

中国文物报

中国文物信息网 <http://www.ccrnews.com.cn>

国家文物局 主管 2022年9月23日 星期五 总第3085期 今日8版 国内统一刊号:CN11-0170 中国文物报社 主编 邮发代字:1-151 国外邮发代字:D1064

中国故事 考古答卷

——新时代考古工作成绩斐然

张宸

党的十八大以来,党中央、国务院高度重视文物考古工作。从2020年9月28日,习近平总书记在主持中共中央政治局第二十三次集体学习时强调“建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学”,到2021年10月17日,习近平总书记就信祝贺仰韶文化发现和中华现代考古学诞生100周年,再到2022年5月27日,习近平总书记在主持中共中央政治局第三十九次集体学习时强调“中华文明源远流长、博大精深,是中华民族独特的精神标识,是当代中国文化的根基,是维系全世界华人的精神纽带,也是中国文化创新的宝藏。”习近平总书记就文物考古工作作出的一系列重要论述,科学地回答了事关文物考古事业长远发展的一系列重大问题,也为新时代考古学科赋予了新的历史使命。

这十年,我国考古事业突飞猛进,进入蓬勃发展的新阶段。如今,中国考古人展现着新时代的精神气象,这片古老的土地也焕发出新时代的风采。

十年来,我们探索思索文明、考古认识中国,聚焦重大考古发现和学术研究,实证中华文明发展脉络。

2012年以来,国家文物局组织实施1900余项主动性考古发掘项目,丰富、翔实的考古发现和研究成果实证了中华文明绵延不断、多元一体、兼收并蓄的发展脉络,铸牢了中华民族共同体意识。

中华文明探源工程第四期研究于2016年完成结项、第五期研究于2020年启动。经过几代学者接续努力,中华文明探源工程等重大工程的研究成果,实证了我国“百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史”。多年来,中华文明探源工程团队聚焦良渚、陶寺、石峁、二里头、三星堆等诸多遗址,无论是良渚古城和外围水利系统,还是陶寺宫殿基址、抑或是石峁皇城台,还有二里头、三星堆的最新发现,这些考古发现和研究成果不仅实证了中华大地5000多年文明,更进一步表明中华大地内部具有多个地理单元,各区域内的史前文化交流融合,从而形成了共同的文化基因。

“十三五”时期,国家文物局启动“考古中国”重大项目。主要围绕中国境内人类起源、农业起源、文明起源,统一多民族国家形成和发展、中华文明在世

界文明史中的重要地位等关键领域,持续开展实施“夏文化研究”“河套地区聚落与社会研究”“长江中游地区文明化进程研究”“中原地区文明化进程研究”“海岱地区文明化进程研究”以及边疆考古、石窟寺考古等专题项目。从揭开东亚人类演化研究新篇章的甘肃夏河白石崖溶洞遗址到揭露出屈家岭文化时期罕见的完整木构建筑基础的湖南澧县鸡叫城遗址,从岗上“汶”城到“夏”粮仓叫庄,从祁连山上吐谷浑族墓葬群到孔雀河畔黄沙烽燧,考古发现层出不穷,不但建立起历史的时空框架,更丰富了历史的脉络与枝叶,在探寻中华文明起源和发展脉络中意义重大。

值得一提的是,十年来,边疆考古工作成果显著,新疆石城子遗址、北庭故城遗址、西藏切热遗址、玛不错遗址、格布赛鲁遗址、当雄墓地等考古工作在构建区域考古学文化年代框架,推动人类起源、农业起源、古代人群迁徙、史前文化发展与环境变迁、汉唐军政建置体系、高原丝绸之路及南亚廊道等重要课题研究方面,无不见证着中华文化“风迎八方”“包容并蓄”的精神与风范,见证着各民族人民亲如一家的文化根基,各民族多元一体的精神血脉。

