

2019年,中共中央、国务院印发《关于促进中医药传承创新发展的意见》,意见指出,传承创新发展中医药是新时代中国特色社会主义事业的重要内容,是中华民族伟大复兴的大事。当前,推动国家中医药博物馆建设,弘扬中医药文化,是弘扬中华优秀传统文化、增强文化自信和民族自信的重要举措。

作为唯一一所反映中医药历史及发展成就的国家级博物馆,国家中医药博物馆填补了北京地区该方面的空白,进一步丰富了北京地区博物馆品类,助力打造全类型的博物馆体系。国家中医药博物馆是中医药历史文化遗产的典藏高地,是中医药文化传承创新的展示中心,是中华优秀传统文化继承弘扬的重要阵地,是中医药文化技艺发展和创新成就走向世界的重要窗口。

5月4日,由国家中医药博物馆发起成立的非营利性社会公益慈善组织——北京国家中医药博物馆事业发展基金会(简称“基金会”)获得北京市民政局批准正式成立。基金会以开展慈善活动为宗旨,以支持中医药文博事业发展、中医药文化传播为目的,开展各类公益活动。通过对国家中医药博物馆的展陈设计与举办、藏品征集与利用、文化活动的开展与推广、馆际交流与合作,以及中医药文博人才的培养资助;在中医药博物馆事业和公共文化事业之间建立新的连接点,为促进国家中医药博物馆体系建设的推进、国家中医药博物馆各项业务的开展,以及各级各类中医药博物馆的共同发展,推动中医药文化传播和提升公共文化事业服务水平,提升社会影响力乃至国际影响力提供强大支撑与不竭动力。



国家中医药博物馆  
NATIONAL MUSEUM  
OF TRADITIONAL CHINESE MEDICINE

国家中医药博物馆:

# 展示中华优秀传统文化 推动中医药走向世界

智慧之光——中医药文化展  
感受智慧之光 弘扬中医药文化

“智慧之光——中医药文化展”是由国家中医药管理局指导,中国国家博物馆、国家中医药博物馆联合主办的首个大型中医药专题展览,自1月18日在中国国家博物馆开幕以来,吸引众多游客前来参观,深受社会各界关注,截至目前,参观人数已超50余万人。

“智慧之光——中医药文化展”成功入选由国家文物局联合中央精神文明建设办公室、中央网信办联合开展的2023年度“弘扬中华优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览重点推介项目。

展览深刻阐释了中医药文化与中华优秀传统文化的内在联系,引导广大观众深刻感知中华民族对于生命健康、人类福祉孜孜不倦的上下求索,使中医药成为群众促进健康的文化自觉。

岐黄之道历史久远,以物史蔚为大观

“智慧之光——中医药文化展”以中医药文化的源、道、法、术、器及传承创新和对世界的贡献为主线,精心遴选文物藏品500余件(套),类型涵盖玉石、陶瓷、骨器、金、银器、古籍、书画、革命文物等,辅以药材实物200余件(套),按照“文明之钥”“摄生之道”“灵兰秘典”“器药撷英”“传承创新”五个单元,从发展历程、防治观念、医学典籍、中医药材、诊疗器具、未来展望、走向世界等不同角度出发,辅以多个数字影像和互动项目,充分展现具有悠久历史和独特理念的中医药文化体系,深刻反映中医药自主知识体系的形成、演进和对世界杰出贡献的同时,让观众更加直观地感受中医药独特的文化魅力和科学价值。

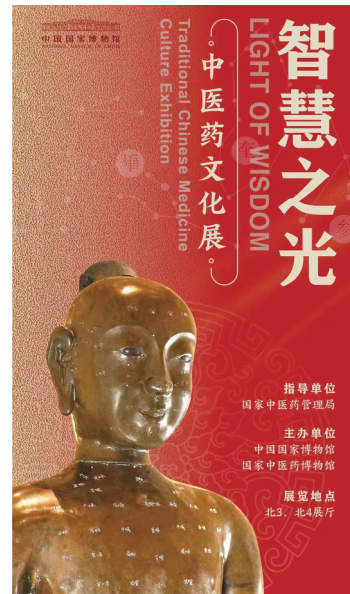
以物示意,让中医历史发展脉络更加清晰。展览为观众提供了具有创新意义的视觉体验,中医药历史与现代创意相互碰撞,展现出新时代的中医药亮点。

