

推进文化自信自强 为铸就社会主义文化新辉煌贡献力量

全国文物系统热议党的二十大报告

本报记者 李瑞

“推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌。”“加大文物和文化遗产保护力度，加强城乡建设中历史文化保护传承，建好用好国家文化公园。”“深化文明交流互鉴，推动中华文化更好走向世界。”党的二十大报告持续引发文物系统广泛热议。

连日来，全国文物系统认真学习领会党的二十大精神，研读党的二十大报告重要内容，欢欣鼓舞，倍感振奋，极大激发了大家干事创业的信心与决心。大家纷纷表示，要把党的二十大精神不折不扣落实到实际工作中，为推进文化自信自强、铸就社会主义文化新辉煌贡献力量。

河北：持之以恒 加大文物和文化遗产保护力度

“习近平总书记在党的二十大报告中指出，要繁荣发展文化事业和文化产业。加大文物和文化遗产保护力度，加强城乡建设中历史文化保护传承，建好用好国家文化公园。”河北省文化和旅游厅一级巡视员张立方说，党的二十大报告为文物工作指明了前进方向。

张立方表示，河北文物系统要深入学习贯彻党的二十大精神，全面学习领会习近平总书记关于文物工作重要论述和重要指示批示精神，坚持“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的新时代文物工作方针，率先探索文物资源资产管理方式，建立制度、建设数据库，加强相关领域文物资源普查、名录公布的统筹指导。聚焦重大历史问题系统谋划，切实加强考古工作，积极参与“考古中国”等重大项目和旅游厅副厅长、冀西北地区史前考古等考古研究工作。盘活用好国有文物资源，支持社会力量依法依规合理利用文物资源，让中华优秀传统文化“走出去”，不断推动文物保护成果全民共享。

江苏：奋发有为 全力推进江苏文物事业高质量发展

“习近平总书记的报告，高瞻远瞩、思想深邃、格局宏伟、大气磅礴，为新征程上推进文物事业高质量发展提供了根本遵循、指明了前进方向。”江苏省文化和旅游厅副厅长、省文物局局长兼南京博物院党委书记拾峰在认真聆听报告后说。

拾峰表示，我们要把深入学习宣传贯彻党的二十大精神作为当前和今后一段时期的首要政治任务，大力推动江苏由文物资源大省迈入文物保护研究利用强省，加快建设社会主义文化强国先行区，为推进文化自信自强、铸就社会主义文化新辉煌贡献江苏文物智慧力量。

拾峰说，要着力加大文物和文化遗产保护力度。坚持保护第一，强化系统保护、整体保护，扎实推进大运河长江重点文物保护单位，加强历史文化名城名镇名村文物资源保护，完善基本建设工程考古前置制度；加强红色遗址、革命文物保护工作，建好管好革命

文物保护利用片区；深入实施文物平安工程，提升文物保护管理和传承利用水平。着力深化文明历史研究。坚持系统谋划和科学布局，实施江苏地域文明探源工程，深化江苏地域文明化进程研究，深入挖掘文物蕴含的哲学思想、人文精神、价值理念和道德规范，提炼展示江苏地域文明的精神标识和文化精髓，推动中华文脉守护传承形成更多江苏标志性成果。着力推动文物和文化遗产工作起来。坚持推进中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，依托文物资源建设一批世界级旅游景区，推进文物和文化遗产内容数字化传播智慧化，推动建设中国特色、世界一流博物馆，实施一批“互联网+中华文明”项目，讲好中国故事和“水韵江苏”故事，营造敬畏历史、敬畏文化、珍爱文物、传承文明的社会氛围，推动江苏成为展示中华文明的重要窗口。

浙江：锚定目标 奋力开启建设文博强省新征程

“党的二十大报告，提出一系列新思路、新战略、新举措，举旗定向、催人奋进，为我们做好新时代文物工作提供了根本遵循。”浙江省文物局局长杨建武表示，浙江省将深入学习贯彻党的二十大精神，努力将党的二十大精神落实到具体行动上、体现在工作成效上。

结合浙江省文物工作，杨建武谈到，要聚焦除险保安，构建严密长效的文物安全防护体系。坚持把保护作为首要任务，全面加强文物保护管理工作，着眼防、保、管、研、用文物工作全流程，严格落实文物保护法规和体制机制，强化系统性保护、整体保护，密切防范文物安全风险，努力构建形成底数清、感知灵、处置快、风险控、闭环严、协同强的文物安全防护长效机制。

