

（上接1版）

这一思想揭示了一个有机统一的新的文化生命体——

延续中华民族“修史立典，存史明智，以文化人”的传统，党的二十大前夕，党中央批准实施的重大文化工程《复兴文库》一至三编出版发行。习近平总书记为这部皇皇巨典作序。

序言中，习近平总书记勉励要“萃取历史精华，推动理论创新”“不断推进马克思主义中国化时代化”。

以古之规矩，开今之生面。马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，产生“深刻的化学反应”，造就了一个有机统一的新的文化生命体；

让马克思主义成为中国的，中华优秀传统文化成为现代的，让经由“结合”而形成的新文化成为中国式现代化的文化形态。

鲜明提出“第二个结合”的重大论断。坚持古为今用、推陈出新，把马克思主义思想精髓同中华优秀传统文化精华贯通起来、同人民群众日用而不觉的共同价值观念融通起来，不断赋予科学理论鲜明的中国特色，不断夯实马克思主义中国化时代化的历史基础和群众基础，让马克思主义在中国牢牢扎根。

强调推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。中国人民在实现中国梦的进程中，按照时代的新进步，推动中华文明创造性转化和创新性发展，激活其生命力，把跨越时空、超越国度、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来，让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来，全民族文化创新创造活力竞相迸发。

这一思想体现了中华民族的文化主体性——四川眉山，三苏祠。百年银杏、千年黄葛，生机盎然。

2022年6月8日，习近平总书记走进这里，实地考察千年古祠，深有感触地说：“一滴水可以见太阳，一个三苏祠可以看出我们中华文化的博大精深。我们说要坚定文化自信，中国有‘三苏’，这就是一个重要例证。”

从文化自信，总书记又谈到道路自信：“中华民族有着五千多年悠久文明历史的深厚底蕴，我们带领人民走的是中国特色社会主义道路。”

中国化时代化的马克思主义，既葆有马克思主义之魂，更具中国特色、中国风格、中国气派之形，彰显中国人的文化自信、文化自觉、文化自主。

只有将国力的强大转化为文明上的兴盛，坚定走自己的路，成为新文明的主体，一个民族才能傲然屹立于世界民族之林。

思想之光照亮前行之路。习近平总书记党的二十大报告中深刻指出：“中国共产党为什么能，中国特色社会主义为什么好，归根到底是马克思主义行，是中国化时代化的马克思主义行。”

### （三）文化的自觉

北京中轴线北延，燕山脚下，一组古朴典雅的建筑群坐落山间。

中国国家版本馆中央总馆文华堂南广场，一座石雕巍然矗立，上面镌刻的“赓续文脉”四个大字，宣告着这座新文化殿堂的职责使命。

“把世界上唯一没有中断的文明继续传承下去”。2023年6月1日，习近平总书记来到这里考察时强调，盛世修文，我们这个时代，国家繁荣、社会平安稳定，有传承民族文化的意愿和能力，要把这件大事办好。

凡树有根，方能生发；凡水有源，方能奔涌。

把握中华优秀传统文化的鲜明特质和独特定位，坚定守护中华民族的根和魂——

泱泱中华，历史悠久，文明博大。中华民族在几千年历史中创造和延续的中华优秀传统文化，是中华民族的根本和魂。

将中华优秀传统文化放在文明传承、时代进步和世界发展的大视野中进行观照，习近平总书记深刻指出，中华优秀传统文化有很多重要元素，共同塑造出中华文明的突出特性——连续性、创新性、统一性、包容性、和平性。

五千多年文明发展，中华民族创造和传承了独树一帜的灿烂文明，而民族优秀传统文化始终潜移默化地影响着华夏儿女的思想方式和行为方式。

“中华优秀传统文化是我们最深厚的文化软实力，也是中国特色社会主义植根的文化沃土。”2014年10月，在主持中共中央政治局第十八次集体学习时，习近平总书记指出，实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦，需要充分发挥全党全国各族人民今天所具有的伟大智慧，也需要充分运用中华民族五千多年来积累的的伟大智慧。

从河北承德避暑山庄，到广东潮州广济桥；从山西平遥古城，到甘肃敦煌研究院；从陕西西安博物院，到广西北海合浦汉代文化博物馆……带着深厚的历史感，习近平总书记的“文化足迹”遍及全国，考察文化遗产，探寻文明根脉。

一路走来，他对这片沃土的真挚感情、对中华民族光辉历史的深情致敬，始终如一、绵延不绝。

30多年前在河北正定工作时，习近平同志曾深情告白：“一个热爱中华大地的人，他一定会爱她的每一条溪流，每一寸土地，每一片光辉的历史。”