展览第一部分“文明之钥”通过馆内中医药藏品的独特视觉体验,为观众传递中医药作为中华文明的杰出代



表,是中国各族人民在几千年生产生活实践和与疾病做斗争中逐步形成,并不断丰富发展的医学科学理念。第二部分“摄生之道”以“中医养生之义”为主旨思想,展现中医药在历史发展进程中形成的独特的生命观、健康观、疾病观和防治观,展现“天人合一”的思想,蕴含着中华民族深邃的哲学思想。“灵兰秘典”和“器药撷英”部分分别从中药典籍、中药材和器具角度出发,通过一件件文物展品,向观众展现经典的中医药诊疗精髓所在。而“传承创新”部分,讲述了党和国家为促进中医药传承创新发展所作出的贡献和成就。

作为中医药文化传播的范例,展览不仅让观众感受到中医药的健康智慧,更好地弘扬中医药文化,也给一



些医院、企业等提供了学习借鉴的机会,并进一步认识中医药文化传播的重要性。

展。展厅内,《黄帝内经》《伤寒论》《本草纲目》等杏林典籍浩如烟海,扁鹊、张仲景、华佗、孙思邈、李时珍等岐黄名家灿若星辰,集中闪耀着中华民族的博大智慧之光,每一件珍贵藏品的背后都蕴含着扣人心弦的中医故事;展厅外,策展团队的每一位成员都怀着对中医药的热情,守护着这些文物背后的精彩神韵,为中医人发声。

借助此次展览,将传统文化与现代文化有机结合在一起,古代名医与现代中医传承者实现跨越古今的对话,共同为中医药事业的传承创新发展作出贡献。正是有了一代代中医人的坚守,中医药文化才一直不断延续至今。

“智慧之光”展中医药健康魅力

中医药作为中华优秀传统文化的杰出代表,是中国各族人民在几千年生产生活实践和与疾病做斗争中逐步形成并不断丰富发展的医学科学,实现了自然科学与人文科学的融合和统一,蕴含了深邃的哲学思想,为中华民族的繁荣昌盛作出了巨大贡献,对世界文明的进步产生着积极影响。

中医药学凝聚着深邃的哲学智慧和中华民族几千年的健康养生理念及其实践经验,是中国古代科学的瑰宝,也是打开中华文明宝库的钥匙。新时代,如果推动中医药振兴发展?我们只有从弘扬中华优秀传统文化和维护人民健康的高度看待中医药振兴,才能增强工作的责任感和紧迫感,才能掌握科学的方法提升工作能力,为不断实现中医药现代化探寻创新性路径。

国家中医药博物馆馆长杨荣臣表示,通过此次展览让大家走近中医,从文物里读懂先辈们独特的生命观、健康观、疾病观、防治观,共同传承中医药这一祖先留给我们的宝贵财富,感受中医药的智慧之光,弘扬中医药文化,更好地树立历史自信、文化自信、民族自信,共同促进中医药在新时代传承创新发展。

国博飘出草药香 闻道中医好声音

为了重现中医药发展进程中的重要历史节点,展现新时代中医药文化传承价值。策展团队历时一年多,翻阅历史文献、查阅古籍,除了邀请多位中医药领域名专家出谋划策,团队的每一位成员也肩负起中医人的使命与担当,通过展览发出中医药好声音,共同为中医药文博的创新发展作出贡献。

多样化的中医药藏品与中医辨证论治的理念相呼

## 《中壹品·馆长会客厅》圆桌访谈: 创新博物馆教育模式 讲好中医药故事

中医药是中华优秀传统文化的重要组成部分,承载灿烂文明,传承历史文化,维系民族精神,最能代表中国符号。为了让更多文物和文化遗产活起来,营造传承中华文明的浓厚社会氛围,今年国家中医药博物馆策划推出《中壹品·馆长会客厅》圆桌访谈,以彰显中医药文化魅力,助力中医药文化弘扬为目标,团结各级各类博物馆开展中医药社会教育活动,创作一批面向不同受众的中医药文化作品,丰富中医药文化遗产展示方式,讲好中医药故事。