十年来,我们服务大局,推动国家重大建设工程考古和文物保护工作有序开展,实现在保护中发展、在发展中保护。

据统计,2012年以来,全国共开展6700余项基本建设考古发掘项目。江苏扬州隋炀帝墓、重庆老鼓楼衙署遗址、山西太原元明晋蕃王墓、江苏太仓樊村泾元代遗址、河南巩义双槐树遗址、甘肃天祝益山唐墓等一批重要遗址被发现和妥善保护,通过建设考古遗址公园、遗址博物馆等方式得以保留,成为当地城市文化名片。

随着全国各大城市的旧城改造、新城扩容,大型基建项目数量增速飞快,城市考古调查勘探与发掘工作也面临新的挑战 and 考验。“千年大计、国家大事。”2017年率先开启的“雄安考古”即被赋予非凡的历史意义。千秋之城,考古先行。据悉,雄安新区完成全域考古调查2000平方公里,勘探345万平方米,发掘1.04万平方米,取得丰硕成果——地下埋藏文物尤以新石器至汉代

遗存较多,涉及聚落址、墓葬、窑址等。南阳遗址、城子遗址、郑州城遗址等一处处文化遗存经由考古而愈加鲜活,为这座未来之城接续千年文脉。

因基建考古而被唤醒的还有河北崇礼太子城遗址。2017年起,河北省文物考古研究所、张家口市文物考古研究所、崇礼区文化广电和旅游局等单位组成联合考古队对太子城遗址开展考古发掘,并最终确定这里是金代金章宗的行宫遗址。这处遗址因北京2022年冬奥会及冬残奥会张家口赛区冬奥村基建项目得以重现天日。可以说古老的太子城与现代奥林匹克结下了一段“冰雪奇缘”,太子城考古遗址公园的建设,也成为奥运历史上场馆建设与文物保护相结合的新典范。

制定“先考古、后出让”的制度设计和配套政策,为基本建设考古和文物保护工作顺利开展提供了有力的政策保障,从而实现“考古前置”为文物保护和城市建设保驾护航。让“要动土、先考古”成为全社会的共识,实现城市建设与文物保护工作相得益彰。

十年来,我们聚焦科技手段助力考古能力提升和考古科技发展,打造科技引擎让中国考古如虎添翼。

科学技术是第一生产力,也为田野考古提供着不竭动力。如今,科学技术不断地渗透并融入考古学:

无论是应用于考古调查、测绘,大幅提升区域地理与环境信息采集科学化、便捷化的多视角影像三维重建技术、低空拍摄技术、机载激光扫描遥感技术;还是通过浮选、采样、检测对出土遗物进行碳十四测年、同位素分析、微量元素分析、DNA分析;抑或是后期的文物保护与修复,无不显示出科技考古的深度介入融合。

有学者形象地说:“通过跨学科、多平台协作,用科技手段可以让考古材料‘说话’。”诚然,当前能否在考古学研究中更加广泛、有效地运用科技考古方法,已成为21世纪衡量一个国家考古学研究水平的重要标尺。可以说,一次次考古发掘都离不开科技的支撑。

(下转2版)

喜迎二十大

政协第十三届全国委员会优秀提案和先进承办单位表彰会在京召开 国家文物局获得先进承办单位

一批聚焦文物保护利用和文化遗产保护传承的提案获得优秀提案

本报讯 9月20日,政协第十三届全国委员会优秀提案和先进承办单位表彰会在京召开。6件聚焦文物保护利用和文化遗产保护传承的提案获得优秀提案,国家文物局获得先进承办单位。

6件优秀提案分别是:全国政协文史和学习委员会提出的《关于加快推进大运河文化带建设的提案》,刘玉珠委员提出的《关于大力发展博物馆“云展览”的提案》,袁靖委员提出的《关于推进土地储备考古前置工作的提