在正定，组织编写涵盖正定古代、近代、现代各阶段历史的普及读物《正定古今》，“有了这本书，就可以更好地鉴古励今”；

在福州，全力保护三坊七巷等文物古迹，

是‘日’‘月’‘山’形。抽象的表达和组合，已经超越了简单的图画，使我们看到了汉字的雏形。而我国最早的陶器，早在16000多年前就已经出现了。”

“中国是世界上陶器起源最早的国家吗？”总书记向讲解员询问。

“是的。”

“不是‘最早的之一’，就是‘最早的’？”总书记又问。

“是的，世界上其他地方发现的早期陶器，基本都是从中国起源之后传播出去的。”

新石器时代“7000岁”的陶人面像、朱书文字陶扁壶、彩绘龙纹陶盆，夏代二里头遗址绿松石龙形器，商代象牙杯，周代铜酒尊……一件件精美的出土文物，生动展现了中华民族先民筚路蓝缕、以启山林的历史足迹。

“4000多年前的东西这么精致“这个技术在那时是很先进的”“真漂亮！制作工艺太精湛了”……总书记边走边看，由衷赞叹中国古人的聪明才智、中国古代的灿烂文明。

“看了国家版本馆、中国历史研究院，很有收获。我更加深切感受到，中国文化源远流长，中华文明博大精深。”

带着这样的深切体会，习近平总书记随后在中国历史研究院七层会议室出席了文化传承发展座谈会。

会上，北京师范大学教授杨耕、北京大学副校长王博、清华大学副校长彭凯、中国社会科学院中国边疆研究所所长邢广程、中国美术家协会主席范迪安、南京大学人文社会科学资深教授莫砺锋，先后就以当代中国实践为坐标推进马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合、传承中华文明推进全本《儒藏》编纂研究、在交流互鉴中推进文化传承发展、推动文化传承发展促进各民族交往交流交融、在文艺创作中弘扬中华优秀传统文化的发言、普及古典名著弘扬传统文化作了发言。

“大家的发言角度不同，言简意赅，很受启发。”

认真听取大家发言后，习近平总书记指出：“文化关乎国家、国运。这段时间，我一直在思考推进中国特色社会主义生态文明建设、建设中华民族现代文明这个重大命题，这也是召开这次座谈会的原因。”

在热烈的掌声中，习近平总书记发表了重要讲话。他深刻把握中华优秀传统文化的诸多重要元素——

天下为公、天下大同的社会理想，民为邦本、为政以德的治理思想，九州共贯、多元一体的大一统传统，修齐治平、兴亡有责的家国情怀，厚德载物、明德弘道的精神追求，富民厚生、义利兼顾的经济伦理，天人合一、万物共育的生态理念，实事求是、知行合一的哲学思想，执两用中、守中致和的思维方法，讲信修睦、亲仁善邻的交往之道……

总书记强调，这些元素共同塑造出中华文明突出的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性。

他深刻理解“两个结合”的重大意义，总书记将其归纳为五个方面并给予生动论述——

“结合不是拼盘，不是简单的物理反应，而是深刻的化学反应，造就了一个有机统一的新的文化生命体”；

“我们的社会主义为什么不一样？为什么能够生机勃勃充满活力？关键就在于中国特色，中国特色的关键就在于两个结合”；

“中国特色社会主义道路，是在马克思主义指导下走出来的，也是从5000多年中华文明中走出来的”；“中国式现代化是赓续古老文明的现代化，而不是消灭古老文明的现代化；是从中华大地上长出来的现代化，不是照搬照抄其他国家的现代化；是文明更新的结果，而不是文明断裂的产物”……

精辟的阐释，深刻的分析，指引人们更加深切地认识到，在5000多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义，两个结合“是必由之路。

谈更好担负起新的文化使命，总书记总结了党的十八大以来在文化建设中提出的一系列新思想新观点新论断——

强调坚持和加强党对宣传思想文化工作的全面领导，担负起新的文化使命，建设社会主义文化强国，铸就社会主义文化新辉煌；

强调坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，推进马克思主义中国化时代化，建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态；

强调坚持文化自信，推动社会主义文化繁荣兴盛，建设中华民族现代文明；

强调以社会主义核心价值观引领文化建设，广泛开展中国特色社会主义和中国梦宣传教育，使全体人民在理想信念、价值理念、道德观念上紧紧团结在一起；

强调加快构建中国特色哲学社会科学，以我国实际为研究起点，阐释中国道路、解读中国实践、构建中国理论；

强调推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，让中华文化展现出永久魅力和时代风采；

强调提高新闻舆论传播力引导力影响力公信力，弘扬主旋律、传播正能量，巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论；

