

# 中国文物报

中国文物信息网 <http://www.ccrnews.com.cn>

国家文物局 主管 2023年3月21日 星期二 总第3135期 今日8版 国内统一连续出版物号:CN 11-0170  
中国文物报社 主办 邮局发行业代字:1-151 国外邮发代号:D1064

## 国家文物局关于开展文物事业 高质量发展案例遴选推介工作的通知

各省、自治区、直辖市文物局(文化和旅游厅/局)、新疆生产建设兵团文物局,各有关单位:

为深入学习贯彻党的二十大精神,完整准确全面贯彻新发展理念,构建文物工作新发展格局,推动文物事业高质量发展,发挥典型案例示范带动作用,国家文物局决定开展文物事业高质量发展案例遴选推介工作,现将有关事项通知如下。

### 一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻落实习近平

总书记关于文物工作重要论述和指示批示精神,坚持保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用,让文物活起来的新时代文物工作方针,立足新发展阶段、贯彻新发展理念、构建新发展格局,以文物事业高质量发展为主题,在全国范围内遴选一批导向正确、举措得力、成效显著、群众满意的典型案例,给予广泛宣传推介,充分发挥引领示范作用,激发文物工作创新创造活力,谱写中国式现代化的文物新篇章。

### 二、案例定位

立足新发展阶段。以习近平总书记关于文物工作重要论述和指示批示精神为根本遵循,深入践行新时代文物工作方针,聚焦解决文物事业发展不平衡不充分问题,满足人民日益增长的美好生活需要、推动建设社会主义现代化强国、赋能经济社会发展,在加大文物保护力度、强化文物管理责任、加强文物价值研究阐释、提高文物利用水平、让文物活起来等方面具有示范引领作用。

(下转2版)

# 中办印发《关于在全党 大兴调查研究的工作方案》

新华社北京3月19日电 近日,中共中央办公厅印发了《关于在全党大兴调查研究的工作方案》,并发出通知,要求各地区各部门结合实际认真贯彻落实。

《关于在全党大兴调查研究的工作方案》全文如下。

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,全面贯彻落实党的二十大精神,党中央决定,在全党大兴调查研究,作为在全党开展的主题教育的重要内容,推动全面建设社会主义现代化国家开好局起好步。现制定如下工作方案。

## 一、重要意义

调查研究是我们党的传家宝。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视调查研究工作,习近平总书记强调指出,调查研究是谋事之基、成事之道,没有调查就没有发言权,没有调查就没有决策权;正确的决策离不开调查研究,正确的贯彻落实同样也离不开调查研究;调查研究是获得真知灼见的源头活水,是做好工作的基本功;要在全党大兴调查研究之风。习近平总书记这些重要指示,深刻阐明了调查研究的极端重要性,为全党大兴调查研究、做好各项工作提供了根本遵循。

当前,我国发展面临新的战略机遇、新的战略任务、新的战略阶段、新的战略要求、新的战略环境,世界百年未有之大变局加速演进,不确定、难预料因素增多,国内改革发展稳定面临不少深层次矛盾躲不开、绕不过,各种风险挑战、困难问题比以往更加严峻

复杂,迫切需要通过调查研究把握事物的本质和规律,找到破解难题的办法和路径。在全党大兴调查研究,是深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想、感悟这一重要思想的真理性力量和实践伟力的必然要求,是深刻领悟“两个确立”的决定性意义、坚决做到“两个维护”的具体实践,是应对新时代新征程前进路上的风浪考验、推进中国式现代化的有力举措,是时刻保持解决大党独有难题的清醒和坚定、回答“六个如何始终”的现实需要,是转变工作作风、密切联系群众、提高履职本领、强化责任担当的有效途径。

