

中国文物报

中国文物信息网 <http://www.ccrnews.com.cn>

国家文物局 主管 2022年11月29日 星期二 总第3104期 今日8版 国内统一刊号: CN11-0170 中国文物报社 主办 邮发代号: 1-151 国外邮发代号: D1064

长江口二号古船顺利入坞 转入考古与保护新阶段

本报记者 李瑞

长江口二号古船位于长江口航道上，是古代海上丝绸之路贸易遗存，2015年上海开展水下考古重点调查时被发现。因水流长期冲刷导致船体逐渐露出水底，难以做到原址保护，长江口浑浊水域也无法实施全面系统的水下考古发掘。为确保古船安全，国家文物局组织多方论证，2021年确定采用整体打捞发掘方式进行长江口二号古船考古和保护工作，并将此列入《“十四五”文物保护和科技创新规划》。

中国水下考古的创新实践

习近平总书记强调，要高度重视考古工作，努力建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学，更好认识源远流长、博大精深的中华文明，为弘扬中华优秀传统文化、增强文化自信提供坚强支撑。

长江口二号古船考古与文物保护项目的顺利推进，是中国水下考古三十多年来发展的创新实践，充分体现了考古工作的重大社会政治意义，充分体现了考古工作以物论史、以史增信的历史意义，充分体现了考古工作传承弘扬中华文明、讲好中国故事的现实作用。

长江口二号古船的发现，填补了我国清代晚期木帆船研究空白，是上海作为世界贸易和航运中心的宝贵见证，也大大丰富了“一带一路”倡议、“海洋强国”战略和长江经济带、长江国家文化公园建设的历史底蕴和文化内涵。

探索出水文物保护的中国新方案

今年7月，全国文物工作会议确定了坚持“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的新时代文物工作方针，“保护第一”是开展文物考古工作的核心关键。长江口二号古船整体运输

11月25日下午1时30分，为长江口二号古船整体打捞运输设计建造的专用打捞工程船“奋力轮”装载着古船平稳进入上海船厂旧址1号船坞内。经过近2个小时工作，古船弧形梁沉箱精准地落座至预先浇筑的马鞍座上，这标志着长江口二号古船考古与文物保护整体打捞阶段任务圆满完成。文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群，上海市委常委、宣传部部长赵嘉鸣，上海市副市长刘多出席长江口二号古船入坞仪式，共同见证古船入坞落座、完成整体打捞工作。

李群指出，长江口二号古船水下考古调查以及整体打捞阶段的成功出水、平安运输、顺利入坞，充分展现了中国水下考古技术的突破和创新，凸显了中国的科技创新能力、高端制造实力，体现了我国水下考古和水下文化遗产保护能力的显著提升，在世界水下考古领域也是首屈一指。长江口二号古船整体打捞成功，是科技赋能考古与文物保护的优秀案例，是中国三十多年水下考古事业不断砥砺前行、不断发展壮大的一个缩影，为世界水下考古提供了中国理念、中国经验。

李群强调，要深化考古和中国文明历史研究，进一步完善后续考古和保护方案，最大限度获取古船承载的丰富历史信息，主动凝练重大课题，加强海上丝绸之路与文明交流互鉴研究。要提高文物保护管理水平，高水平建设保护舱、考古站和博物馆，细化重要遗迹现场保护、船体监测、微环境控制等措施，全面提升古船体和有机质文物保护能力。要让文物“活”起来，依托丰富多样的出水文物，讲好古船整体打捞保护的时代价值、世界意义，为国际水下文化遗产保护利用贡献中国智慧、上海方案。

2022年3月2日，长江口二号古船考古与文物保护整体打捞阶段工作正式启动。11月21日凌晨0时40分，长江口二号古船成功整体打捞出水。11月25日，古船入坞落座、标志古船整体打捞工作圆满结束，进入统筹开展保护舱建设、古船考古发掘、船体和船载文物保护、博物馆规划建设等方面新阶段。

到上海船厂旧址1号船坞后，国家文物局将指导上海统筹各方资源和力量，运用多学科、多方法推进古船考古发掘工作，探索形成文物整体保护的中国新方案。

出水文物特别是海洋木质文物整体保护是一个世界性难题，为了确保古船船体和船载文物安全，国家文物局指导上海市文物局，组织国家文物局考古研究中心和上海博物馆、上海市文物保护研究中心等单位，研究制订了古船分段保护工作方案。11月21日古船出水后，现场保护工作立即启动，文物保护专业人员现场对桅杆和桅架捆绑固定，对暴露船体进行保湿处理、整体覆罩保