案》,马萧林委员提出的《关于加强低级别不可移动革命文物保护利用的提案》,马立群委员提出的《关于东北抗联遗址遗迹保护利用的提案》,贾晓炜等委员提出的《关于在城乡建设中加强历史文化保护传承的提案》。这些提案坚持问题导向,关注顶层设计,相关部门和地方政府通过办理提案推动解决问题,促进文物事业高质量发展。

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视文物工作,文物事业发展迎来前所未有的历史机遇。全

国政协委员以高度的文化自觉和文化自信,积极为文物保护利用建言献策。政协第十三届全国委员会五年间,国家文物局办理政协提案650余件,基本呈逐年增加趋势。国家文物局高度重视政协提案办理工作,注重将提案办理与改进工作作风、深入调查研究、科学民主决策结合起来,不断完善工作机制,压实工作责任,提高办理质量,注重办理实效,加强与委员沟通,提案办理科学化制度化规范化水平进一步提高。(文宣)

国家文物局与中国侨联签署合作协议

本报讯 记者徐秀丽报道 9月20日,国家文物局与中国侨联在北京签署《关于加强涉侨文物保护利用合作协议》。文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群,中国侨联党组书记、主席万立骏出席签约仪式并讲话。国家文物局副局长长顾玉才、中国侨联副主席候选人连小敏分别代表双方签署协议。

李群表示,中国侨联是党和政府联系广大归侨侨眷和海外侨胞的桥梁纽带,涉侨文物是我国文化遗产的重要组成部分,也是华侨华人与祖国同呼吸共命运的重要实证,对于最大限度凝聚、发挥华侨华人巨大能量具有重要作用。国家文物局一直积极支持涉侨文物保护利用管理工作,协议的签署是推动双方合作更加持续、稳定、务实的重要举

措。双方将以此为新起点,激发合作潜能,共同传承保护涉侨文化遗产,守护华侨华人历史记忆,做好阐释展示传播,让涉侨文物活起来,加强文明交流互鉴,讲好中国故事,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

万立骏表示,在国家文物局的关心指导下,海内外涉侨文物的保护利用顺利推进,为中国侨联和国家文物局的进一步合作打下了坚实基础。协议的签署是以“侨务+文物”有效联动深入践行习近平总书记关于侨务工作、文物工作重要论述的具体行动。侨联将与国家文物局一道,以务实的合作态度,扎实的工作作风,共谋政策对接,共享信息资源,齐抓保护管理,致力于在涉侨文物保护、内涵发掘展示、

流失海外文物回归等方面取得标志性成果,共同建设特色鲜明、联系广泛的涉侨博物馆体系,推动全国涉侨博物馆高质量发展。

根据合作协议,国家文物局与中国侨联将在加强国内涉侨文化遗产的保护管理,推进海外中华文化遗产的研究交流,鼓励引导广大海外侨胞参与文物回归,共同促成流失海外文物回归,共建中国华侨历史博物馆,指导支持涉侨博物馆发展等方面展开合作。

签约仪式前,李群、万立骏等前往中国共产党早期北京革命活动纪念馆,参观“光辉伟业 红色序章——北大红楼与中国共产党早期北京革命活动主题展”。国家文物局、中国侨联等相关部门负责同志参加活动。

恭王府博物馆与阅文集团开展战略合作

本报讯 9月18日,文化和旅游部恭王府博物馆与阅文集团战略合作协议签约仪式在京举行,双方共同启动中华优秀文化推广三年计划。文化和旅游部党组成员、副部长饶权出席并致辞。

饶权与恭王府博物馆、阅文集团负责同志共同启动中华优秀传统文化推广计划。他表示,中华优秀传统文化是中华民族的文化根脉,非物质文化遗产是人民群众的生产生活方式,是中华优秀传统文化的重要组成部分,为传承中华文明、连结民族情感、维系国家统一

发挥着重要作用。希望恭王府博物馆与阅文集团通过此次战略合作,积极探索非遗融入现代生活的路径,体现非遗的当代价值,让中华优秀传统文化借由网络文学等新的载体,在新时代赓续传承,绽放更加迷人光彩。