## 二、总体要求

在全党大兴调查研究,要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻党的二十大精神,紧紧围绕党的理论和路线方针政策、党中央重大决策部署的贯彻执行,大力弘扬党的光荣传统和优良作风,突出问题导向和目标导向,促进广大党员、干部特别是领导干部带头深入调查研究,不断深化对党的创新理论的认识和把握,善于运用党的创新理论研究新情况、解决新问题、总结新经验、探索新规律,扑下身子干实事、谋实招、求实效,使调查研究工作同中心工作 and 决策需要紧密结合起来,更好为科学决策服务,为提高党的执政能力和领导水平服务,为完成新时代新征程的使命任务服务。

在全党大兴调查研究,必须坚持党的群众路线,从群众中来、到群众中去,增进同人民群众的感情,真诚倾听

群众呼声、真实反映群众愿望、真情关心群众疾苦,自觉向群众学习、向实践学习,从人民的创造性实践中获得正确认识,把党的正确主张变为群众的自觉行动。必须坚持实事求是,坚守党性原则,一切从实际出发,理论联系实际,听真话、察实情,坚持真理、修正错误,有一是一、有二是二,既报喜又报忧,不唯书、不唯上、只唯实。必须坚持以问题为导向,增强问题意识,敢于正视问题、善于发现问题,以解决问题为根本目的,真正把情况摸清、把问题找准、把对策提实,不断提出真正解决问题的新思路新办法。必须坚持攻坚克难,发扬斗争精神,增强斗争本领,勇于涉险滩、破难题,知难而进、迎难而上,把调查研究成果转化成为推进工作、战胜困难的实际成效。必须坚持系统观念,深入实际、深入基层、深入群众调查了解情况,把握好全局和局部、当前和长远、宏观和微观、主要矛盾和次要矛盾、特殊和一般的关系,前瞻性思考、全局性谋划、整体性推进党和国家各项事业。

## 三、调研内容

在全党大兴调查研究,要紧紧围绕全面贯彻落实党的二十大精神,推动高质量发展,直奔问题去,实行问题大梳理、难题大排查,着力打通贯彻执行中的堵点淤点难点。各级党委(党组)要立足职能职责,围绕做好事关全局的战略性调研、破解复杂难题的对策性调研、新时代新情况的前瞻性调研、重大工作项目的跟踪性调研、典型案例的解剖式调研、推动落实的督查式调研,突出重点、直击要害,结合实际确定调研内容。主要是12个方面。

# 春风骀荡万象新:2023年全国文物工作开新局

李元梅

2023年全国两会胜利闭幕,政声与民意交融,凝聚起强国建设、民族复兴的磅礴力量。

政府工作报告指出,“弘扬中华优秀传统文化,加强文物和文化遗产保护传承,实施文化惠民工程,公共图书馆、博物馆、美术馆、文化馆站向社会免费开放。”

2023年是全面贯彻党的二十大精神开局之年,是全面建设社会主义现代化国家的关键一年,文物事业如何应时局、育新机、开新局?

锐始者必图其终,成功者先计于始。新年伊始,全国文物局长会议奏响奋进序曲——“以新气象新作为推动文物事业高质量发展取得新成效”。近来,各地陆续召开文物工作会议、文物局长会议,总结2022年工作,部署2023年任务,谋划推进新时代文物事业高质量发展、全方位进步。

今年,全国文物系统将以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,紧扣学习宣传贯彻党的二十大精神这条主线,全面贯彻落实习近平总书记关于文物工作重要论述和重要指示批示精神,坚决贯彻落实党中央决策部署,坚持“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的新时代文物工作方针,加大文物保护力度,提升科学治理水平,强化文物研究阐释,推进文物有效利用,让文物真正活起来,确保文物事业始终沿着正确方向前进。

## 加大文物保护力度 始终把保护放在第一位

保护文物功在当代、利在千秋。坚持保护第一,要统筹好抢救性保护和预防性保护,本体保护和周边环境保护、单点保护和集群保护,维护文物资源的历史真实性、风貌完整性、文化延续性。

