“铁路之父”“飞机之父”“相机之父”等科技英才,在其所处时代引领国人前进的步伐。如最早发现青蒿抗疟功效的道教理论家、医药学家葛洪,数学力学光学天文地理无所不通的中国近代科学先驱邹伯奇,主持修建我国自主设计建设首条铁路的詹天佑,让中国人设计制造的首架飞机成功腾飞的冯如,自行研制中国首架水上飞机的谭根等,他们孜孜以求的科学求索精神和引领时代的发明创造,不仅改善了人们的生活,更激励了一代又一代华夏儿女奋勇前进。

思想与教育创新,涵养人文特质

中华文明具有突出的创新性,还体现在思想与教育创新,有力推动了国家和地区文化发展和人才培养。

中华民族五千年的文明史上,民族融合、中外交流贯穿始终,思想碰撞出闪光的火花,诸子百家、唐诗宋词、四库全书、四大名著等在人类文明史上书写了绚丽的篇章。由宋至清,岭南地区涌现出许多思辨开拓、影响全国的学术流派和思想理论,如崔与之与“菊坡学派”、陈献章与“白沙学派”、湛若水与“甘泉学派”、朱次琦与“九江学派”、陈澧与“东塾学派”、康梁师徒与“万木草堂”等,体现出思想创新的旺盛生命力。

明代以来广州书院林立,数量居全国前三。清代地方名儒和督粤重臣更以超前的办学理念,推动岭南书院在办学理念、教学转型上领风气之先,如学海堂、菊坡精舍、广雅书院等,倡导因材施教、讲求学术、自由研究的学习,广州成为岭南的教育和学术中心。展览中的道光三十年(1850)学海堂夏课课卷、清代菊坡精舍新设经费章程及课卷、张之洞手札、梁鼎芬与广雅书院学子十七人合影原件等,让观众感悟200多年前教育家们对人才的重视与珍惜,更希望莘莘学子“砥砺名节,关心时事,吸收新知,并使他们能出任则为国家栋梁,为民则成为社会中坚”。至今广州留存的200多处学宫、书院、书室、书社、家塾等古代教育场所,不仅承载着中华民族延绵不绝的文献书香和求索创新的精神传统,也是这座历史文化名城珍贵的文化遗产。

中华文明具有突出的创新性,体现在国家制度和国家治理思想的不断创新,体现在创新求变、开拓进取的生活智慧,更体现在百家争鸣、灿烂辉煌的文化硕果。如古至今,从文物中感知古代智慧,从历史中探寻、把握未来。我们将继续坚持守正创新,用文物讲述中国故事,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。



打击文物犯罪工作道阻且长,但王朝伦巴根从未停下过奋斗的脚步。2020年6月,刑侦支队接到自治区文物局转发的由公安厅刑侦总队下发给通辽刑侦的一条案件线索,称通辽市扎鲁特旗辖区古墓葬被盗窃。王朝伦巴根与同事立即前往开展工作,第一时间联络市、旗两级文物部门确定被盗墓葬具体位置和年代级别。二级刑侦部门组成专班开展工作,初步调查发现被盗墓葬为四座汉代墓葬。经过两个多月的摸排走访、昼夜奋战,2020年9月,专案组将7名犯罪嫌疑人一网打尽。经深挖扩线,又带破一起辖区被盗古墓案,成功打掉两个盗墓团伙。

甘于倾注全部心血 执着守护热爱的文物保护事业

“文物保护事业,是我一生为之奋斗的目标。”王朝伦巴根始终作为一名优秀共产党员的标准要求自己,求真务实,无畏牺牲、敢于担当、甘于奉献,为其热爱的文物事业甘于奉献满腔热血。

2021年9月,王朝伦巴根根据情报,研判出一个倒卖文物团伙的行动轨迹,随即联系科尔沁分局刑警大队组成抓捕组,一举将倒卖文物的包某抓捕归案,缴获涉案文物17件,经审讯发现还有一个盗掘古墓葬团伙正在通辽市扎鲁特旗进行盗掘。战机稍纵即逝。王朝伦巴根只身前往抓捕。在扎鲁特旗公安局的协助下,一举抓获5名盗墓团伙。

这些成绩的背后,是王朝伦巴根的如磐坚守与默默付出。数次案件的侦破凝聚了他为保护文物付出的心血与汗水。在他的努力推动下,通辽市打击各类文物犯罪得到了有效遏制,呈现出良好的工作态势,为建设平安通辽,守护祖国亮丽北疆作出贡献。