“要注重挖掘价值，构建融通内外的文物价值研究传播体系。深入实施浙江考古‘启明星’计划，力争在中华文明起源和早期发展综合研究等方面取得标志性成果。以新时代浙江文化研究工程为引领，打造一批具有国家意义、填补区域文化谱系空白的重大研究成果。探索文物资源全媒体创意表达新路径和多样态传播类型，讲好浙江故事、中国故事。”杨建武说，同时，构建高效善治的文物数字化和科技创新体系。实施文物科技创新重点专项研发计划，加强文物保护科技创新“全链条”布局，努力构建符合浙江省文物资源特点的文物修复和预防性保护科技体系。深化文物领域数字化改革，全面建成“浙里文物”数字化综合应用体系，率先构建高效善治的文物数字化治理和文物保护利用科技创新高地。

杨建武表示，要力推活化利用，构建融合共享的文物活化利用体系。实施世界文化遗产联动提升计划，强化杭州西湖文化景观、大运河(浙江段)和良渚古城遗址三大世界文化遗产的联动保护和利用。全面推动文物与旅游、文创、特色城镇建设等深度融合发展，鼓励社会参与、全面推动文物活起来，努力成为保护好、传承好、利用好文物资源的引领者。

党的二十大代表、湖南党史陈列馆副馆长陈艳：

永葆赤子之心，讲好党的故事

本报记者 徐秀丽

党的二十大报告中，“人民”是贯穿其中的核心关键词之一。

“要厚植为民情怀，只要面前有观众，就要饱含感情，就要全力以赴，认真对待每一场讲解。用心面对每一位观众。始终关注人民群众日益增长的精神需求。”陈艳说。

讲解是有生命力的，而这生命力来自不断的研究学习。

在同事眼里，陈艳把业余时间都花在了刻苦研读毛泽东、刘少奇等伟人生平、党史知识上。她善于及时捕捉专业领域的最新研究成果和国内外时事新闻，并及时运用到讲解中，做到让讲解与时俱进，常讲常新。

党课《消失的二十五年》是关于两弹一星功勋陈能宽的故事。

陈艳先在网上搜集和学习关于陈能宽的事迹和报道，购买有关书籍，一字一句读，积累宣讲情感。辗转联系到陈能宽老家唯一在世的妹妹，老人动情地讲述弟弟消失25年直到1989年才回国的细节：“当时父母已经不在，大哥二哥也去世了，我抱着哥哥失声痛哭，问他这25年都去哪了？妈妈生前很疼他，临走时候一直喊着哥哥名字。哥哥后来在父母坟头久跪不起、热泪长流。”陈艳听到这泪流满面，被深深震撼。她在宣讲中加入了这个细节。“科学没有国界，科学家有自己的祖国。”她说一定要把科学家对祖国的忠诚和热爱

全国文物系统先进集体山西青铜博物馆：

展教融合出新意 以人为本有温度

赞誉。2021年，荣获第十八届(2020年度)全国博物馆十大陈列展览精品推介精品奖。

展览是博物馆的立身之本，依托展览开展的动手体验、专题讲座、线上活动等都是博物馆教育的具体形式。如何使倾向博物馆人大量心血的常设展览达到策展时的期望和目标，是博物馆人始终在思考的问题。“展教融合”的模式，不但拓宽了常设展览的内容，更极大地丰富了受众的文化体验，成为博物馆吸粉的有效方式。自开馆以来，遵循“以人为本”的策展思路，博物馆陆续举办了一系列反映不同地域青铜文化，贴近社会、贴近大众的展览，讲述老百姓的故事，诠释广大人民群众对美好生活的向往。教育与展览无缝对接，为博物馆研究—展示—传播一体化运行模式的构建提供了有益的范例。仅在2021年重要节假日，就新策划教育项目近30个，其中，春节期间推出的线上特别节目“铜舞铜乐，博物馆同

您七天乐”系列短视频，一经发布，就受到观众的热烈关注和一致好评。该系列短视频依托丰富的馆藏青铜器资源，将文博话题与时下流行的社会风尚相结合，真正做到“让文物活起来”，引起广大观众共鸣，开创了博物馆人自创文博类节目的先河，真正实现了博物馆文化传播的自主性，丰富了“展教融合”的新内涵。在疫情反复的现状下，让观众足不出户便可体验来自博物馆的文化大餐，拉近了历史文化和观众的距离。同时，博物馆秉承“博物·艺术·生活”的理念，针对不同消费群体，选取重要展品的文化元素研发系列文创产品。不但可以让公众享受博物馆里的青铜之美，而且可以实现把青铜文化带回家的愿望。