切实加强文物保护力度,系统加强文物资源管理。国家文物局加快推进第四次全国文物普查前期工作,筹备启动第九批全国重点文物保护单位申报遴选,指导省级文物部门开展市县级文物保护单位名录汇总发布,加大未核定公布为文物保护单位的不可移动文物保护单位,推进《博物馆藏品管理办法》等规章制度修订。陕西分步打造市县级馆藏文物数据中心。甘肃实施“陇原记忆”馆藏工程,加强书画、金属、漆木器(简牍)等珍贵濒危、材质脆弱和出土文物抢救保护。

深入实施文物保护工程,注重抢救性保护与预防性保护并重。国家文物局推进应县木塔等文物建筑保护研究示范项目,推进第一批文物建筑预防性保护试点实施。北京加快实施圆明园全卫城遗址抢险保护工程。青海推进黄河羊曲水电站抢救性考古发掘和文物保护。陕西开展西安城墙等重点文物预防性保护,推进土遗址、石窟寺预防性保护试点。

加强城乡建设中历史文化保护传承,推进全国国土空间规划贯彻落实。国家文物局启动不可移动文物空间利用专项规划编制。北京推进首都功能核心区文物保护利用。京津冀、粤港澳、长三角、川渝加大文物保护利用协调联动。浙江编制省域国土空间文物专项规划,将不可移动文物法定空间信息及管控要求纳入省域空间治理平台,实现“一张图”监督管理。青海完善以文物资源为核心的城乡历史文化保护传承体系。

建好用好国家文化公园,创新文化遗产保护与传承方式。国家文物局推动长江、黄河、长城、大运河、长征文物保护立法和规划修编。湖北推进长江国家文化公园(湖北段)建设,筹划举办长江文化主题论坛、万里长江行等重大活动,推动荆楚优秀传统文化创造性转化、创新性发展。甘肃加

快长城、长征、黄河国家文化公园(甘肃段)建设,开展玉门关、嘉峪关、临洮望儿咀文物保护展示,加快推动会宁红军会师旧址等长征文物保护利用建设项目,推动建立黄河文化遗产(甘肃段)名录体系。

加大革命文物保护力度,传承红色基因。河北、江苏、山东、河南签署《冀鲁豫革命文物保护利用片区战略合作协议》,探索革命文物保护利用改革新路径。辽宁健全“党委领导、政府主导、部门协调、属地实施、社会参与”的革命文物工作协调联动机制。河南推进革命文物保护管理规划编制和保护利用片区建设,形成“三山两水一线”保护利用新格局。

## 提升科学治理水平 压实责任、深化改革

明者因时而变,知者随事而制。履行文物保护责任,要增强对历史文物的敬畏之心,树立保护文物也是政绩的科学理念,统筹好文物保护与经济社会发展,全面深化改革,提升管理水平,强化能力素质,推动文物事业高质量发展。

推进改革落实和规划实施,完整、准确、全面贯彻新发展理念,推动文物事业高质量发展。国家文物局组织《“十四五”文物保护和科技创新规划》实施情况中期评估,筹备社会力量参与文物保护利用工作调研,开展文物事业高质量发展案例遴选推介,推动将国家文物保护利用示范区纳入国家创建清单,开展第一批示范区创建情况评估,遴选第二批示范区创建项目。北京推进三山五园国家文物保护利用示范区建设,突出文物与城市更新、科技创新、旅游教育融合发展,形成党委领导、政府负责、市区合力、部门协同、社会参与的创建格局。山西加快“2+20”文物保护利用

示范区创建,高水平保护、全方位挖掘、高标准展示区域内文物资源。上海在国家文物保护利用示范区核心区域杨浦船厂旧址,利用老船坞和 historic 建筑筹建长江口二号古船博物馆。江苏加快建设苏州文物建筑国家文物保护利用示范区,彰显文物保护在“水韵江苏”人文品牌中的支撑作用。广东核定汕头金平区等5个省级文物保护利用示范区,在文物管理体制、区域性文物资源保护利用等方面积极探索,促进文旅深度融合,助力乡村振兴和民生改善。四川加快创建三星堆国家文物保护利用示范区,通过高层级管理、高水平保护和高质量展陈,加深公众对三星堆文化的了解、对中华文明多元一体格局的认知。