强调坚持以人民为中心的创作导向，把社会效益放在首位，推出更多增强人民精神力量的优秀作品；

强调要像爱惜自己的生命一样保护文化遗产，加强文物保护利用和文化遗产保护传承，守护好中华文脉；

强调中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化，能促进全体人民精神生活共同富裕，促进人的全面发展；

强调铸牢中华民族共同体意识，建设中华民族共有精神家园；

强调过不了互联网这一关就过不了长期执政这一关，要把互联网这个变量变成事业发展的增量，培育积极健康向上向善的网络文化，建设网络文明；

强调提升国家文化软实力和中华文化影响力，加强国际传播能力建设，讲好中国故事，推动中华文化更好走向世界；

强调弘扬全人类共同价值，落实全球文明倡议，推动文明交流互鉴，丰富世界文明百花园，等等。

习近平总书记指出，这些重要观点是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，是做好宣传思想文化工作的根本遵循，必须长期坚持贯彻、不断丰富发展。

在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，必须做到坚定文化自信、秉持开放包容、坚持守正创新。

新时代中国共产党和中国人民，如何为人类文明百花园作出新的更大贡献？

习近平总书记坚定有力的话语，跨越时空，指引未来——

“对历史最好的继承，就是创造新的历史；对人类文明最大的礼敬，就是创造人类文明新形态。”

（上接1版）

这里原是一处废弃的采石场。经过生态修复，一片气势恢弘的仿古建筑群依山就势兴建起来。

“国家版本馆是我亲自批准的建设项目，一直非常关注。”总书记举目环视，微笑着说，“坐落在山水之间，中国古典建筑看起来很舒服。”

步入文华堂，绕过大屏风，迎面是国家级版本陈列殿堂——国家书房。四周15组巨型书柜，陈列着近3万册新中国精品出版物，营造出中国风格的藏书空间。

总书记走近书柜，仔细观摩，一套《宋画全集》吸引了他的目光。

“这是我在浙江工作时候，浙江大学张曦负责的项目。先是编纂《宋画全集》，后来又扩展到‘中国历代绘画大系’。不仅在浙江当地，还和海内外广泛合作。”总书记回忆道。

当年，正是在习近平同志亲力推动、全程支持下，历时10余年的国家重大文化工程“中国历代绘画大系”顺利出版，将穿越千年的丹青、散落全球的国宝汇聚一堂，生动呈现赫赫先秦、大汉雄风、盛唐气象、典雅宋韵、元明清风矣。

国家之魂，文以化之，文以铸之。

总书记的目光望向国家书房顶部中央藻井内的星空穹顶。穹顶上是一幅宋代石刻天文图，图上标注着古人观测的恒星位置，星汉灿烂，浩渺深邃。

“选用这幅图案，传递着中国国家版本馆中央总馆‘文瀚图’的寓意：中华文明如星空般浩瀚璀璨。”听着讲解员的说明，总书记不时点头。

版本是传承中华优秀传统文化的载体和媒介，是中华文明源远流长、欣欣向荣的表征和见证。在文华堂二层，习近平总书记参观了“斯文在兹——中华古代文明版本展”。

商王武丁时期的“四方风”甲骨文刻辞、宋刻本《棠湖诗稿》、宋拓本《西楼苏帖》、唐写本《妙法莲华经》……一件件珍贵的甲骨、简牍、古籍文獻、雕版拓片等，无不昭示着中华文明的光辉灿烂、中国传统文化的广博渊综。

习近平总书记不时驻足察看，询问有关情况。

“这是一件发挥着重要政治功用的古籍版本——明代蓝格抄本《使琉球录》，它是记述钓鱼岛及其附属岛屿属于中国版图的最早期版本著述。书中这样记录：十日……过平嘉山，过钓鱼屿，过黄毛屿，过赤屿……十一日夕，见古米山，乃属琉球者……”在明抄本《使琉球录》展品前，工作人员详细介绍。

“我在福州工作的时候，就知道福州有琉球馆、琉球墓，和琉球的交往渊源很深。当时还有闽人三十六姓人琉球。”总书记强调，要加强对外籍、版本的搜集整理工作，把中华文明传承好、发展好。

文华堂内，另一项专题展览——“版本琳琅”，展示着中国当代出版精品和特色版本。

指着展台里不同版本的《新华字典》，习近平总书记对大家说：“这几个版本我都用过。”