此外，博物馆还注重教育学和心理学研究，根据年龄、职业和兴趣的不同，创新学习方式，拓展文化传播的新途径，扩大文化传播广度。着力打造富有青铜特色的主题讲座、研学，

安徽：积极有为 为铸就社会主义文化新辉煌贡献力量

“聆听了习近平总书记的报告，心潮澎湃，备受鼓舞。”安徽省文化和旅游厅副厅长、省文物局局长何长风说，安徽文物系统要把认真学习贯彻党的二十大精神作为首要政治任务，及时跟进学习，结合实际，坚持新时代文物工作方针，积极有为、守正创新，更好传承中华优秀传统文化，推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌。

谈到下一步工作，何长风表示，要持续加强考古发掘研究。积极参与中华文明探源、“考古中国·长江下游区域文明模式研究”等国家重大课题研究，持续开展人字洞遗址、凌家滩遗址、禹会村遗址、淮南王武墩墓地等主动性考古发掘；加强与高校合作，强化多学科研究，形成一批有价值的科研成果，揭示安徽在百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史中的重要地位。同时，要不断加大文物保护力度。开展文物资源专项调查，进一步摸清文物资源底数。强化规划引领，编制长江文化公园安徽段建设保护和文物保护专项规划，以及淮南王武墩、阜阳古城遗址等一批大遗址保护利用专项规划。谋划实施一批修缮保护、本体展示、环境整治等文物保护项目。公布第二批革命文物名录，传承红色文化。强化文物执法督察，守牢文物安全底线。

“此外，也要在推动文物活化利用上下功夫。”何长风说，立足安徽文物资源禀赋，深化文旅融合，加强凤阳明中都、含山凌家滩、蚌埠双墩和禹会村、寿县寿春城等国家考古遗址公园建设，推进考古遗址对外开放和考古研学旅游基地建设。建好用好安徽段大运河国家文化公园、长江国家文化公园。围绕皖南国际文化旅游示范区建设，加强西递、宏村等传统村落文物古建筑修缮保护，打造皖南世界遗产之旅、黄山古村落研学旅行等文物体验、研学、休闲旅游精品线路。

山东：传承文脉 推动文物工作开启新征程、迈上新台阶

山东是中华文明的重要发祥地，是儒家文化发源地、沂蒙精神诞生地、文物资源丰富。近年来，山东省文物保护、管理、利用水平不断提升，文物工作在经济社会发展大局中的贡献度和影响力显著增强。

山东省文化和旅游厅厅长、省文物局局长王磊表示，山东文物系统要把认真学习贯彻党的二十大精神作为首要政治任务，坚定文化自信，传承历史文脉，加大文物保护力度，推进文物合理适度利用，保护好中华民族精神生生不息的根脉，以实际行动坚定拥护“两个确立”，坚决做到“两个维护”。坚持创造性转化、创新性发展，以社会主义核心价值观为引领，发展社会主义先进文化，弘扬革命文化，传承中华优秀传统文化，推动文物工作开启新征程、迈上新台阶。

在下一步的具体工作中，王磊谈了五点举措。一是着力实施文物保护利用“十大工程”，推动黄河流域

文物保护利用、齐长城遗址保护利用、革命文物保护利用等46个具有示范带动作用的重点项目；二是着力擦亮“海岱考古”品牌，深入实施中华文明探源工程、“考古中国”山东项目，积极创建世界一流考古机构；三是着力推动文物活起来，加快国家文化公园山东段建设，开展文物保护利用示范区、考古遗址公园创建，实施博物馆“一县一馆建设工程”；四是着力服务经济社会发展大局，开展省级文保单位保护范围和建设控制地带勘定，深入推动“先考古、后出让”政策落实；五是着力做强文物工作新军，创新建立文博高层次人才绿色通道，大力培育一批考古项目负责人、文物鉴定、文物修复等人才。

“我们将坚守中华文化立场，推动文物资源与旅游、科技、传媒、文创等深度融合，让文化遗产‘开口说话’，让‘好客山东’讲好中国故事，推动中国文化更好走向世界，不断增强中华文明传播力影响力。”王磊满怀信心地说。

河南：担当使命 为铸就中华文化新辉煌努力奋斗

“党的二十大开幕当日，河南省文物局组织集中收看收听。大家在党的十八大以来特别是近五年以来全国文物工作取得的伟大变革和非凡成就感到自豪，深受鼓舞。”河南省文物局局长田凯说。