护。同时，分别对文物所处区域的海水及淤泥取样分析，及时获取古船文物保存环境的原始信息。

在古船进入船坞落座后，文物保护团队对1号船坞现场区域增加围挡封闭，建立区域安防系统，提升安全防护等级。同时，团队将进一步采集各类样品进行检测分析，及时开展离散暴露船体构件临时加固保护、船体保湿处理。在古船博物馆建设过程中，将在1号船坞区域建设一座覆盖整个古船沉箱的临时考古站，搭建钢结构棚架保护舱，搭载照明、安防和文物保护等系统，开展保护舱环境状况实时监测和调控，确保舱内

陕西：守护中国革命精神标识 推动革命文物工作高质量发展取得新成效

罗文利

年藏品征集量达3683件/套。

重要价值不断释放。紧扣中国共产党成立100周年等重要节点，举办一批彰显中国革命精神标识的主题展，推进超过5年、10年的革命场馆陈列布展更新，3个展览获全国博物馆十大陈列展览精品奖或优胜奖，革命文物展陈水平稳步提升。革命文物在党史学习教育中的作用充分发挥，全省免费开放革命旧址、纪念馆已达200余处，遴选并公布69家革命场馆服务保障党史学习教育，2021年服务保障党史学习教育教育达835万人次；建设“互联网+革命文物”线下体验中心，支持指导“红色会客厅”建设，出版《走进红色纪念馆》丛书，陕西革命旧址云传播项目、红色故事微视频传播和青少年党史学习教育课程研发项目，开展全省“革命文物开学第一课”“小八路生活体验”等活动，筹建“陕西高校革命文化传承联盟”，组织大学生红色经典诵读比赛，举办全省“革命文物融入高校思政教育培训班”。革命文物赋能经济社会发展取得成效，鼓励革命场馆跨界合作开发文创产品，探索革命旧址活化利用新路径，打造青少年研学、干部培训、公共文化及旅游休闲服务等场所，挖掘革命文物蕴藏的时代价值，推动革命文化相关产业发展，葛牌线、重走两当兵变路等红色旅游线路助力乡村振兴，《延安保育院》《12·12》等精品红色文艺演出推动文旅融合。

不可移动革命文物调查圆满完成

陕西是一片红色沃土，特别是党中央、毛主席在延安战斗生活了13个春秋，留下了大量革命文物。为进一步夯实陕西省革命文物工作基础，陕西省文物局组织开展了全省不可移动革命文物调查，调查于2020年启动，按照“夯实基础、深化研究、创新思路、协同合作、精准建议”的工作思路，历时两年完成，10余家科研院所及高校的两百余人参与，共调查革命史迹、实物和纪念设施2201处，形成革命文物调查

的“陕西经验”。

为确保调查结果全面准确，科学系统，整合文物调查、规划和修缮三方面专业力量，吸纳多所院校师生参与，形成专业单位牵头、高校院所支撑、基层单位参与和的调查队伍。按照以“史实为基础，以实物为依据”的调查原则，编制调查工作手册，明确调查内容，规范调查标准。采取普遍调查与重点调查相结合、实地调查与查阅档案资料相结合、传统与现代技术手段相结合的方法，充分利用航拍、遥感、三维扫描等高新技术手段，对调查点的文字、图片、影像信息进行全面记录，并提出保护利用建议，形成调查成果。编辑出版《革命文物红色印记》丛书，高校师生结合调查经历，通过撰写调查心得、绘制革命文物素描、设计开发文创产品、制作宣传片、举办专题展览等方式，将革命文物融入高校思政教育。强化调查结果运用，开展新发现革命文物认定工作，完成277处新发现革命文物的认定，丰富并完善了全省革命文物的内涵。

蹄疾步稳创建延安革命文物国家文物保护单位示范区

延安革命文物国家文物保护单位示范区是全国唯一一个革命文物类示范区。目标是到2023年底，将延安建设成为守护中国共产党人精神家园的示范城市、传承弘扬延安精神的革命圣地、彰显红色文化的重要典范，成为全国一流的革命文物保护单位示范区。在各级部门的共同努力下，示范区创建工作已取得阶段性成效。