恭王府博物馆馆长冯乃恩和阅文集团CEO程武共同见证签约仪式。根据战略合作协议,双方将以恭王府博物馆的历史文化资源和非遗展示平台为基础,依托阅文集团的网络文学数字资源和丰富的IP开发经验,通过共同建设网络文学创作基地、举办文学国

风作品研讨会、发起网络文学创作大赛、开发具有传统文化特色的实体和电子文创产品等形式,把以非遗为代表的传统文化融入数字文化产业,在跨界融合中探索中华优秀传统文化“年轻化、数字化、IP化”的有效路径。

仪式上,多名网络作家获颁“阅见非遗传播大使”证书,并与非遗传承人结对,共同推动以非遗为代表的中华优秀传统文化通过网络载体传播。文化和旅游部有关司局、恭王府博物馆、阅文集团负责同志等参加仪式。(丰犇婧)

国家文物局举办2022年度全国非国有博物馆馆长培训班

本报讯 9月19日,由国家文物局主办、中国文物信息咨询中心承办的“2022年度全国非国有博物馆馆长培训班”在北京开班。国家文物局党组书记、副局长顾玉才出席开班仪式并讲话。

顾玉才指出,党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视文物博物馆工作,习近平总书记多次对文博事业作出重要论述和重要指示批示。前不久,习近平总书记在给中国国家博物馆老专家回信中强调,博物馆是保护和传承人类文明的重要场所,文博工作者使命光荣、责任重大。这些重要论述,为新时代中国博物馆事业发展指明了前进方向,提供了根本遵循。顾玉才强调,当前博物馆事业全面融入国家事业发展大局,

日益成为人民美好生活的一部分。作为我国博物馆事业重要组成部分,非国有博物馆的数量和质量快速提升,已备案的非国有博物馆已达1989家,占全国博物馆总数的32.2%,2021年共举办展览9726个,开展教育活动达到4万场次,参观人数7836.4万人次,其中未成年人1824.9万人次,社会效益得到有效发挥。2011年至今,国家文物局已连续举办12期“全国非国有博物馆馆长培训班”,体现了国家对非国有博物馆的重视与支持。希望参训学员珍惜组织方创造的来之不易的培训机会,认真学习交流,做到学有所获,为我国博物馆事业繁荣发展作出积极贡献。

开班仪式后,顾玉才以“推动新时代非国有博物馆高质量发展”为题,从我国非国有博物馆发展成绩、国家支持政策举措、非国有博物馆发展面临的新机遇新挑战、未来发展方向等方面进行了讲授,对非国有博物馆可持续发展提出殷切希望。

本次培训按疫情防控要求,以网上直播授课的形式进行。课程包含非国有博物馆的设立和管理、博物馆规划与运营管理、博物馆职业道德、博物馆藏品管理与保护、博物馆教育、陈列展览的策划与实施、博物馆文创与开发经营、博物馆新媒体技术与运用等内容。来自全国31个省(区、市)和新疆生产建设兵团的76名正式学员和近200名旁听学员参与培训。(文宣)

秉承实证传统 探寻文明源头 踔厉奋发新征程

内蒙古自治区文物考古研究院成立60余年来,笃行不怠镌铸铸魂,在中华文明探源中展现着内蒙古考古担当并取得丰硕成果。

作为全区唯一具有国家文物局颁发的考古发掘团体资质单位,内蒙古自治区文物考古研究院(以下简称“内蒙古考古院”)承担着考古调查、勘探、发掘、保护、科学研究与文物资源信息整理、监测分析、建档立卷、宣传发布等工作,多次被自治区文旅厅评为“文物工作先进集体”。