已经略微泛黄的上世纪五六十年代版本的《新华字典》，勾起了总书记的思绪：

“那时候去陕北插队，在地里干活时我兜里就揣着一本《新华字典》，休息时就拿出来翻两页，一个字一个字地看。看一个字有几种发音、有几个意思，怎么用字用词才是准确的。我们写文章，一下子用五六个排比句、五六个成语好吗？不一定，关键是要从中选出一个最准确的、最好的词，而不是‘抖书包’、‘掉书袋’。”

年画、连环画和宣传画是国家版本馆的特色馆藏。

“这些小人书都是全套的，我小时候都翻烂了，《岳母刺字》《牛头山》《枪挑小梁王》《双枪陆文龙》《小商河》……”总书记如数家珍，“这些小人书很有教育意义，画小人书的人功夫也深，都是大家。”

新中国成立后，“三红一创《红旗》《红日》《红旗谱》《创业史》”“青山保林《青春之歌》《山乡巨变》《保卫延安》《林海雪原》”等经典红色作品在社会上产生广泛影响。

总书记仔细观看这些作品的手稿及图书版本，感慨地说：“这些书当年都看过，激励了多少人啊。这些优秀的老作品、老片子，现在也应该拿出来看一看、放一放。”

随后，习近平总书记走进珍藏古籍版本的兰台书库，实地察看版本保存收藏情况。

“兰台”二字，出自《汉书·百官公卿表》“在殿中兰台，掌图籍秘书”，正是收藏典籍的府库之意。

兰台洞库1号库是雕版特藏库，保存着珍藏蒙满四种文字大藏经雕版。用上等梨木、红梓木制成的雕版，历经数百年风雨变迁，依然散发着独有的魅力。

总书记缓缓走进库架深处，仔细观摩珍贵文物，感受着古老文明传承至今的气息和底蕴；“走一下，体会一下。这些雕版、典籍，蕴含着中华民族的智慧、精神、文化，更蕴含着生生不息的力量。”

2号库里，首次合本展示了《四库全书》文渊阁、文溯阁、文津阁、文澜阁古籍真本和仿真影印版本，全面呈现《四库全书》风貌，实现“四阁四库合璧”。

习近平总书记详细听取《四库全书》版本源流、纸张印刷、保护收藏等介绍，叮嘱工作人员：

“我最关心的就是中华文明历经沧桑留下的最宝贵的东西。中华民族的一些典籍在岁月侵蚀中已经失去了不少，留下来的这些瑰宝一定要千方百计呵护好、珍惜好，把我们这个世界上唯一没有中断的文明继续传承下去。”

走出兰台书库，习近平总书记对中国国家版本馆的建成和管理给予充分肯定。

他强调：“建设版本馆的初心就是收藏，就是在我们这个历史阶段，把自古以来能收集到的典籍资料收集全、保护好，把世界上唯一没有中断的文明继续传承下去。盛世修文，我们现在有这样的意愿和能力，要把这件大事办好。”

能看到多远的过去，就能看到多远的未来。

中国历史研究院位于连通古今的“文化之脊”——北京中轴线北延长线上的北京奥林匹克公园中心区文化综合区，2019年成立时习近平总书记专门发来贺信，勉励大家“充分发挥知古鉴今、资政育人作用，为推动中国历史研究发展、加强中国史学研究国际交流合作作出贡献”。

2日下午，习近平总书记来到中国历史研究院考察调研。

院内的中国考古博物馆，是我国第一家以考古命名的博物馆。一条“历史大道”，以时间轴的形式展示了我国历史发展的重要节点和重大事件，铭刻着中华文明的悠久历史。

总书记步入展厅，沿“历史大道”前行，仔细询问最新考古发掘成果和文物展品保护情况。

“这是一件出土于安徽蒙城新石器时代尉迟寺遗址的大口陶尊，距今大约4800年。”讲解员指着一件陶器展品，“它的特别之处是器物上有着刻画符号，分别

的宝贵财富，我们必须把它保护好！”

“影响遗址安全的湖州德清县6家石矿场，关停有困难。”在场者如实汇报。

“明天，就去湖州。”习近平同志当机立断，次日就赶到湖州调研。很快，几家石矿场彻底关停。

青山还绿，遗址重生。2019年7月，良渚古城遗址列入《世界遗产名录》。世界“对中国早期文明的认识提前一千多年”。

溯源最深沉的历史，才能开启最长远未来。

党的十八大以来，习近平总书记从坚持和发展中国特色社会主义、实现中华民族伟大复兴的战略高度，对中华文明的继承弘扬创新发展进行了全方位、深层次思考，提出了一系列新的重大论断、重要思想、重要观点。