示范区创建工作机制逐步健全。将文物保护单位创建各级党委政府重要议事日程，纳入延安全市经济社会发展总体规划，作为高质量发展考核的重要内容。强化文物保护政策支持、经费投入，建立日常管护和应急处置机制。成立以市长任组长的创建工作领导小组，制订重点工作任务清单，夯实工作责任。开展专项督查，查摆问题、总结经验，推进任务落实。各县区挂牌成立文物局，加强机构及人员配备。革命文物保护利用水平显著提升。出

孙春兰在重庆调研时强调 持续开展拔点攻坚 巩固扩大趋稳向好态势

新华社重庆11月27日电 为深入贯彻习近平总书记重要指示，国务院副总理孙春兰21日至27日在重庆调研指导疫情防控工作。重庆这次疫情感染程度深、波及范围广，是近年来全市遭遇的最大规模疫情，防控形势复杂严峻。连日来，在重庆市委领导下，各方面毫不松懈贯彻“三个坚定不移”，按照“疫情要防住、经济要稳住、发展要安全”的要求，坚持第九版、落实二十条，因地制宜、科学精准开展防控工作，不断优化指挥调度，提高防控效率，刻不容缓、以快制快推动各项措施落地见效。坚持科学精准、深入细致完善检测、流调、隔离、风险区域管理和感染者

收治等措施，推动“四应四尽”、日清日结，抓实用好防疫资源，努力阻断传播链条。高效统筹疫情防控和经济社会发展，做好保供保畅和城市核心功能运转，保障群众基本生活和就医用药需求。当前，重庆防控工作取得阶段性成效，疫情快速上升势头得到有效遏制，防控形势趋稳向好。

中共中央政治局委员、重庆市委书记陈敏尔出席有关活动。孙春兰指出，当前重庆疫情防控处于关键时期，要根据检测、流调做好风险研判，科学精准分类指导，既要集中资源力量推进高风险区拔点攻坚，加强对疫情较重的街道(乡镇)、城中村、老旧小区

的防控工作，做好“包围圈”，不断巩固扩大防控成效；又要加大对疫情较地区社会面动态清零进度，落实第九版防控方案和二十条优化措施，尽快推动风险区域解封，扩大无疫小区覆盖面，让更多群众有获得感。管行业也要管防疫，要压实“四方”责任，加强流动人员和重点场所管理，消除风险隐患，防止出现新的疫情暴发点。要全力做好医疗救治，科学分类收治，坚持规范化同质化治疗，做好儿童、老年人和有基础性疾病患者的救治、照护，促进患者早日康复。要及时回应和解决群众的合理诉求，加强人文关怀和心理疏导，严防疫情封控各环节的安全风险，维护疫情处置秩序。

宁夏出台关于推进博物馆改革发展的实施意见

本报讯 2021年，中央宣传部、国家发展改革委、教育部、科技部、民政部、财政部、人力资源和社会保障部、文化和旅游部、国家文物局联合印发了《关于推进博物馆改革发展的指导意见》(以下简称《意见》)。为全面贯彻落实《意见》精神，深化博物馆改革，推进宁夏回族自治区博物馆事业高质量发展，结合自治区实际，日前，宁夏回族自治区文化和旅游厅(文物局)联合相关部门，研究制定并印发《宁夏回族自治区关于推进博物馆改革发展的实施意见》(以下简称《实施意见》)。

《实施意见》分为总体要求、主要任务、保障措施3部分21项内容。第一部分“总体要求”，提出博物馆改革发展的指导思想和发展目标。第二部分“主要任务”，从推进各类博物馆建设、促进博物馆整体发展、规范博物馆管理、优化征集体系、提升保护能力、强化科技支撑等15个方面，提出全面推进宁夏博物馆事业高质量发展的具体要求。第三部分“保障措施”，强调从组织领导、政策支持、资金支持、监督管理等方面强化改革保障。

《实施意见》对优化宁夏回族自治区博物馆体系布局指明了方向，为进一步提升博物馆服务效能提出了具体要求，对做好新时代博物馆工作，推动博物馆治理体系与治理能力现代化，具有十分重要的意义。