内蒙古考古院紧紧围绕内蒙古社会经济发展大局,积极探索文物事业发展新路子,建立起较为完整的史前考古学文化谱系,厘清其历史发展脉络,在学术界占据重要地位。内蒙古考古院成立以来,先后发掘了不同历史时期的文化遗址千余处,基本构建出了内蒙古东、西迥异的史前文化谱系及源远流长的历史时代,对于阐释草原文明与黄河文明、长江文明的关系,构架内蒙古历史时空脉络起到积极作用。内蒙古考古院始终坚持围绕基本建设开展抢救性考古,参与了自治区诸多重大经济建设工程,同时还积极开展以科学研究为目的的学术性考古,紧密结合内蒙古文化遗产资源特点,围绕优势课题开展研究,接连不断取得重大考古新发现与研究成果。其中,2021年10月,内蒙古敖汉旗兴隆洼遗址、辽上京遗址、元上都遗址均入选“百年百大考古发现”。目前,内蒙古拥有了“朱开沟文化”“兴隆洼文化”等被考古界正式确认的多个考古学文化命名。

内蒙古考古院不断加强文物价值的挖掘阐释和传播利用,先后出版考古发掘报告和学术专著130余部,发表简报、论文1200余篇,获国家和自治区级奖项20余项。出版《内蒙古文化遗产》(内蒙古出土瓦当)《哈民玉器研究》《和林格尔汉墓壁画》等较有影响的专著,其中《岱海地区东周墓葬发掘报告》获内蒙古自治区第七届哲学社会科学优秀成果政府奖一等奖。同时,内蒙古考古院还注重强化课题意识,扎实开展专题研究,结合内蒙古文物考古研究重点,积极参与国家和省部级课题项目,目前,内蒙古考古院承担国家文物局重点科

研项目2项、国家社科基金重大项目1项、国家社科基金项目6项、省部级科研课题5项。

文物的展览展示、阐释传播顺应时代潮流,创新方式和方法,拓宽视野和渠道,以高质量文化供给增强人民群众的文化获得感,丰富人们的精神世界。内蒙古考古院在做好文物发掘和保护工作的基础上,将考古成果惠及民众,积极推进文旅融合,让文物活起来。内蒙古考古院内设国家级文物库房,目前所藏登录文物16886件组,其中珍贵文物491件组,另有近30万件文物标本存放于各野外考古工作站。近年来,内蒙古考古院每年按计划开展珍贵文物交流展览,与中国国家博物馆、故宫博物院、清华大学(艺术博物馆)及多国内蒙古省博物馆和蒙古国国家博物馆开展了“大辽契丹——中国内蒙古辽代文物精品展”“又见红山”等几十项交流展览合作,让更多的文物走出库房,走上展线,进一步宣传展示内蒙古地区历史上各民族交流源远流长、交融发展的深刻内涵,使古老文物在当代焕发新的活力。内蒙古考古院还常态化开展“考古发掘工地开放日”和“考古进中小学生课堂”研学游活动,让中小学生更加真切感受到历史文化遗址的深厚底蕴。

如今,新征程已经开启。内蒙古考古院将始终秉承实证传统,探寻文明源头,持续推进“红山社会文明化进程研究”“河套地区聚落与社会研究”等“考古中国”重大项目;深入推进以大窑遗址和萨拉乌苏遗址为重点的内蒙古地区旧石器时代考古学综合研究,不断挖掘独具北疆特色的内蒙古考古文化,牢牢把握北疆考古研究话语权,进一步阐释内蒙古地区在中华文明多元一体格局及统一多民族国家形成和发展历史进程的重要贡献,围绕考古实证我国“百万年人类史、一万年文化史、五千年文明史”,加强考古研究和重大课题攻关,为更加清晰描绘出中华文明起源发展的历史脉络展现内蒙古担当、贡献内蒙古力量。