谈到以后的文物工作，田凯表示，河南省文物系统将认真贯彻落实习近平总书记关于文物考古工作的重要指示批示和讲话精神，通过“考古中国”推进中原地区文明化进程、夏文化研究等重大课题项目，多学科攻关，取得一系列重大考古新发现和突破性的研究成果。通过考古遗址公园建设、唐宫夜宴等新媒体传播、考古盲盒等文创研发使陈列在大地上的遗产活起来，使收藏在博物馆里的文物活起来。

河南是中华文明的重要发祥地，红色文化的富集地。党的二十大报告指出，“坚守中华文化立场，提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓，加快构建中国话语和中国叙事体系，讲好中国故事、传播好中国声音，展现可信、可爱、可敬的中国形象。”田凯强调，河南文物工作者要坚决扛稳历史责任，担当历史使命，通过实施全域考古前置、法治建设、打击文物犯罪等强化管理，进一步加强文物安全的保障力，守护中华民族的珍贵遗产；通过锐意改革，重塑文物考古单位新体制，加强力量，深入发掘研究，进一步激发文物科研的创造力，诠释好中华文化精神精髓；通过融合发展调动全社会资源，增强内涵显示，扩大新媒体应用，进一步活化文物价值的传播力，讲好中原故事、中华故事，为铸就中华文化新辉煌贡献河南力量。



著名考古学家 石兴邦同志逝世

中国共产党的优秀党员，忠诚的共产主义战士，著名考古学家，陕西省考古研究所原所长，陕西省社会科学院原副院长石兴邦同志，于2022年10月21日16时45分在西安逝世，享年100岁。

石兴邦同志1923年10月出生，1950年9月参加工作，1984年12月加入中国共产党，1961年任陕西省考古研究所副所长，1982年8月任中国社会科学院考古研究所一室副主任，1984年8月任陕西省考古研究所所长，1985年6月任陕西省社会科学院副院长，1993年12月退休。

石兴邦同志1949年毕业于国立中央大学政系，获法学学士学位。同年，考入浙江大学人类学系，师从夏鼐先生攻读硕士研究生学位。1950年到中国科学院考古研究所参加工作，先后任所务秘书、长江流域考古队队长。1961年调任陕西省考古研究所副所长，1976年重返中国科学院考古研究所工作，任第一研究室副主任。1984年调任陕西省考古研究所所长。1985年任陕西省社科院副院长，兼任西北大学历史系教授。曾任中国考古学会常务理事、陕西省考古学会会长。

石兴邦同志一生致力于田野考古与学术研究，主持发掘西安半坡、沁水下川、临潼白家村等重要遗址，组织实施周原、咸阳、雍城、秦始皇陵兵马俑一号坑等重大考古项目，主持开展长江流域考古调查发掘、关中地区考古调查、长江三峡地区的考古和勘察等重要考古工作。出版《西安半坡》《临潼白家村》等学术专著十余部，发表《中国新石器时代考古学文化体系研究的理论与实践》《中国新石器时代体系及其有关问题》《仰韶文化彩陶纹饰的辩证发展及其源流的考察》等论文百余篇。半坡遗址的发掘更是促生了中国首座遗址博物馆——西安半坡博物馆。

石兴邦同志对考古事业饱含深情，是新中国考古事业的重要奠基人之一。搭建起陕西地区新石器时代考古谱系的基础框架，开创了国内聚落考古的先河，创立了“半坡考古范式”，为中国新石器时代考古和中国特色考古学体系构建作出重大贡献。重视人才培养，为中国考古培养了一批批后备军。完善了陕西考古体制机制建设，在陕西大遗址保护利用、历史文化名城保护等方面倾注了大量心血。

石兴邦同志是第七届全国人大代表，荣获“中国第二届考古学大会终身成就奖”“陕西省社科名家”等荣誉，享受国务院政府特殊津贴。他对党忠诚，在思想上政治上行动上同党中央保持高度一致，他对祖国、对人民高度负责，择一事，终一生，为考古事业发展贡献了毕生精力。

石兴邦同志的一生，是革命的一生、奋斗的一生、奉献的一生、斯人已逝、精神永存。

石兴邦同志永远活在我们心中！ (陕西文)

秦始皇帝陵博物院 为全国千所高校赠订《中国文物报》

一版责编 赵昀 电话:(010)84078838—6163
一版校对 杨鹏
责任终审 焦九菊
值班主任 焦灼 徐秀丽
值班终审 李学良 张伟
本报所付稿酬包括作品数字化和网络传播的报酬