《实施意见》由宁夏回族自治区党委宣传部、发展和改革委员会、教育厅、科技厅、民政厅、财政厅、人力资源和社会保障厅、文化和旅游厅(文物局)联合印发实施。(宁文)

守正创新 助力推进福建文物保护工作

——记全国文物系统先进工作者、福建省文物局文物保护与考古处处长、文博馆员何经平

杨亚鹏

现为福建省文物局

文物保护与考古处处长何经平，自1992年进入文物系统，已从事文物保护与考古管理工作30年。当时，福建文物保护工作基础薄弱、人才匮乏，何经平为此经常深入基层，紧抓关键问题，将精力放在强化培训加强文物保护人才队伍建设，建章立制完善文物保护管理体系，推进重点项目以点带面，为形成文物保护福建经验等方面作出了贡献。

1997年，何经平和同事共同策划举办了为期一个月的福建省古建筑培训班，经过现场勘测、建筑制图、理论学习等环节，30多名古建筑保护专业人员和管理人员顺利结业，成为福建文物保护的“黄埔一期”。培训中，何经平既是组织者、管理者，也亲自为学员讲解相关课程。此后，关于文物保护工程的管理、勘察设计、监理、施工及文物保护标准规范、营造法式与古建筑保护、世界文化遗产保护管理、宗教文物保护、文物建筑安全管理、考古调查勘察、考古技能等数十期培训班相继举办，20多年来，共培训文物保护各类专业人员2000余人，有效缓解了福建省文物保护专业人才匮乏的状况。

“提高文物保护工程质量，关键在于完善工程管理制度，规范工程项目管理，加强工程技术指导。”何经平表示，通过组织专家对重点文物保护工程进行全方位指导，共同研究勘察、设计、施工、管理和技术进行监督检查，福建逐渐形成文物保护专家咨询制度。在此基础上，2016年出台《福建省文物保护单位管理六项规定》，明确文物保护单位立项和技术方案、质量监督、竣工验收、专家咨询、保养维护、安全防护工程等方面具体要求，强化了文物保护工程全流程管理的规范化。

何经平坚持深入基层，先后就文化遗产保护传承、城乡建设中文物保护、社会力量参与文物保护利用、涉台文物保护利用、革命文物保护利用、土楼建筑保护利用、乡村文物建筑活化利用等开展专题调研，促成《福建省文物建筑认养管理规定》《福建省乡村建设历史文化保护线划定导则》《福建土楼修缮和保养维护导则》等一系列政策出台。2009年，他参与《福建省文物保护管理条例》修订起草工作，在条例中开创性设立“水下文物的保护”“涉台文物的保护”“中央苏区革命文物的保护”三章。针对涉及文物本体迁移或保护范围内建设的项目，何经平创造性提出“理由不可复制”原则，即特殊情况必须实施迁移或在文物保护范围内建设的，必须提供充分理由，必须是针对项目的个性化理由且不可在其他地方和项目上复制。

武夷山列入《世界遗产名录》后，何经平意识到申报世界遗产是加强文化遗产保护利用、扩大文化遗产影响力、打造福建特色文化品牌的重要途径。2000年，福建省决定开展福建土楼申报世界文化遗产工作。作为福建省申办办成员，何经平和同事跑遍46座申遗土楼，就土楼本体保护、环境整治、展示利用等具体问题和应对措施进行细致研究、落实，还承担福建土楼申报文本的组织、协调和撰写等工作。后来，由于每个国家每年只能申报一处世界遗产，以及《实施世界文化和自然遗产公约操作指南》的修订，何经平不得不重新投入申遗工作，直至2008年7月福建土楼终于顺利列入《世界遗产名录》。2001年、2011年，福建省又先后启动泉州海上丝绸之路和厦门鼓浪屿的申遗工作，何经平继续承担省级层面的主要组织、协调工作，最终促成“鼓浪屿：历史国际社区”“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”分别于2017年、2021年列入《世界遗产名录》。

“始终不渝，一如既往。”何经平表示，将继续加强文物保护和管理，助力打造福建特色文化品牌，推进福建文化强省建设。



新时代文物工作

社址：北京市东城区东直门内北小街2号楼 邮编：100007 社长：柳士发 总编辑：李让 总机：(010)84078838 传真：(010)84079560 周二、五出版 零售价：1.8元 印刷：人民日报印务有限责任公司