研项目2项、国家社科基金重大项目1项、国家社科基金项目6项、省部级科研课题5项。

文物的展览展示、阐释传播顺应时代潮流,创新方式和方法,拓宽视野和渠道,以高质量文化供给增强人民群众的文化获得感,丰富人们的精神世界。内蒙古考古院在做好文物发掘和保护工作的基础上,将考古成果惠及民众,积极推进文旅融合,让文物活起来。内蒙古考古院内设国家级文物库房,目前所藏登录文物16886件组,其中珍贵文物491件组,另有近30万件文物标本存放于各野外考古工作站。近年来,内蒙古考古院每年按计划开展珍贵文物交流展览,与中国国家博物馆、故宫博物院、清华大学(艺术博物馆)及多国内蒙古省博物馆和蒙古国国家博物馆开展了“大辽契丹——中国内蒙古辽代文物精品展”“又见红山”等几十项交流展览合作,让更多的文物走出库房,走上展线,进一步宣传展示内蒙古地区历史上各民族交流源远流长、交融发展的深刻内涵,使古老文物在当代焕发新的活力。内蒙古考古院还常态化开展“考古发掘工地开放日”和“考古进中小学生课堂”研学游活动,让中小学生更加真切感受到历史文化遗址的深厚底蕴。

如今,新征程已经开启。内蒙古考古院将始终秉承实证传统,探寻文明源头,持续推进“红山社会文明化进程研究”“河套地区聚落与社会研究”等“考古中国”重大项目;深入推进以大窑遗址和萨拉乌苏遗址为重点的内蒙古地区旧石器时代考古学综合研究,不断挖掘独具北疆特色的内蒙古考古文化,牢牢把握北疆考古研究话语权,进一步阐释内蒙古地区在中华文明多元一体格局及统一多民族国家形成和发展历史进程的重要贡献,围绕考古实证我国“百万年人类史、一万年文化史、五千年文明史”,加强考古研究和重大课题攻关,为更加清晰描绘出中华文明起源发展的历史脉络展现内蒙古担当、贡献内蒙古力量。

研项目2项、国家社科基金重大项目1项、国家社科基金项目6项、省部级科研课题5项。

文物的展览展示、阐释传播顺应时代潮流,创新方式和方法,拓宽视野和渠道,以高质量文化供给增强人民群众的文化获得感,丰富人们的精神世界。内蒙古考古院在做好文物发掘和保护工作的基础上,将考古成果惠及民众,积极推进文旅融合,让文物活起来。内蒙古考古院内设国家级文物库房,目前所藏登录文物16886件组,其中珍贵文物491件组,另有近30万件文物标本存放于各野外考古工作站。近年来,内蒙古考古院每年按计划开展珍贵文物交流展览,与中国国家博物馆、故宫博物院、清华大学(艺术博物馆)及多国内蒙古省博物馆和蒙古国国家博物馆开展了“大辽契丹——中国内蒙古辽代文物精品展”“又见红山”等几十项交流展览合作,让更多的文物走出库房,走上展线,进一步宣传展示内蒙古地区历史上各民族交流源远流长、交融发展的深刻内涵,使古老文物在当代焕发新的活力。内蒙古考古院还常态化开展“考古发掘工地开放日”和“考古进中小学生课堂”研学游活动,让中小学生更加真切感受到历史文化遗址的深厚底蕴。

如今,新征程已经开启。内蒙古考古院将始终秉承实证传统,探寻文明源头,持续推进“红山社会文明化进程研究”“河套地区聚落与社会研究”等“考古中国”重大项目;深入推进以大窑遗址和萨拉乌苏遗址为重点的内蒙古地区旧石器时代考古学综合研究,不断挖掘独具北疆特色的内蒙古考古文化,牢牢把握北疆考古研究话语权,进一步阐释内蒙古地区在中华文明多元一体格局及统一多民族国家形成和发展历史进程的重要贡献,围绕考古实证我国“百万年人类史、一万年文化史、五千年文明史”,加强考古研究和重大课题攻关,为更加清晰描绘出中华文明起源发展的历史脉络展现内蒙古担当、贡献内蒙古力量。