健全文物安全长效机制,推进文物执法督察和风险控制。国家文物局会同中共中央宣传部等7部门联合印发《打击防范文物犯罪专项工作方案(2023—2025年)》,会同最高人民法院、最高人民检察院联合发布一批文物保护领域典型案例,会同公安部持续开展打击防范文物犯罪专项行动,推进国家文物督察制度建设,开展文物遥感监测和执法监测,落实文物行政执法“三项制度”。贵州扎实推进巡视巡察工作机制、文物督察暗访机制、日常巡查机制、包保责任制、审计监督机制等落地落实。陕西推进长城、黄帝陵等重要文物保护立法,编制文物安全责任制实施办法,加快《考古工地安全施工规范》等地方标准落地实施。

推进世界文化遗产申报管理,突出历史文化价值,体现民族精神追求。大力推进“普洱景迈山古茶林文化景观”“北京中轴线”申遗工作,积极推动“海上丝绸之路”跨国申遗项目。推动建立预备名单动态管理机制,完善世界文化遗产监测与巡查机制。(下转2版)

## “警若香山:犍陀罗艺术展” 在故宫博物院开幕

本报讯 记者徐秀丽报道 3月15日,“警若香山:犍陀罗艺术展”开幕式在故宫博物院举办。文化和旅游部部长胡和平出席并宣布展览开幕。故宫博物院院长王旭东、外交部部长助理农融、国家文物局副局长解冰、巴基斯坦国家遗产与文化部常秘法丽娜·马扎尔、巴基斯坦驻华大使莫因·哈克等出席开幕式。

中巴两国是丝绸之路上的文明古国,两国文化艺术交流源远流长。犍陀罗是古丝绸之路上的交通要道,是希腊、波斯、印度等多元文明碰撞与融合的产

## 博物馆节能减排工作座谈会 在苏州召开

本报讯 为深入贯彻落实党中央国务院关于碳达峰碳中和的重大决策部署,进一步提高博物馆领域节能减排水平,3月18日,国家文物局在苏州博物馆组织召开博物馆节能减排工作座谈会,国家文物局党组成员、副局长顾玉才出席会议并讲话。

会上,清华大学、苏州博物馆相关负责同志汇报了苏州博物馆节能减排试点工作推进情况,与会专家就试点方案讨论并提出完善建议。

顾玉才在座谈中指出,博物馆作为文博领域的用能大户,切实提高思想认识,全力推进节能减排工作,是文物系统深入贯彻落实党的二十大关于生态文明建设总体要求、推进碳达峰碳中和工作的重要举措。国家文物局党组高度重视博物馆领域双碳工作的推动落实,取

物。犍陀罗艺术在丝绸之路沿线文明的不断交流互鉴中焕发出活力与创造力,不仅推动了佛教造像艺术的发展与飞升,也在佛教传入中国并逐渐本土化过程中扮演了重要角色。

“警若香山:犍陀罗艺术展”由故宫博物院、巴基斯坦国家遗产与文化部考古与博物馆局共同主办,展期3个月,共展出来自巴基斯坦7家博物馆的173件(套)文物和故宫博物院的30件(套)文物。这些文物多为考古发掘出土,展示了犍陀罗艺术的魅力和多元文化交融的历史原貌。

苏州博物馆先行试点,在实践探索中不断积累经验,旨在打造博物馆领域节能减排的标杆和样板,并在此基础上形成博物馆领域节能减排工作指南或标准规范。希望苏州市文物局、苏州博物馆充分吸纳与会专家所提意见建议,进一步完善节能减排试点方案,积极争取苏州市委、市政府重视支持,加强与清华大学项目团队协同合作,切实形成可复制可推广的经验模式。

苏州市文化广电和旅游局、市文物局相关负责同志表示,将按照会议精神全力支持苏州博物馆做好节能减排试点工作。

国家文物局相关司、苏州市文化广电和旅游局、市文物局相关负责人,博物馆行业相关专家,苏州博物馆、清华大学建筑节能中心等单位负责同志参加会议。(文宣)