在“天下第一雄关”甘肃嘉峪关关城，叮嘱“保护好中华民族精神生生不息的根脉”；在山西云冈石窟，指出“历史文化遗产是不可再生、不可替代的宝贵资源，要始终把保护放在第一位”；在福建福州三坊七巷，强调“对待古建筑、老宅子、老街区要有珍爱之心、尊崇之心”……

2016年5月17日，习近平总书记在哲学社会科学工作座谈会上指出：“坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信，说到底是要坚定文化自信。文化自信是更基本、更深层、更持久的力量。”

坚定文化自信，归根结底在于铸就文化的新辉煌、创造新的文明形态。

历史告诉我们：近代以来，面对西方资本主义工业文明的冲击，中华文明在探索中前行，各种思想流派、各种制度模式、各方政治势力轮番登台，但都没能找到实现民族独立、人民解放的正确道路和有效办法，没有找到中华文明创新发展的正确方向和有效路径。

现实启示我们：党坚持以马克思主义为指导，不断发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，实现了中华优秀传统文化有史以来最为广泛而深刻的改造，为当代中国社会发展注入了新的强大活力，铸就了中华文明新辉煌。

未来召唤我们：不能躺在中华文明的历史殿堂里当“啃老族”，而是要奋力建设中华民族现代文明。不仅需要在经济社会发展上创造新的更大奇迹，也需要在文化建设和文明发展上创造新的更大辉煌。

夏日阳光照耀着梁家河的黄土坡，新时代文明实践活动广场上，前来参观学习的人络绎不绝。

当年，来插队的习近平问乡亲，你们觉得什么样的日子最好？

有人告诉他，就是“不再要饭，能吃饱肚子”，下辈子“想吃细粮就吃细粮，还能经常吃肉”，还有人使劲想了想，大着胆子说，“将来上山干活挑着金扁担”。

如今的梁家河，乡村产业蓬勃发展，乡亲们“金扁担”越挑越稳。

一个小山村，印刻着初心使命，浓缩着时代巨变。

习近平总书记在党的十九届六中全会第二次全体会上指出：“我们党领导人民不仅创造了世界所罕见的经济快速发展和社会长期稳定两大奇迹，而且成功走出了中国式现代化道路，创造了人类文明新形态。”

中国式现代化赋予中华文明以现代力量，中华文明赋予中国式现代化以深厚底蕴。这一人类文明新形态，深深植根于中华优秀传统文化，体现科学社会主义的先进本质，借鉴吸收一切人类优秀文明成果，代表人类文明进步的发展方向，展现了不同于西方现代化模式的新图景。

坚持和发展中国特色社会主义，推动物质文明、政治文明、精神文明、社会文明、生态文明协调发展。这一人类文明新形态，包含中国共产党领导人民所进行的一切创造，为人类对更好社会制度的探索作出了中国贡献。

马克思指出：“凡是民族作为民族所做的事情，都是他们为人类社会而做的事情。”

不是少数国家的“专利品”，也不是非此即彼的“单选题”。这一人类文明新形态，不断追求文明交流互鉴，为应对世界之变、时代之变、历史之变提供中国方案。

“和平、发展、公平、正义、民主、自由，是全人类的共同价值，也是联合国的崇高目标。目标远未完成，我们仍须努力。”

2015年9月，联合国成立70周年之际，习近平总书记在联合国讲坛，首次面向世界提出“全人类共同价值”。

面对世界百年未有之大变局，带着对“和而不同”的深刻理解，习近平总书记将中华民族鲜明的价值追求延展至世界维度，实现中外话语体系在价值观领域的开创性突破。

2023年3月15日，中国共产党与世界政党高层对话会，150多个国家的500多个政党 and 政治组织领导人相聚“云端”，习近平总书记郑重提出全球文明倡议。

共建“一带一路”倡议、全球发展倡议、全球安全倡议、全球文明倡议，今天的中国以对世界文明兼收并蓄的开放胸怀，致力于推动构建人类命运共同体，始终做世界和平的建设者、全球发展的贡献者、国际秩序的维护者。

“对历史最好的继承，就是创造新的历史；对人类文明最大的礼敬，就是创造人类文明新形态。”习近平总书记任在文化传承发展座谈会上发出时代强音。

在新的历史起点，吮吸着五千年中华民族漫长奋斗积累的文化养分，新时代中国共产党和中国人民一定能够担负起新的文化使命，在推进中国式现代化进程中建设中华民族现代文明！

（新华社北京6月4日电 记者霍小光 张旭东 邹伟 吴晶 林晖 胡浩 史竞男 郑明达 徐社 屈婷）