保文化遗产 守精神家园

——记全国文物系统先进工作者,宣城市文物所所长、副研究馆员刘政

杨亚鹏

从1983年算起,现为安徽省宣城市文物所所长的刘政已经奋斗在一线近40年了。从毛头小伙到文化保卫干将,刘政耐得住清贫和寂寞,把热爱与责任融入工作,尽心竭力守护着宣城“宝藏”。

烈日下在古建筑修缮施工现场指挥,冷风中清理广教寺双塔塔院内被大雪压折的玉树,与同事们一起清扫谢眺楼台阶上的积雪……这些情形刘政都历历在目,恍如昨日。无论严寒酷暑,“我都将‘为国保文化遗产,为民守精神家园’作为使命,坚持与文物保护一线的干部职工并肩战斗。”刘政说,这是自己坚守文物保护事业的初心。有了带头人,还需要有高素质的团队。刘政狠抓干部职工的教育培训,开展干部职工学习培训月活动,选派有关人员参加上级业务部门举办的各类培训班,通过以学带评、以评促学,打造了一支“政治素质高、创新意识强、业务工作精、作风形象好”的文物保护队伍。

地处皖东南腹地的宣城,人文荟萃,古迹众多。每次去基层出差,刘政只要有时间都会进行文物调查。“时间就像海绵里的水,只要愿挤,总还是有的。”就是在这样的日积月累下,通过查阅史料、仔细琢磨、认真考察等,刘政摸清了宣城文物遗址分布情况,并组织指导宣城各地成功申报陈山遗址、水西



刘政在文物所工作

双塔等一批全国重点文物保护单位。第三次全国文物普查期间,作为单位主要负责人,刘政既是组织者,又是专业技术人员,安排完工作后他毅然坚持带队下乡普查。230个工作日,2000多公里,近50000字文字资料、2000余张照片、320个GPS坐标点……一串串数字背后,是刘政及其团队兢兢业业的成果。他们工作细致、分工明确,共普查登记了宣城不可移动文物2393处,其中新发现不可移动文物点1244处,占总数的一半以上。为做好第一次全国可移动文物普查,刘政带领同事发放登记表1861份,登录馆藏单位26家,登录国有可移动文物18131件,全面摸清了宣城可移动文物的分布状况、保存情况、珍贵程度、完残程度等各类情况。

近年来,刘政组织宣城各县市区申报文物保护单位181个,争取资金3.5亿元,全国重点文物保护单位、安徽省级文物保护单位维修率达90%以上,抢救维修了泾县查济古建筑群、新四军军部旧址、绩溪胡氏宗祠、旌德文庙等古迹遗存。其中,泾县黄田村古建筑群就是在刘政的积极努力下,被国家文物局列为全国文物保护单位工程。为保护广教寺双塔,刘政多次与有关单位专家学者交流沟通,促成《广教寺双塔保护总体规划》编制完成和专家评审的全面通过。相继实施广教寺双塔维修、双塔山门恢复、保护区环境整治、遗址展示利用和双塔安全防范工程,使广教寺双塔的面貌焕然一新。

作为文博战线的一名老兵,刘政一直将业务与科研紧密结合,先后参加陈山遗址、孙埠遗址、磨盘山遗址的发掘,再现了宣城古代的辉煌文化。同时,参加宣州窑、霞阁窑、琴溪窑、窑头岭窑等古窑址的发掘和调查,使宣州古窑址的面貌越来越清晰,印证了古代宣城经济的繁荣。有了坚实的考古实践积累,刘政在学术上的成果也颇为丰硕:编撰出版《宣城历史文化丛书·璀璨文物道沧桑》和《广教寺双塔保护与研究》等专著,在省级以上刊物发表近20篇论文。

刘政表示,作为一名基层文物工作者,将不负重托,持之以恒,坚决捍卫文化遗产,为新时代文物保护事业作出更大贡献。