跨界融合,打造高质量中医药文博精品

《中壹品·馆长会客厅》是一档中医药文博类科普教育节目,以开放式圆桌访谈、微综艺制作传播方式开展,依托中医药、文博、文化传播、文化产业等专家资源,聚焦中医药热点话题与目前文博领域面临的共性问题为切入点展开讨论,以群众喜闻乐见、新时代现代化表达形式破题中医药,传播中医药文化科普知识,跨界交流中医药文化价值。

《中壹品·馆长会客厅》第一季共3期,第一期“馆建正当时,圆梦中医人”讲述国家中医药博物馆的传承发展与时代使命,第二期“中医药文物‘焕新颜’”讨论中医药类博物馆的守正与创新;第三期“博物馆讲好中医药故事”聚焦博物馆教育与传播功能,旨在让行业内外走近中医药文博领域,了解深厚的中医药历史与璀璨的文化遗产。

“中医药与中华民族人类史、中华民族文化史、中华民族文明史紧密相连。”国家中医药博物馆馆长杨荣臣表示,要牢牢抓住机遇,拓展传播维度,通过展览展示等多种手段,把厚重的中医药文化,全方位、多角度、准确地展现给社会公众。

创新破圈,构建多元化中医药文化语境

《中壹品·馆长会客厅》节目力求形式创新、内涵出新、效果革新,以引进来权威专家,走出去宣介的思路,创新博物馆教育模式。

创新表达,提升文化阐释高度。坚持正确的政策导向,汇聚文博、文化传播、文化产业等专家跨界融合行业内外顶流资源,多学科撬动文化传播形态、科普价值增值,交流内容突出中医药与博物馆跨界融合,阐释中医药文博领域文化语境新高度。

聚焦宣教,延展科普教育深度。以宣传教育成果为指引,在栏目主题设计方面充分提炼中医药文化精神标识,力图将中医药所蕴含的历史价值与文化内涵用平实、准确、通俗的方式呈现,在话题选取方面注重内容,有见地有深度,结合新时代公众的精神文化需求,拓宽行业视野,将中医药与时代前沿热点结合,促进中医药科普教育向纵深发展。

轻量化制作,拓宽展示传播广度。基于新媒体开展中医药文化传播工作,以轻视频的方式积极探索网络受众感兴趣,利于新媒体平台传播的轻量化文化作品。

积蓄力量,丰富中医药博物馆社教功能

《中壹品·馆长会客厅》运用新技术、新媒体,从教育性设计出发的主题设计、形式表达、观点传递,兼容互动体验性的叙事结构、议题思考,更加重视与公众建构沟通平台,让更多人“了解中医药、体悟中医药”,进而“认同中医药、热爱中医药”。



## 丰富展示形式 打造“道地本草数字展厅”

在国家中医药博物馆官网上线,以道地药材为主题的“道地本草数字展厅”,共涵盖药材30种,利用数字化呈现,展示其知识和价值。

道地药材即“道地本草”,指经过中医临床长期应用优选出来的,出产于特定地域,与其他地区所产同类药材相比,品质和疗效更好,且质量稳定的药材。

通过数字信息技术的应用,数字展厅可以提供丰富多样的展示形式,展现不同道地药材的来源、质量评价、功效与应用案例等。观众可以通过虚拟导览、互动体验和多媒体展示等方式,深入了解道地药材的特点、采集方法、炮制技艺等,进一步深入了解中医药的独特之处。

此外,数字展厅还结合科学研究成果和实践经验,通过多种形式的科普信息,从学术理论到实地种植与成药,向观众展示道地药材的“一生”,促进公众对中医药的正确理解和认知。

浏览“道地本草数字展厅”,可前往道地本草世界。目前,在五大产区各选取一种重点道地药材做详尽介绍,其中包含道地药材的手绘图与药材实物“证件照”,道地产区的地图标注,药材的来源、形态特征、历史沿革,并配有从道地产区传回的药材介绍视频,而其他药材也搭载了图片与基础介绍内容。让观众全面了解各产区道地本草的同时,通过多媒体手段互动学习,深入了解每种药材的特点和应用,使人们更加深入地了解中医药文化和知识。

奋进新征程,建功新时代。国家中医药博物馆将始终围绕“千年大计、数字先行、古今融合、守正创新”的办馆理念,推动中医药文化的传播与传承,突出中医药文化传播的“窗口效应”,向国际社会推广展示中华优秀传统文化,推动中医药走向世界。



(本版文图由国家中医药博物馆提供)