## 国家文物局召开全国文物进出境 审核管理工作座谈会

本报讯 3月16日,全国文物进出境审核管理工作座谈会在南京召开。国家文物局党组成员、副局长顾玉才出席会议并作讲话。

顾玉才指出,文物进出境审核机构作为文物鉴定专职机构,多年来在优化审核服务、促进交流、提高保障能力、助推行业发展、强化专业支撑、打击文物犯罪、拓展公益职能、满足人民需求等方面工作中发挥重要作用,做出突出成绩。当前国家文物局正在全面谋划国家文物鉴定体系顶层设计,推动构建机构布局合理、职能模式完备、运行机制完善的新时代国家文物鉴定体系。各地要充分认识文物鉴定工作的重要性,高度重视文物进出境审核机构在国家文物鉴定体系中的重要地位,

依托其创建区域文物鉴定中心和省级文物鉴定中心,更好支撑可移动文物保护利用工作,不断提高文物鉴定服务经济社会发展水平。

会议听取了各省(区、市)文物行政部门、各国家文物进出境审核管理处负责同志主题发言;参会代表围绕文物鉴定领域机构建设、职能设置、人才队伍建设和科技检测应用等重点问题进行了深入交流讨论。

国家文物局有关司、中国文物信息咨询中心、中国文化遗产研究院等有关负责同志,以及来自全国31个省(区、市)文物行政部门、21个国家文物进出境审核管理处的负责同志参加会议。(文宣)

## 2022年全国行业职业技能竞赛—— 全国文物行业职业技能大赛总决赛 将在太原启幕

本报讯 记者徐秀丽报道 3月17日,国家文物局召开第一季度例行新闻发布会,介绍2022年全国行业职业技能竞赛——全国文物行业职业技能大赛有关情况。国家文物局科技教育司司长罗静、中国教科文卫体工会副主席郑晋平、山西省文物局副局长程书林参加发布会并回答记者提问。国家文物局新闻发言人、政策法规司副司长罗娟主持新闻发布会。

本次大赛主题是“保护文化遗产 弘扬工匠精神”,总决赛将于3月25日至26日在山西省太原市举行,届时,文物技能人才将现场展示文物修复和考古发掘技术。

罗静介绍,举办大赛是贯彻落实习近平总书记关于文物人才工作重要论述和重要指示批示精神的重要举措,对于推动文物事业高质量发展具有重要意义。总决赛中,来自全国27个省(区、市)的219名选手将同台竞技。大赛共设6个比赛项目,分别是木作文物修复师、泥瓦作文物修复师、陶瓷文物修复师、壁画彩塑文物修复师、金属文物修复师、考古探摸项目。每个项目均设置理论考核和实际操作两个环节。各比赛项目均计划设立一、二、三等奖若干名。本次大赛还首次

探索结合《文物修复师国家职业技能标准》,更加科学、规范地制定比赛规则,考察参赛选手的理论知识水平和技能水平。大赛将激发广大文物工作者学习技能、提升技能的积极性,激励更多文物工作者特别是青年人走技能成才、技能报国之路;发挥以赛促学、以赛促训、以赛促评、以赛促建作用,全面提高文物技能人才工作能力和水平;引导全社会关注文物技能,提升文物技能人才在行业中的地位,让劳动精神、工匠精神在文物行业蔚然成风。

据介绍,国家文物局在2018年、2021年已举办了两次全国文物职业技能大赛。本次大赛是迄今为止文物行业参与范围最广、参赛人数最多的职业技能竞赛,竞技性强、观赏性强、科普性强。大赛将对开幕式、闭幕式以及各竞赛项目进行网络直播。同时,还将以主题宣传片、短视频、倒计时海报、图解、无人机航拍、微博话题设置、每日赛事、专家访谈等形式对赛事进行融媒体展示。

在问答环节,罗静、郑晋平、程书林等就国家在文物技能人才培养、选拔、激励等方面的措施,大赛的亮点看点,各项工作筹备情况和安排等问题回答记者提问。